



بيم بريس اينده الاوه يوال يول ميز كويس ييداد يه و بسويه مي المهود موده المحاوي والمراق مي هوهم المسلم وهم المسلم والمسلم والمريد المديد المديد المسلم المسل



من النبيجة تراعسون والمجار المسارة ولم على المولة على المون سه - يرانستي العلب عليها عواقع اولامه ع القواسعدوا أي سباليصديق والايا كاطبر النبي كمي فأن صعوعات بيام أوراته كليم ولا من المنظمة والمنظمة المنطقة المنطقة المنظمة المنظمة المنظمة المنطقة المنظمة المنظمة المنظمة المنطقة ا المنسازه: إلى والمنظمة المنطقة المنطقة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة خنيز التحقق قولة فبدمور لغايات لياحالات لمث لانهاا مأفق مذكر معالتاد كالنفط والكانت الله والمال المنفسلي في إعليه لكلام اللفظى الكالنفط والكانت الله والمال المنفسلي في إعليه لكلام اللفظى



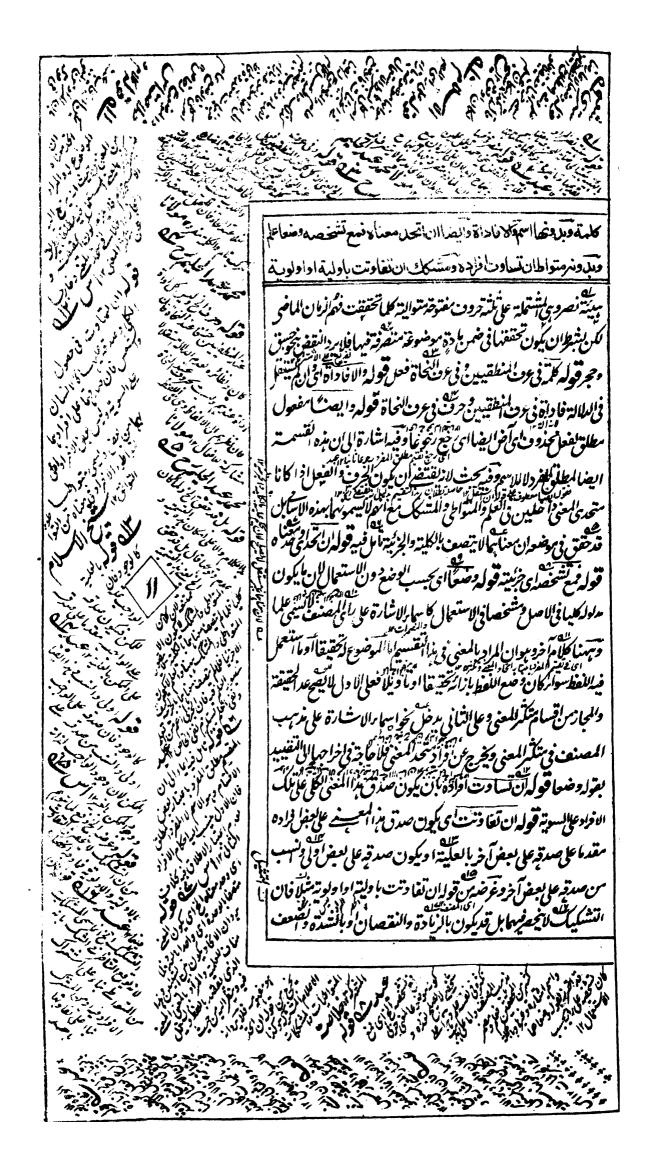






وتصديني فسيم حجتر فيصل فركالترا للفظ على تمام ماوضع له مطابقة وعلى حزاته تضمن على تخارج النزام وكابل فيمو اللزوم عقلا او عرفا ونلزمه المطابفة ونونتان التفريد النزام وكابل فيمو الزمين المتعلق المرجة لانها المسلم المتعلق على المرجة لانها المسلم المتعلق على المرجة النها المسلم المتعلق على المرجة النها المسلم المتعلق على المرجة المتعلق على المرجة المتعلق المرجة المتعلق المرجة المتعلق المرجة المتعلق فى النعة الغلبة فهذا من فيبرنس بهذالسبب بالمسبب فولم ولالواللفظ فديل الناب في المعاني اللفظ فديل الناب في المعاني الله في المعاني الم وكوالخدوالغابة والموضوع في صررت المنطق ليفيد بصيرة فالشروع كذاك تبعار ا العلمة المنتبكات غير يا فالجون على العناظ من هيبت الناج ذه والاستفارة وما المايوناب الألا . فذ البرر مذكرالدلالة ومي كون الشري تحيث بليزه مرابعة البنارية خوالاول بولدال ا واثناني بيواريدوا والدران كان عطا فالدلالة بفطية والافغير نفطينه و كامنها أكا نِسْبِنَ عَلَيْهِ الْأَضْعُ وَتَعِيدِنَهُ لا وَ إِلَا التّانِي فُوضَةِ بَهُ كِدِلالِةٍ لَفُو فَرْرِيمِ فَانْهُ و دلالْم الدُواْلِ لَازْقِعْ عَلَى رُلُولاتِهَا وَأَسِيلِ لِسِبِقِ تَضَا الطَّيْعِ ضُدُّونَ فِي لِدلالِ عَنْ يَرُوضِ الدُواْلِ لَازْقِعْ عَلَى رِلُولاتِها وَأَسِيلِ لِسِبِقِ تَضَا الطَّيْعِ ضُدُّونَ فِي الدالِ عَنْ يَرُوضِ المدول قطيعة كدلالأولى المنظمة المستون المنطقة المنطق مارالافادة والاستفادة وتنمغ سمائ طاتبة وضم في تتزاملان لاته اللفظ لسبب وضع الواضع اماعاتكا مالموضوع لأوجزئية وعلامرخ إرج عنه فحوله ولامرفييري في لاله الاتزام قولم بالروم الخوالة الخارج بخيت الصوالم ضوء ليرونه واكان بذالا ومالنه عقلاكالبصر البستدالع فأوعرفاكا بونالنسبالي فأمقو لوتلومها المطابقة ولونقد را دلاشك الدلالة الوضعية على فرراسي والمرورة المرفهما المطابقة ولونقد را والمسلم المسلم المسلم مدانيات المالاد مهم المسلم ستقن موذيه في نهم في للمروة لام معالمها مَهْ مِينها في كانبع الشيط بساع في انسيد شريعتين



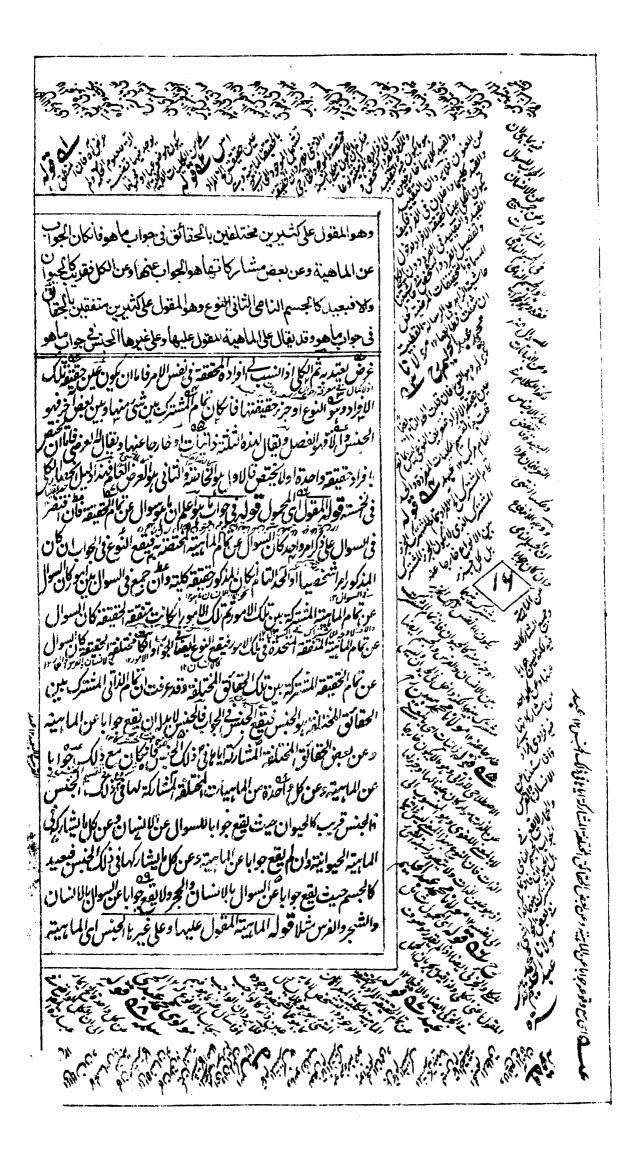


خسياا هده والاسهورة فقراع اليفيالا وياليضاك في قودتها واست الترويالا مل ١١ والكاترفان وغرم لكالبتلاء فمشترك وكلافان اشتهر تحالاني فمنقول نيسب والماني والافعطيفة والحاقص المفهوم الامتع فواض عداؤه موكيتيرين الجزي الافكل عن أولاله المكت ولوتوجل ووجل لواحد فقط مع امكان الخياوامننا والكتيرص النداهي اوعامة فيقتمسك الكليان مولدوان ترائل فطان ترمينا ومستعما بروفي فلا تجاوا وان يكون موضوعا المستعما بروفي فلا تجاوا والن يكون موضوعا المستعما بروفي فلا تجاوا والن يكون موضوعا المحالي المتدار لوضع على في المائل الموالدول المحالي المتدار لوضع على في المائل الموالدول المحالي المتدار لوضع على في المثاني فلا تجاوي المن يكون اللفظ موضوعا كالعد بليا صرة والذم بالموالدات وعلى المثاني فلا تجاوي المن المحالي المائم والدات وعلى المثاني فلا تجاوي المناني الموالي المحالي المراسم والدات وعلى المناني فلا تجاوي المناني الموالي الموالد والمفرد فلسم برايد فلا الموضوع عمال المناني الموالدي المناني المداني المائم وقسم برايد فلا الموضوع عمال المناني المنانية والمنانية والم ستعاله فالمعنى والبحيث يتبا درسناتناني ذااللة مجروبن القائن فهذاليهم منقول وان الشبتهم في المنافي و مُنج في الأول السنيج المارة في الأول المنتج في المنت اسبال فروند المعدد المسلم المدن المستري المعدد الم عراسه وكالنفوالنا The state of the s

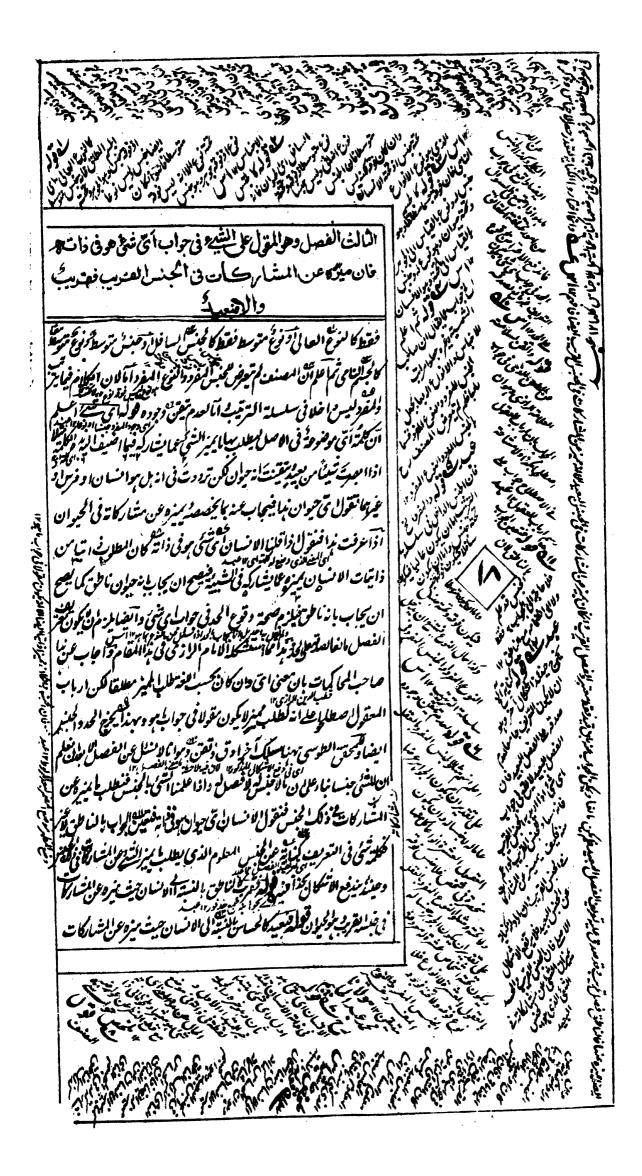


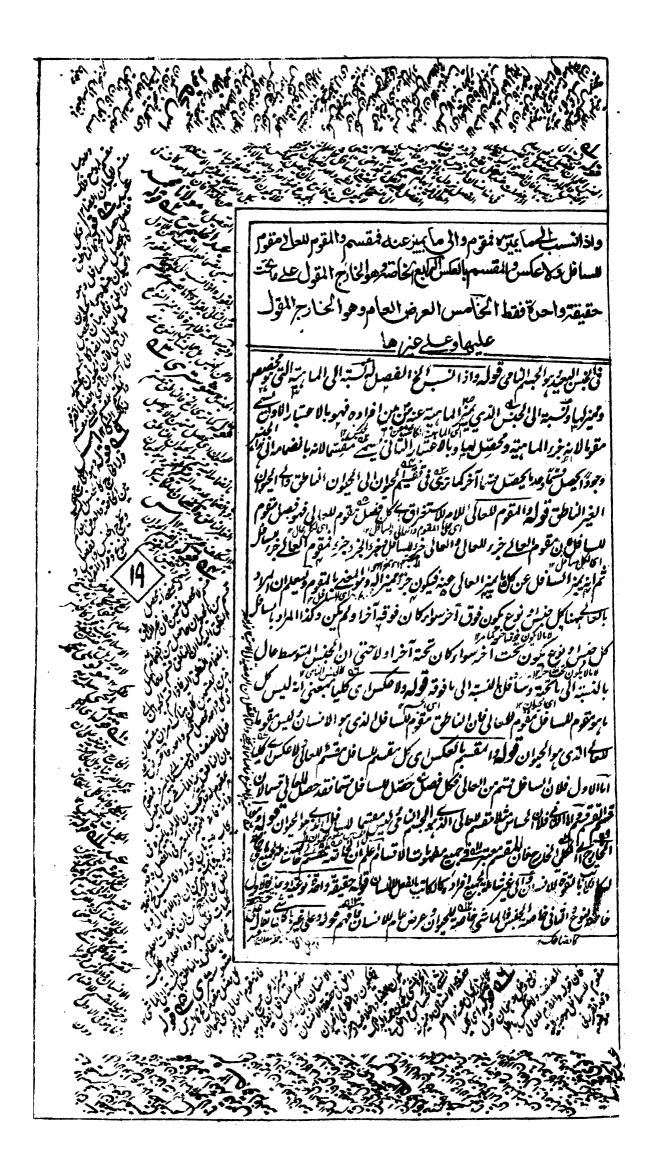
واضاعاتنة نسين باينا بعدم صدقعا على في والبحوب بهاين المنسبخ تفريقا كمثل لمفهودات الشاط في تربيه والما المسلم بهواري المسلميان Section of the sectio س جانبين ومن جانب المرقيولير تناين برتي التباين البري وموصدة ا من الكليد برون الآخر في المحرّ فان صدق البضامعا كان بنهامهم م وان مُ بَصِيد فِهِ امْعَا اصْلاَ كَانْ مِنْهِا تَبَايِنَ كَلَّيْ فَالْسَبَّايِ الْجِرْبِي تَتَيْقِ فَي مُلْعِمُومُ مورجه وفي من التباين الكاليضائم أن الامين الذين ببنياع مرم من وم تدمكيون مبن تشيفيهما العموم ال وجاليضا كالحيوان الابيف فان يقي وبهااللاحيوان اللابيض بضاعر وأأس جبوق رنكون نكر بقتيضيها نبأين كالحيوان اللاانسان فان ببجاعموهام وجروبد بغتيضيها وعاالا صواولا سائنة كلبة فلينا قالوان بن نقيض لاع والاخص وجرتبا يناجريا لاالعموم من جه بقطولالتباين كل مقط فول كالمتباسين يكمان بني في المرام من وجرمبانيةً ﴿ بَيْهِ كُذُكُ مِينِ نَعْيضِ لِمُتَبَابِنِينَ إِنَّا مِنْ فِي لَا لِمَا صَدَقَ إِلَّهُ العينين مع نفيعز لأخرصد ق كل المنقيضين مع عيالاً فرفصد في كل أن النقيضيير والأخرفي فالحاوموالتبار كجرأتم التجتيعق فأملن بالكاكالموجود والالهمكس ولنسائه الألواء فالأرنسه دمه والأن يزته وبنون فلااء وتالها المياه تزرا بزرابتها مح هط مدمول على اليبنا المنارسة

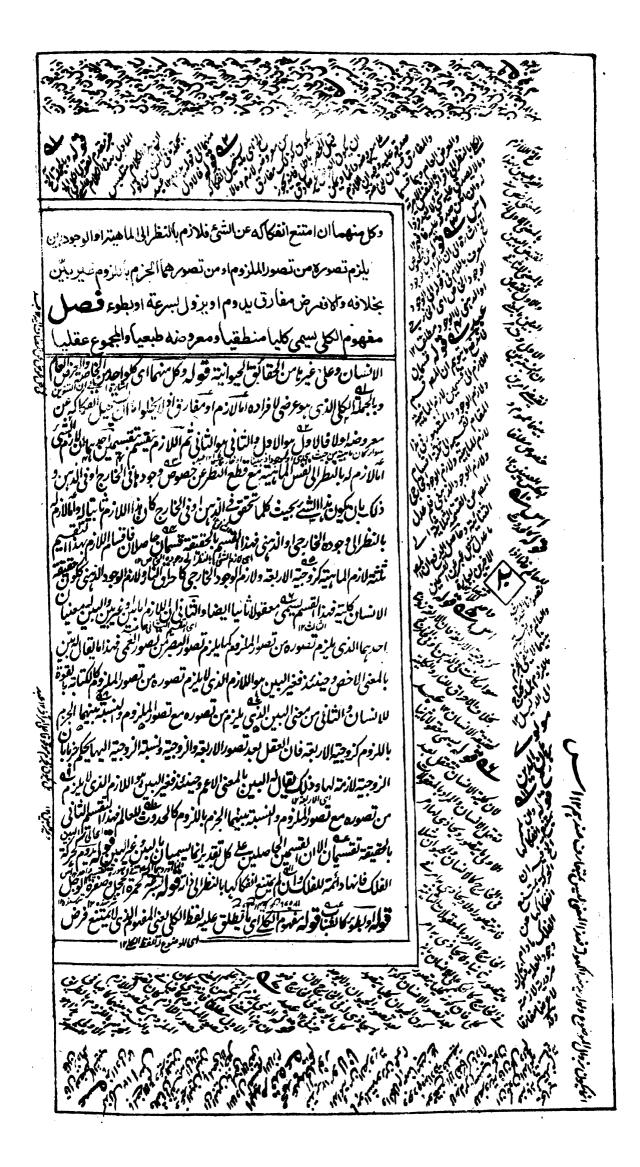














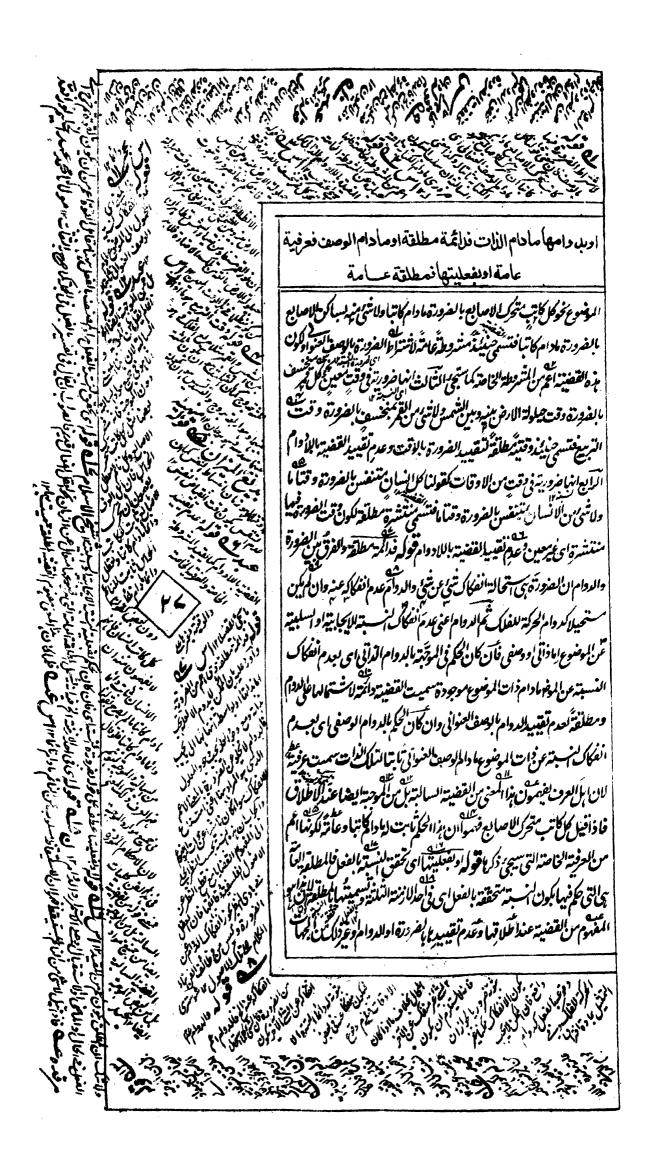
فصل معن الشئ مايقال عليه كافادة تصور والشترط ان يكون مساويا لهاواحلى فلا يصح بألاعم وكلاخف للسأدى مونة وجحالترو كالخفي التعربيبا القيب حداوبالخاصةدين فانكام ليعشق فينام كافنا قطاب يتبروا بالعرظ لعام **قوليغ الشي بَعِدالفراع عن بيار بركب بنالم عرب بالبحث عزوق بملت** سن عليات المنظم الفريج البيان عندوع المجروع فوانها المراكز ال ليغيد نصور نرانشي للكند ووجه يناج عربيط عداه ولهزالم يخران كون أيسط النا المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنطق المنط لان حقيقة الانسان بوليوال الباطق والصدالة بيزالانسان بمن جبيع ماعداه لان تعضالحيوان موالفرس كترالجوال والاعمن حيرا ماالاخص عنى مطلقا فهووان طاران بعنيد تصور يتصوياع بالكنا وبوج بمياز برعاعداه كما وأقص الانسال بن يوان اطق فقد تصور المي ال في مرايا نسان باحد الوصير لكلما كانا خط قل وجودًا في لعقام اخفي في طره وشان لموت ن مكيون وي مليون المجزن مكن اخص منه بيضا وقدعا من تعريف كمعوف بأيتمل على تشرق ذلا يجوزان مكون مباينا للمعرف فتعين كون مساويا يتمنينني ريكون وتمريلمون في فالعقولان معلوم موصل التصور مجمول مؤلمعرف لااخفي لامسا وياله والخفا والفار فول يقسل . لقريب اليون لا مروان شيمل على مخترة وبالمعرف ويساويينا مُرعل مسبق *البُّسراوا الس*اوا يعرف والمساور المراجع المراجع المساور المساور المساور المساور مرادا المرابط والمنطقة والمهاداة المستراثية المراجعة المراجعة والمعالات المستركة المرابط والمنطقة والمعالات المستركان ومنوا كالمنطقة والمعالات المستركان ومنوا كالمنطقة والمنطقة المنطقة والمنطقة والمنط المعرف علاه على لثنا في رسما تم كل مثنان الشاتم ل عَالَقَانِسُ الْقَرْبُ الْقَرْبُ الْمُعْلِمُ اللَّهِ اللَّهِ المعرف حداد على لثنا في رسما تم كل مثنان الشاتم ل عَالَقَانِسُ الْقَرْبُ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَل وان البينتال على مجنبه القريب وارتها على المبال عبداد كان مباك فصالته ويصوا ا أخاصنه وحدماليهم جواما قصا ورمانا قصابزا محصا كلامهم فيانجان لايسه ماللقام العالما يعيروابالعرض فالوالغرض الترويي مالاطلاع لينهمون أميارة وطيع الواول إنبار نوبي المبري في الدي الأمال لينته المراوي البرن تعالى المياني لمنالي المراي المراي المراي المراجع المبايع





وتلائم المجزئية وكابل فى الموجبة من وجود الموضوع اماعتقا فعلى كخارجية اومقدس لفالحقيقيما وذهنا فالذهنه ت للك المحصورات للاربع مراجع سيركمنيا وادالموضوع ليبرني لكالاموابستواخذين موضوع الطبعية لامرجيت تخفقه إن مُن الأشخاص غير وجوذه ولي خارج فلا كما إ معرفة احاليا فانحط لقضايا المغبرة والمحصورا الليرب فول والابرة المرحتراتي في صدفها وع محققام وجودا اماني الحارج نكا مر بيك موس الما المنته فسام لان علم ميا أما المنوع الموجودة الخارج محققاً لمو مل المنافع الموجودة الخارج والمنافع الموجودة المخارج والمنافع الموجودة المخارج والمنافع الموجودة المخارج والمنافع الموجودة المخارج المنافع الموجودة المخارج المنافع المنافع الموجودة المنافع ال سله مقدرانحو كالنساج وان معنى في كل الودجد في الخيارج كان نسانا فسوعلى تقديروجوده مقطوع كان نسانا فسوعلى تقديروجوده المواقع بالموجد للقدار كالمعتبرة وفي المحلنة لا المعتندة كا فراد الانتها وتركيبيار في المعتندة المعتند المد المائل مرادي المردي الم

323 المتصافة إجتمية كاكان مجارك مابع وانساي سالمغ يزق للععدائومل فتدادخه منجنا فيسيم معن لتروكلا فحصلة وقلاصرح بكيفية للقة فالكالئ كم فيما لغرتخ الذ طلقنزاوكدام صفه فشرطة عامتروني ترميع Ulday, -محوالانشط لاعلاد بيسر الالتي ؟ برم ك**ا م حدولا عرم جما الاصل**افسة الجرز والقضية التحاكيون حرونا بسلب خرز بطرفيها تستم محصلة فتواركب ول اللوضوع سوار كانت يجابته ارسلبتيكم ببيفية مترا بصرورة والدوام والامكال والان مموجة وقدلا بصرح ندلكت تغوظة والصورة العقلية العالم عليها فالقضة المادة صدقت القضيته كقولنا الانساج بوالن لفرزة والاكذبت كولنا كالساريج قوا فالكالحكم فيابغورة لهنه اي منت النفائ على صوع على ألية اوجاله والبيا ضورية الداف التالم صوع جودة وكوك أنساج وإف صورة ولاشريم أبجوالا سان بفرورة فيسريق فيترميد سان بفرورة فيسريق فيترميد THE PROPERTY OF THE PROPERTY O



مكنة عامة فهله بسائطه قلانقيل لعامتا والوقتينان المطلقتان باللاحوام إداق تسالم شرطة الخناصة والدفيتراتي THE PROPERTY OF THE PARTY OF TH مركبته وبالتئ تكون عتبعتها مركبته مرأبحا عامتيان يحال نسان كاتب إله كاللجام لانتني من الانسان تجاتب الإم والعبرة في لا بجاب السلص ينذالجزرالا واالذمي واصالقضيته وأعلايهنا القضية يطة بقيدتها اللادوام الا خروزة **قوادة قديقاليمامتا** ائ الشوط العامة والعرفية العابية فبولة الوقيقال الوقتية أطلقة قولم الباحدام الداتي ومنى للا دوام الذاتي موان بزوم البضورة فادام كاتبا لادائما اى لاشي كالتابية كالاصابع بالفعل فولوالوفية الخواج Charles and the second of the

والوقتية والمنتشرة وقد تقيد المطلقة العاصة باللاضورة الزاتية فتسيم الوجوديتراللا ضرية اوباللا دوار اللاقي والمراق والعرفية الخاصة بين الماري والعرفية الخاصة بين الماري والمرات المقيدة باللاد والمرائد الموليات المعرب س إلكاتب بساكن الاصابع ما دام كاتبا لادام الكاتب الإصابع الفعاق لو والوقبينه وكمنتشر فرتما قيترت الوقتية المطلقة والمنتشة والمطلقة واللاحوا الداتي مز ماسميها لفطالاطلاق فسلين الأولى وقتيته والنانية منتشرة فالوقتية جا وقتية المطلقة المقيدة مابلاد وام الداتي تحوكل فمنحنسف لضرورة وقت تجيلولة لاوافها آ لاشئ من القرم بخنسف بالفعا والمنتشرة بالمنتشرة المطلقة المقيدة باللاد والملا محوقول الشي م الانسان متنفس الضرورة وقما الادائهااي كالسان را بنعل قوله الباضرورة الذاتبة مضالا ضورة الذاتية أن بره النسية المنكورة فى القضية ليست ضروريًّ ما دام دات الموضوع موجودة فيكون مراحميا إلى الفيضيها الن الامكان موسل بلفروزة على الطروب لمقا باكم المريكوري فأولا الفرراة الناجيكنة عارةً مخالفة للاصل في لكيف فول الوجودية لأضرورية لا أبعني كلك الدامة بهو فعلية النسبته ووجود فإفي فتتهن الأوقات ولأشتمالها علالا خرورة فالوجو دثياللا ضروريًّ بالطلقة العامة المقبدة بالاضرورة الداتية تحوكان ساد بتنفسر بالفع الابالفردة لاشئ من لانسان متنفسر بالام كالنعام فهي مركبته مركب طلقة العا والاخرى الب**ة فو له** او اللاد والم لذاتي الخافيد اللاد وام الذاتي وصفى غيرصي يتوره تنافى اللادوا محب الموصف مع أروانج المطلقتير بالأدوام لوصفا يضالكن مزاالكرك الاربع بالادوام الواتى كذرك يصح تقييد ع باللا خرورة الواتية وكذاك يصح العاترين فكالجلم أكلا صورة الوصفية فالاختالات لحاصا يمتل خطيك باللقيفا مالام كا مولانا برعان الدين ممراب وسلك قوله واعلاراكغ غرمرن فاالكلام فضيل فضايا الصحية والفراجيمة المقبرة وغير مبرة وبالتقييد في

فتسم الوجودية اللاح ائمتروق تقيدا لمكنة العامة ماللا مرم ومن من المحانب الموافق المينانة سمالمكنف الخاصة وهذه مكبات كان اللودوام اشاسة الى مطلقة عامة والله ضربرة الى كمكنة مخالفتي لكيفية وموافقتي بألكمية من من من المالية من عند من المالية ال دوام واللاخرورة الوصفيد في مزال بضام الإحمالات الصحيحة الغيركم عتبرة وكماكب تقييدا كمكنة العامة باللاخرورة الفراتية بصريقيبيد واللاخورة وكوفيتر الإدوم مإفواتي في تقييداله طلقة العامة ١٧ معسك ومخوكال أمان ضاحك فيلفعل لاوائها ويلاسئ مريالانساق لبناء حاسا للعبده اي بيان المخالفة في الأبرا يلته أيضا عبر متبرة عندم فينيغ الثا لم من و العالك المنفطّر بعواللنبه ما ذكرنا و تكل من من من المن المن المنطقة المارة المنطقة المارة المنطقة المر المارة قدر من و المنطقة بالمطلقة لعامته المقيدة مللاد وام الداتي تحولاتني الانسام تتبغسر الفعرالادائما أى كالنسان تنفس بفعافه مركة مطلقتي عاستداج سام جة والاخرى أبة اسكال بطويا لموافق وسليضروته الطرف للموافق ماوسكا أيطرف لمقاباف كوالحكم في قضينه بكان بطون الموافق واسكان بعرف المقابل يؤكا السان كاتب السكال فاصفاه كوابسا كاتب بالامكاليعام لاشئ مرابونسان كابتي المكالبحام وولومز وكركبات عدده القضايا السديلنكورة وللمتسر طالخا خدوالوف ليخام والفتية المنتث والزبرة الاطروير والوجودية الادئمة المملئة متروانخالفته إلى يفية التي اليجا واساد قدهم أن اكث سياب الله دوم والاندورة وأمالكوفية فالكية المحلية والجرئية فلالله وضوع فالقضية المرتبة مواحد مكام يجيلن فالعا والسلف كان الجزرالاول عاى افراد كاف الجزرالثاني بينا على اواكان عالع بفي الدواد Carriages.



Se, ار نئه هرما بالعصول بالمقرق اولان السبر المالة جميره و المستعهد ار المسير توكية موري بهمه لون ارئيد لعقة فاللميل يعوج وهليه موقع يقيم المولان ميلون بإران لانسان أس ودا و كاتباعها اوكن وافقط فمانعة الخلوه كامنها عنادية اكلن التنافي زاع كراث كافافاقيتم المكم فللتطيخ انكان علجيع تقاديوللقدم فكليته اوبعضها مطلقا فجريتية او Livis Vision معينا نشخصية والاضهملة وطرفاالشطية فالإصاقضينا حلينا ومصلنا ماند المنع بالمعنى اخص التنافي فالقرالم عالم عنى الاعتمار وكذبا فقط اي لا فالصدق و Shirt Sign dis . سع قطع انظر عُنْدُوالاول انقراني والمعنى الاخص والثن في المعنى العرول لذا ذا إلى المن Chiefilis) المان البناغاة بير الطرفين المقدم والتالي منافاة فاشيته عن داتيها في الي ادة distributed in تحقيقا كالمنافاة مبن ازوجيه والفرجيه لامرج صوصالها دة كالسافاة مبرابسوا والكتابة A Chin فى نسان كون سودُونو كاتب ميكون كاتبا وغياسودِ فالمنا فإهبر طرةٍ والمنفقرة مادة اخرى منزه شفصة حقيقياتنا قية وتلا منفصاعنا دته فورا ألحكا اللحصورة الكلية والبوئية والمهمة والشخصية والعيق الطبعة بهنا قولم تعادير عدم كانت بشمسطالقة فالنهار وجود فول فكلبة وسويع في المنسلة المجتب كل ومهاوي ال معلقا العضاعيمين كقول قدمكون واكالالشني حيوا أكال سأنا فولم فجرتيروسو فالمرجة متصابة كانت وسنصل قد كون فالسالتة كذلا تصلا يكون قو لفرشخصة كولك ان تناليوم فاكرت فوله والااج المكن كاعام يقاد كيقدم لاعلى بسان السكت عن بالكليه والمعضية مطاع المهل تخواذا كالنشئ انساما كالصوا بالوله فالكالم اغ باف واد تعالات المنفسال المنها فوله عليها فولنا كالشيم طالعرفالم أكانت طابة فالنمارو وفي المركي نماروجوالم الشمط الغيفان طرفيها ومأولنا النسط

أراقوة أولنا زميوبس أبنسان واعاذان قولغا رنيوانسان في قوة فون زميزنا عمق مو مستنسب الأ اومنفصلتان اومختلفنان كلاانه كمخرج ابزيادة كانسال كالفضال عن التمام فحصل التناقع اختلاح القضيتين بجيت ييزم للاترمن صدف كل كذاب الاخرى اوبالعكس كاب من الاختلاف في الكود الكيف إلجهة طالقة فالنمار وجود وقولنا كلمالم كين النهار وجودالمكن أشمس طالقة قضبتان متصلتان قوله وتنفصلتان تقولناكل كان إياامان كوالبعددرد جااوزدا <u> خرائه ۱۸ ان کمین العدد منقسها بمنسا دیبن وغیر تعسیر جا قوله و مختلفنا ن بکول می</u> الطونين عاية والأخر تصاد وحدبها حملية والآخر مفصارا واحدبها متصدة الآخر متعملة فالأقسام تتروعليك سخراج الزكنام إلا شلية فولم عراقها ماع والصيالسكوت عيهاو الامزه فاذااد خلت عليداة الاقصال شلا وقلت إلكانت للقميط القرأ تصيح حالسكنة عليه المحتمد المستوري المستوري المنظم الميقوي في المستورو وقو المرضلات القضيتير فيديالقضيتين وبرنشائين المال التناقط بكورس الفرات على قيل وآمالان الكلام في تاقف القضايا فو إنجيت ميزم لذات الخرج بهذا العيدالاخلاف الواقع مبرالم وبتبروالسالبة الجزئميتير فالنما قدتصدقان عانخو لبص الحيوان لسالن فأ لبسرما بنسان فأنتيق لتناقض بالجزئية بن قولية بالعكش وبليزم من كذب كل وروير مهما من مدوع الدين الرجية المات الم فانهاقد كذبان ما تخولات يمرا لحيوان البنسان فكار حيوان نسأن فلا يحقق التنافف بين كليتير إيشًا فقد على فضيتين وكانتا محصورتين كاخباً فنها فالكما يصح المصنف اليضافول ولابر الإختلاف كانتيرط في لتناقض كي الموال القضيت وجروالا سالبة ضورة اوالموصبتير في كذاالسالبتين فيتحتمعا في الصّدق الكذابطا محصد بتين بحاضًا فها في الأمصنا كما مرّدا كانتام ومبتين بحراضًا فها في الجهة فر ومن تحيية أبوا منذ ومد A STATE OF THE STA

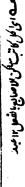












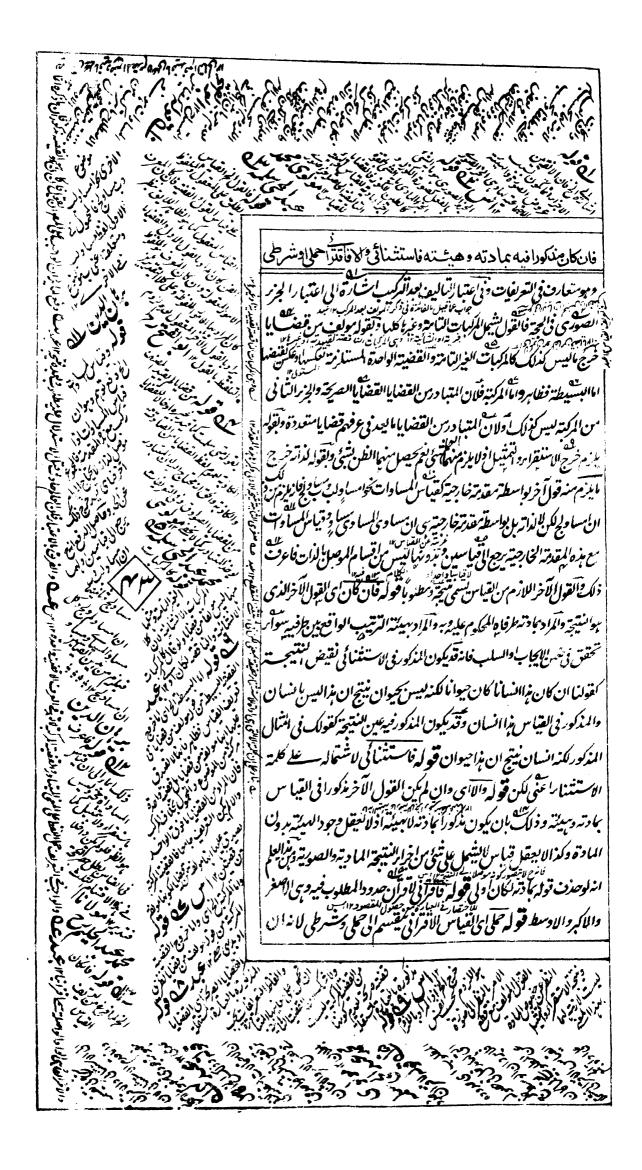




الان مرتفع المنفيضين محال المحيد عمد الان الأمكرات مدارة من اعلام المراه

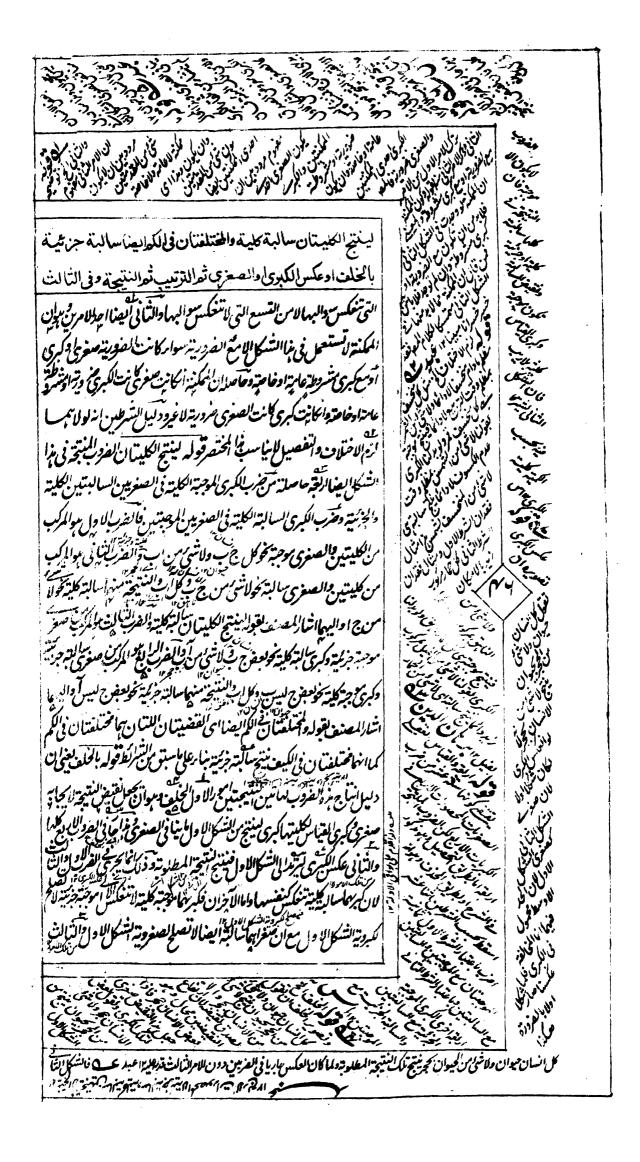






ومد مد علطوب الحياية والم معلى البرالمتراوسداد وافيان عرفي وكالبولبري ولاوسط العبال الصغراو وصوالكلك فهوالشكالا والع عموا النا وعوهما فالثا وسَدَلِكِ فَاللَّهُ لِشَالُولِي وَالْهِ الصَعْرِ فَعَلَيْهِ الْمُعْ يَلْلُولُ لِنَجْ الْمُؤْمِنَا لَمْ و مرب الما المعرقة في العالم في الما الما والما الما وت والانتراط المين فيطيان بصفة نحكما كانت تشميط لقرفالنما موجود وكلماكال بنها موجود افاكم مضغ علما كاليشمسطا لغذفالعالم ضركا وتركب لجملية والشرطية تحوكل كان مزاالشي انساناكان جبوأنا وكاشواج بنبوكلاكان فالشي نساناكان جبا وقدام فسنف فليحبث عن القرافي عالاقرافات م كونالسيط البين على ولد المعلى من القرافي من القرافي من القرافي من القرافي من المنظم المنطق ا و والتكر رلاوسط وسط بين طرفين فو أو ما فيهم للمقدمة التي فيما الاصغر وتذكير المير فظراا يفط المصول فولا تصغرتا شمالها على الصغرقول الكبرى عن الاكبر الفي المالك عالا برقوله الشكالا واسماع لالأن الناج بدبدي التاج المواقي فطرى يرج البرفيكون البق وا قدم في لعاقبوله فالناني لأشتراكه معالاول في شرب لمقارسين المنفي الصغرى قوله فالثان اشرائه سواله واخ المقار تدبع فالكبري فوكه فالألغ بكونه في فايتا للبعد عن لاول فولوف ليتماليتعدى لحكم ن الاوسطاليًا لاصغروذ لك أنكيم في الكبرى أيجاباكان وسلبان الماموعلى مايتبت لمهلا وستطوا بفعاني المعام مرابشيج فلولم يكم الصغرى بان الاصغرتيب لهالا وسطوا بفعل فلملز م تعدي كام الله وسطالالا مع كلية الكبري يزم فراج الاصغرفي لاوسطفيازم الجكم على الاسطالي على الصغر وذكك الاوسط كمون محمولا مهنا علالاصغور بجزان للوالمحمول عمن الموضوع اين الارتيان المرتبية الموسط المري المرابي والمرابية والمرابية والمرابية والمرابية والمرابية والمرابية والمرابية والمربية والمرب





٤ مناريصيت ق حض الإيسان حوان ومعض الإيسان فربس و لايصلي ف بعيا من بهنائبيدين المتيهج المصاوقة اغامي وبرئية لامينة وارئ ويقشفه المقابئين كليمية بالكيكون ليتيجة الأكبية ماعيد مبلك فحولون مل لؤزها ى كلية ليصار لكروية الشكاللو و ومزاا غامو في الضِر الصغرى وفعليتها لان لحكم في كبرا سواركان كابا وسلباعل مروا وشطارا الصغرى الموتبه الكلية الى الكران الاربع وضم الصغرى الموجبة الجزئمة الى الكهرين الكلية بين الموجبة والسالية ومزه الفروب كلها مشتركة في إنها لا من الاجسنرئية الكر المتنة منها منتج الايجاب ثلثة منه إنتج السلب الالمنتجة الملكحاب فأولها المركب صغرى وموجنة كلية كبرى والي بزيانتا المصنف بعو لينيج الموصبتان الحالصغرى سى الموصبة الكلية الى الكرى والثالث عكس الثانى اعنى الركب ن وصبة كليسة صغرى وموجة جزئية كبرى والبراشار بقول وبالعكس فليس المراد بالعكس فكس الضربين المذكورين ذليسر عكسالا واللاالا ول فعا مل وآماً المنت تجذلا سينة الأرائي يبلون شالنا لضهه وكالمؤلال







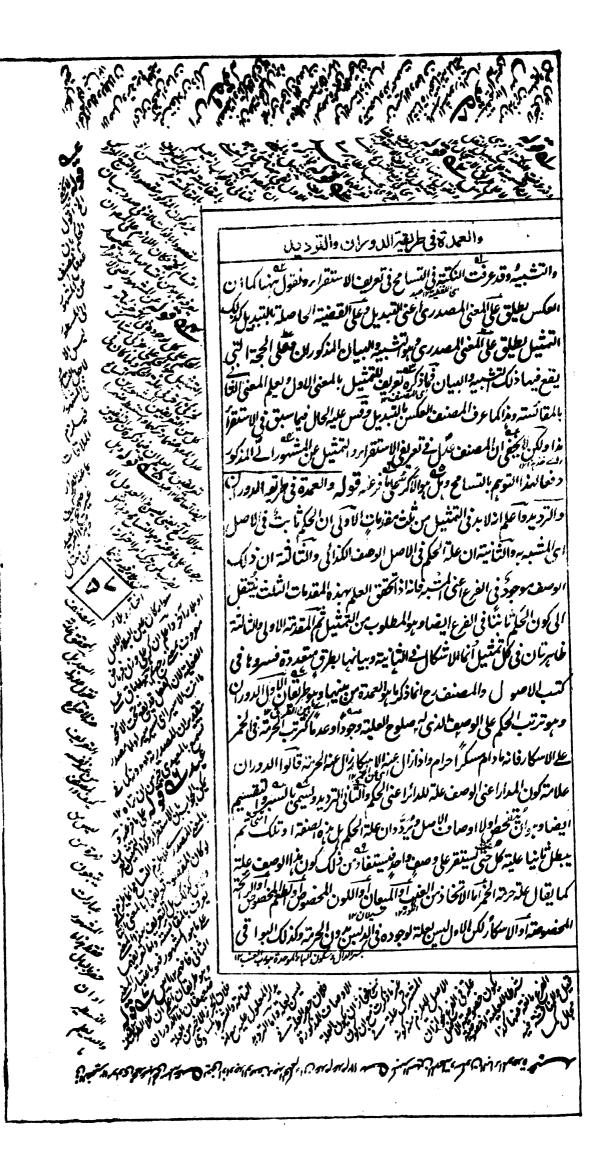
Programme State Contraction of the State of Stat ٩٥٥ الأرار المتعليل المنتحار ادحمله على الألبوار امن عموم موضوعينة الاكبرمع الاختلات في الكيف المالالصااا بخيط عكسه اشارة ألان تواه وحزيجا لأمرمطون على قوارطاقاته والتحميد عكمه اى مع مل الأوسط على الأبرائج أبا فان السلسليا ليموان المعلى والأنجاب ال كما في كمرى المضرب الاول والتاني والتالث والتاس النشكالراب فالضرال ولان قداندرجا مخت كلاشنفي كتبرد مدانثاني فهوايضا على سبيل منه لخا كالأواص بأنكث الاشارة الشرائط انتاج ميع ضرو الشيكالا واوالثالث وتقفو مبالشكا الرائع فاحفظ نه المقبل وللاكبرائ مُعَمَّطًا فاته للاكبرختى مكبات الخصلان لهلا فات تشمل الوضع الما لقدم فعكر مركب لقيباس لمرتب على يميئة الشكل الاعل من كبرى كليته موجبة الما لقدم فعكر لا يعادلان ال سالبة وكبرى وحبة مع كلية إحدى قدمتينية فيا وقد تتبيه ولك عاب خالفي الغوا فاعوفه قول وَامَاسَ عَمْ مِ مُ مُوصَوِّعَيْ الْأَكْرِيزُ أَبِهِ اللهِ الْأَيْلُ مِن الْأَمْرِينَ اللهٰ يِن ذكرنا انه لاب انتاج القياس واحدمها ومآصيه كلية كرى كيون الكبروضوعافيه امعا ختلا البيفرتين فى الكيف وذلك كما في جميع صروب الشكل التاني وكما في ضرب لتالث والرابع والخاس البنتي كالرابع فقد التم الضرب الثالث والرابع منه معلى كلاا لا مرين ولذا حملنا الترويدالاول على منطاني فقد السيالي جميع شرائط الشكل الدول والتالث كما وكبغا وجته واكن شرائطا التشكي التناني والراقبيج الوكيغا وبقيت شرائطا لثاني محب الجنة فاشارالي بقوله مع منافاة الخ فوله مع منافاة الخ يعني اللقبار على المرالثاني عني عمره موضوعته الأكبر مع الاختلاف في الكيف أَذَا كان الأو سنسوبا ومحمولافی کلتام قارتندیک فی الشکل الثانی فی لامبر فی انت جین شره بالث و بهو منافاة نسبته وصفالا وسط المحرل الي صعب لاكرالم ضوع فالكر تنسبة صلام واللع مسطم



مە 6 دادا دىغىت لىنا ناقامىي بلاھىي سىم رايام دىغىن بىن اناقىم مېنى دامام سالق قبيترولامنا فاة ببن نرورة الايجاب الكيسالع صعنا دائما ومين فنرورة السدف وقت مير الإدائما والما والما والعن العقت غيراوقات الوصف العنواني وا ذا ارتفعت من الاخصيد ارتفعت من مواعمنيا نرورة وكذا والألكري والوقبة ولاسنافاة مبرام كالايجا جبرج والملسلط والملاان ولابنيرو تبين حَدَاادا إِلَى الصغرى ضرورته على تقديركون الكبرى مكنة كالخصراً المشروطة الخاصة والدائمة ولامنا فأة ببن المكار الأيجا يبين شروزة و اشارة الالبيوطة الفاقة من الله المسالة المارة الالالمة من التي المارة المارة المارة المارة المارة المارة الم الوجه الوحية عالفردت برنغون المعدالجليل والمعد بهدي بينيارالي سواري المارة المارة المارة المارة المارة المارة مَّةُ بِيَّ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعَلِّمِينَ الْمُعَلِّمِينَ الْمُعَلِّمِ اللَّهِ الْمُعَلِمِ الْمُعْلِم مِنْ عِلَا لِمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ مِنْ مُصَلِّمَةً إِنْ لَقُولِمَ الْمُعَلِمِ الْمُعْلِمِ الْمُعْلِمِ الْمُعْل كلما كالنهايوج دا فالعالم صينة كلما كالناشيط القرفالعالم ضي **قول**م Contract of the North of the No اوسنفصلتير بقولناامان بكون لعرد زوجا وامان بكون فردًا وامان بكوالنعج زوج الزوج اومكون وج الهرزيتج المان مكون العدد زوج الروج او يكون وج الفرد اويكون فرَّدَا فَعُولِ الرَّسِمَانِيةُ وَمُنْطَقِّ بَحُوكُمْ إِكَانِ إِلَيْنِي السَّيَا فِهِ وَمُوا فَ كَاحِوا سرينته كلم كان مرانسنى انسانا كان سماوخومرا انسان كاكانسانا كا مرانسية مراجبوان فول وحملية ومنفصلة نحوم أعددودا مااها موالع ودروجا ومكون حبوانا منتج مراجبوان فول وحملية ومنفصلة نحوم أعددودا مااها الموالع ودروجا ومكون فهد المان مكون وجاا ورزا قوله وتصلة وتنفسلة وكلما كان النيخ تلته فهود ودائهامان بحوالبيردرد وجاء وكون فردانية بحمائ ماالتي تلته فهان كون وجا او فردا

المان ال المان ال وينعقن فيرالا شكال لايعتروني قصيلها طول قصرا الاستثناثي ينيرمن المتصلة وضع المقلم ومرفع التابي دمن الحقيقة وضع ك **قوله نبيعقد بنه لابرنج بلال فسام اتبتراك غدنندم جزر كيون مولحدالا وسطاف ما** الكبرى أو بالعكس فالأول بوالنافي والتاني بروالتا ابت والثالث موالاول والرابع بائي موالذي كوالنبتية فديما وزومهيئة ومزاية وضي لمفدم ينتج وضياتها الاستزام حقق المازم حقق اللازم ورفع التاسل ينتج رفع المقدم لاسترار انتفار الارماننفا والمكروم وأما وضع المألى فلأنيتج وضع المقدم ولارفع لمقد منيتجرفع التالي وازكوا للإزماع فلايدزم تتحقق تحقق الملزوم ولامن أنتفارطزوم انتفارالازم وقد علب من مذان الماد والمتصلة في مزاالهاب المروقية عند المن المراد المنفصلة من البيان المدينة والتيج بين النساسة والمدسسة و واعداد صفاات المرد والمنفصلة من العنادية والتي كانت سرطية منفصلة فما المقرام تنقيم أوضع فرجر والأخران أعاجما عها وانتجر فع كا وضالاً ولعدام مناع فلو عنها ومأتغ الفار بالكسرام المعقيفية فلماشتملت على منع الحيومنع الخلوع أتنتج والسور الاربع النتائج الأربة فوله فعلمقدم ورفع التاليخوان كان بزاانسا الكان جيوانا لكندانسان ويوان لكندليس كيوان فهويس مابسا في لدون الحقيقة كقولنا اماان يكيون مذاالعد دروجاا وفرد الكغهزوج فليس معز ولكنه فرد فليس بزوج لكنه منظمه بلي موجوا من مواقعه والمعرفية المساهمان والمائي المتاريخ المعرفية والمعرفية والمعرفية والمعرفية والمعرفية انعة انجمع ورفعه كمانعة انخلو وننر بختص مأسم قيباس انخلع ر بفرد فهوزوج لكنهسين وج فهوفرد **قول كمانقة الجم**يمخوا ما بزا بحجرلكنه حجوفليه بشجرقوله كمانقه الحاريخونزا امالاتنجراولا حجاكنا يسبلأته لكنديس بالهج فهولاشجرقو لهو تدمخيص آعلمانه قديستد نقيضه لاستحالة اتفاءاكنفهضد لكنفقيض يحروانع فيكون بيووافعاك ساحت للعكوس الاقدسة ومزاالقسير كالسيدلال سر ما فجلها الملحال على قدر يصد و فقيط المطلوب الدنيتغامنية اليالمطلو المن و الزالذي مولية غند ونزاليسر قياسا واحدا بالمجلل الي قيا أقرانى شرطره الأخراستناأني تنصاك لثبت نقيضه وكلما ثبن نقيض ثبت المحال نيتج لولم ثيبن المطلور مدعمت منافرع من بيان العيا شرح الاصول فعود ومرضي إلى تثنائي وآفزني منا وان مزال فدر ممالا بدمن في كا قباس خلف وقد يريعاني في والاستقرار صفح البرليات علم الم على تُنشآ قسام لان الاستدلال أمن حال بكلى على حال لجزئيات وأمام حال الخرئيات على حال كلي وكما من حال حالي نبد ألند الآخر ذا لآول موالقياس فيرسبن فالأسيد قرار موالية فالأسيد قرار موالية فيكات وزفال توالاسل كالرجودي موسعها مواحرب العبارعليه وامام ستنبط المهمن كلام الفارابي وحجة الاسلام اختارة على تعلق العبارعليه وامام ستنبط المهمن كلام الفارابي وحجة الاسلام المبرودي المعلق والمقاردة المبرودي المعلق الموردي المع وتتبعما لا تبات عكم كلي فغيرتسام حظ المرفان بزالتنبي ليسمع لومات والقيام والمستحدث المناسبة المبرودي المستحد ٢٠٠٥ من المرابعة الم المرابعة الم

لانبات حكم كلي التمثير ببان مشاركة حزئي كآخر في علة المحكوليتيت فيه مجهول تصديقي فلاينرر جنحه الججة وكآن لباعث على فرولهسا مخز بوالانتارة الى ال سمية والقسم ل بجة الاستقرار بس على سبيالارتجال بعلى سبيال تقل مهمنا وبه وسيجي انشاراسدتعالى في تحقيق لمشيل فنو الانبات محم كل ماتطريق التوسيف فيكون شارة الحال مطلوب في الاستقرار لا يكون جما جرئيا كما خفق والمابط ين مافة دالتنوين في كلي حِ عوض على خطاف البياملا ثبات حكم كلي إلى كلي الك مانة الكراراكات الماندان الله المان المان المان المان والكاكليه المسلط والاان والوافع المرن الخراب الطام الاان والموافع المرن المطلوب الاستقرار الألحراك وتحقيق ذك نهم فالواان لاستقرارا أمام ميسفح فييرها الجزئيات باسروا وبتوكرج الآلقياس مغتسر كقولنا كل حيوان اماناطة او غيرناطق وكاناطق صابر فكاغيزاطق مراجيوان حساس ينتج كاحبوان حساس وبذا لقسه يفيداليفين وأماناقص يكتفى تتبع الترائج ئيات كقولنا كاضوان تحرك فكه الاسفل مندلمضغ لا اللانساك لك فرس والبقركندلك الي غير ذ لك مم عداوفنا بهن فإدالجبوا ومزالفسه الفيدالالفر ومالجالزان كون الجوانا التي كم نصاد فها ما تيحك فكالاعلى عندالمضغ كمانسم عرفي تيسا في لا تنفي أن يكرمان انتاني لابفيدالا انطران الصرا ذاكان كم طلوب كم الكافي الماذ الكفي الخرتي فلاشرك ٮؚٳ*ۺؙڴڐۘ؞ڹڰۯڎۯڰ*ٵڐڰڮڔڽڹڔڣؾٳؠؿڷؠٳڮڬ؋ڮڔ۬ڰٵڵۅ؈ٚ**ۊۜڠٵ**ۛۊٲڟڔؾؿڿۥڰڿڔڰ



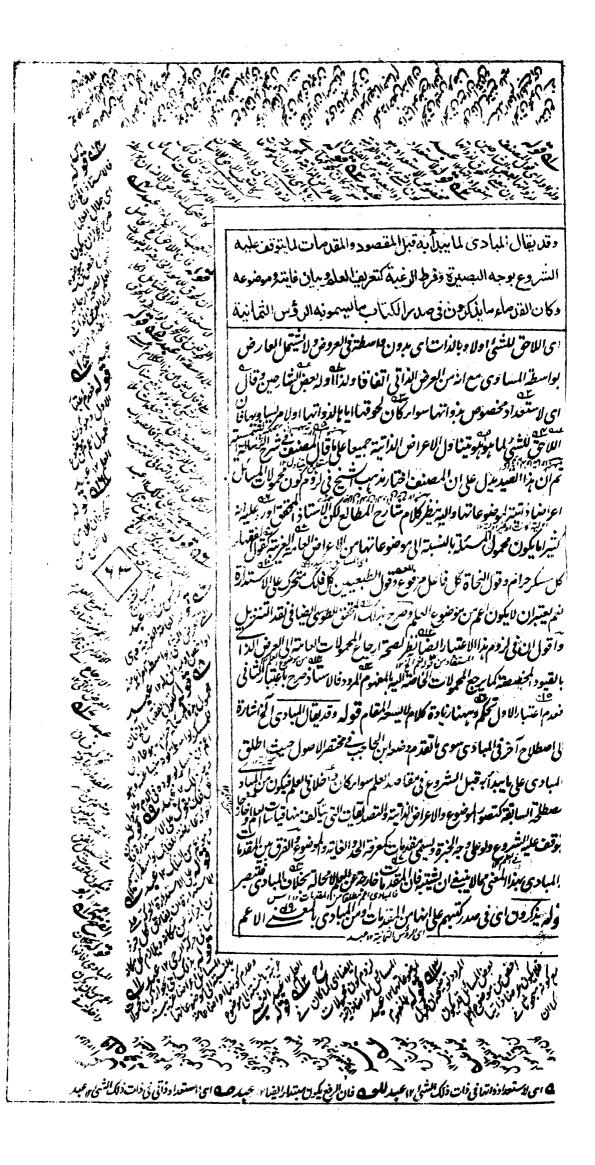
لان يون المرار الله و أن ين كن الدر كنها الله الله و موجود الله المرار الله و العود النور المرام المرام المرام والمون الرام والله والمون والمرام والمورة والمرام والمرام والموجود والمرام المرام والمرام والم القياس اما برهاني بيالف من اليقينيات واصولها وى الاسكارمتباط ذرفنعبرالإسكارلاحلية قولم القياس لزالقياس المانيقساعيم يئة والصورة والالاستنناكي والاقتراني بافسامها كغراكي فسترعبتها إلمادة والالعي راعني بريان الجداد الخطانة والشعر والمغالطة وقد سيمضيطة لا بعضوارًا و مسيم في يسامله ان فيدنصد نفااو بانيرا أخر غالتصديق عني تنجيبيان بالشور لاول مان فييرفلنا اوجرمافالاوالخطأ بتروالثاني أنافا دجرما يقيينيا فهوالبراك لافال عمر فريه عموم Chara, الاعتران العامر التسليم الخصف العدل الافهو لمغالطه وأعلان لمغالطهان وأعلايضاانه اعتبر في الرؤن لن مكون قدماً ما تسر والقينية تجزا ف غيروال قسا شنويكفي في كون القياس خالطة ان مكون صري فدمنني ومميتة واكالل خريقينية نع يب ن المكون فيها ما مواد و ومنها كالشعريات الالمح ما الدون فالمولف مربت متمسهورة واخرى مخياته لاستم عدليا باستحسرا فاعرفه فوله النقيل الثيان موالتصديق لجازم للطابق للواقع الثابث فباعتبا التصديق الشوالش كالذاتج ليرا معلم التصديق الميلها على التواقع التابية المرسالية المرسالية المرسالية المرسالية المرسالية المرسالية المرسالية وسائرالتصورات فيبالجرم خرج انطر والمطابقه الجها لمركك والنابي فليأتم المقدما البغينية الأبرميات ونظرات منتهة الالبريميان فستتخاذ إلدوار وكتسلسا قول واصولها فاصوال يفينيات بالبديهات النظرمان سفرعة عليها والبديهات ستة قسام كالاستقرارو وجرالضبط القضايا البدينيا والنكوك وطرفه أسع أبنية كاخيا فالحكوالجزم دالي ن الأوام الاوليات التاني فالن ننوقف على وسطت عِيرِ لِمُسَالِعًا مِرْدِولِبِ طراجِ لا الثاني الشيامِةُ تُنفَسِم أَيْ شَامِداتِ الحسالِطَاسِ وتسعى سياتٍ وآني شابرات بالحدالباط وتسبوي بابنات والاوالا أبع ن كالعالمة بحيث لأنغبب من لذم عند حضور لاطراف لأمكون كذلك آلا ول بن الفطراية Still ببعالانس المتي تسكي الاوا هدبه المفاعله فرامن المنطف فانعظ المناداه صدة كأبا الهتاي إبنوا والماية الماسي المناه فينعل

للت عبننا فستصعباء بيلوكو والوالي اعاله برال الماميل منالمشاهل والتجني والحرسيا والمتواتوات لفطرياتم انكان لاوسط مع عليت للنسبة فالذهر علته لما فالواقع فِلي لافارة واماحد لي إلا وتستغضا باقياسانهامعها والنافي فالهتيمان ليلي وموانتفا النهن المبادى الالمعادك التعما فالوالوسيات والتأنى انكان كالميرها صلاما خبا رضاعة يتنع عندالعفا تواطير برعا لكذب فهوالمنوا ترات والم مكن كذلك بإطاصار من كَتْرَةُ النَّجَارِبِ فَهِي تَعْرِبِياً مِنْ الْقَدْ عَلَمْ نِهِ لَكُ فِي الْعَرَابِ اللَّهِ لِي اللَّهِ اللَّ كَتْرَةُ النَّجَارِبِ فَهِي تَعْرِبِياً مِنْ أَوْقَدْ عَلِمْ نِهِ لَكُ فِي أَصْرَافُهُما قَوْلَهُ اللَّهِ لِي اعظمن الجزر قوله والمشامدات اللشامدات الفاسرة فكقولنا اشمس فرقه والنار محرقة والاالباطنة كقولناان لناجوعا وعطشا قوله والتجربيات كقولنا استقمونبا سهو للصفرار قوله والحرسيات كقوتنا نوالقرمستفا ومنورتهم فوله والتوازا كغولنا المكه موجودة قوله والفطرايت كفولنا الارتج زوج فالمج كفريواسط لغيب عرفيهنك عندالا خطة طاح بإالحكم ومؤلانقسام بتساويين قولة تمزيكات اكخ الم معرد المسطة إلر عن بن في كا قبياً سركا بدان كمون علمة لحصوال عموالنسسة الأنجابية ىلىية المطلوته والمنتيجة ولهذا لفا اله الواسطة في الأنباث الواسطة في النصالين مالية المطلوبة والمنتيجة ولهذا لفي السالوسية.. غان كان مع ذلك سطّنة التبوت يضاري على التلك تُنسبة الإيجابة يا واسلبية المارين المنافقة والوافع وفي فسال وكتعف الاضلاط في ولك في استعف الاضلاط وكامتعف الإخسالط فهو محهوم فهذا محموم فالبؤن ح لسيماي بإن للم لعدالية على مبولمُ الحكم وعلمتُه في الواقع وان المرج اسطة في النبوت بعنى الم مكن علةُ للنسبة في فسالا مزالبو مسيح في الأ التروي ويده الله المراكة والمستخدم المستخدم الماركان الواسط بمعولا للي كا حيث لم مراكة على نية الحكم ومحققه في المستخدم ون علمة سواركان الواسط بمعولا للي كا بم فی الوات فى ولنازم محموم المعنى العنا والموزم تعفل خلاط وقد كفيظ البالي والمركم م*لولًا للحاكم ان نسيرعامةً له با كونا ان علولين لثالث وغرا كمخيتف اسم*كما نقال الم سيك فتوله لحصول معاكزاى فالدمن كالتغيرف فماخلة لحصول لحكر كبدوث العالم فالذمن فه









تهر والغرض لثلا يكون طار دعبت الكناتي لمنفحف المحايشون المكاطبعا لبنبسط والطلب فيحال سنفة والتاكن التسمية وهعنوان العاليكون عنل لا اجال ما يغصل والرابع المؤلف فيسكن قل المتعلم والحيا مسول نه فوله الغرض علمان الترتب على تعمل ان كان المنا على على صدورذلك الفعل سنرسيمي غرصنا وعله غائية والأنسيمي فائدة ومنغقة وغاية وقالواا معالا المد تعالى لا يعلل بالاغراض أن إلمات على زرايات منافع لأتحصى فكان غنسود المعسنف ان الشروك بوا مذكرون في صريكتيد ما كاسبيبا حاملاعلى موركيليون عناسية مورالوي الغرض المستقد ميل المناسبة الاول لهذا العراقي نوفته ومناسبة على المعلم من عند وصلحة بميل الميما عمر العباكم العالم المعالم العباكم المعا المنزاله المنفظة ومعلى سوى لغرض الباعث للواضع الأول وقدع فت في صدر الكياب الانوغ والغابة من عالمنطق ي العصرة متذكر فول والثالث لب العلاته وكالمقصود مساال شارة الى وجسمية العاكما يقال فاسم المنطقا لان كمنطق يطبلن على النطق الغاسري وموالككم والباطني وموا وراك الكيات ومرا العالفيي الاول وبساك الثاني سلك السيراد فاشتوكم المرابط لمنبهو الأسفيدرميي وبالنطق طلق عاالعا المذكورسالغه في مزهلينه في كمييا المنطق حتى كأنتنووا واسم كان المناالعام والنطق ومنطهرو في كروح التسمية اشارة المالنفق البعد العام المقام ووار والالبالمول الموقع الماليين طال المنعاع عام والشان فيهاد في لحال مع فقط الاقوال عراتب الرطال والمالمحة غنون فيد يؤرز إرصال الحق لالحق بالرجال لنعما عآل ولي زيالحول عليهلام تبعدالملك ليتعال أنبطراني بن فال وانطرابي ا قال مزا ويموّلف مفة ببوالحك ليقطم ارسطود وثهاما مراسكيذر ومذالقي

من ای علم هولیطلب فیه مایلین به والسادس انه فى ائم من تبية هوليقدم على ما يجب ويوخر عا يج والسابع القسمة والتبويب ليطلب كالأبط يليق بهوالثا من تقربينان الى لغة العرب مزبها ورنبها واحكمها أنقنها أأباع الماني ابونصرالفارابي وفدفصلها وحررة ببداضا وافتيارناتم بل موح اصل أصوال كم النظينة ومن فروع الأفوالمفاط يسط ولالكلام قوله فالم مزنبة موكما بقال مرسه اسطق لبيت غاس وبرند اللضاق وتقويم الفكر بعض البندسيات ووكرالاستاذ في يعض سائط أبينغي اخيره في زما **نواعن تعا فدرصا**لح من لعلوم الادمينه لما شاع من كون التداوين ما للغترال و من التيسيم قلم من المرين فوله القسمة التي تمر العاوالكناب بس ا**رابع القيا**س *و اخوامة الخامس البرغ لالس* م الناسع الشعروبعض وعرفت ألافا فابابا الرفضار البنطق عشره كاماة التاني كمايغال ن كتابنا مزامرت على معراقية سالاول فالمنطق مرورت على خاتراً وخاتمة المقدرته في بإن لما بهته والغاته والموضوع والمقصد الاول في مباحث للتعروا بالقوة النامية والتي سن ينفا المكنات وفووقه سان الاول منعا بحث كيفية الروح ومنة وبي الروح الانساني ومن الروخ الاس والتي في العالج الإربيال والراب المراب المواري المرابي المرابية المرابية المرابية المرابية المرابية المرابية المرابية المرابية

الانخاء التعليمية وهي الفسيم اعنى التكتير من فوتى

علم الكلام و مهومرّت على كذا ابواب الاول في كذا كما قال في التيب تذورّ على مقدرته وقلات مقالات وخانمته ونهاان الشائع كثير فلانجاء عندكمات فعول تحمولات كوعاه مذنها سواركان جوالطرفين تبايهاا وحلماعا يهابوا سطاو بنواش وكذاا طلب جبيع ماسلفنيا ولطرفين وسلب وعراج رماتم انطرا الستة الطرفيان الى لموضوعات والمحولات فان وحدث مجرلات وشوع لمطلوب بووضوع موضوعه ابوموضوع لمحرله فمر النشكا الثالث ومحمول كمخرك كم الشي الرابدكا فراك النباء المنتجام فان كالضيمتدن تشأرك لكظكوب كالخرير فالقياس تثنائي واعانت ساكة المطليب وزميم بنالقياس رائع انظرا ليطرفي المشاوب

والتعديداى فعل الحدواللوهان اى الطريق الوتوف على كحق والعمل ب ببتيز عندك صغرى من الكبرى فذاكم للبشائر في الجيز رالذي كوف وماعليه فهل صغرياه محكوا فبيرفري لكبري بمضم لخزرا لآحرم الكقلاب الافجر الآخرن الكفة را **فان لف على صديتها ليفان ل**اربع فما التسم| جزيامطلوب بولحالا وسطرة يركش ون البنالغا كالغياس مربان عما علوا حدثهما بعما المذكور يضع اجزالا والخزالة خرالم غذنه كما ونسعت مرفي كم طلوف لنفس فلز والمجون كل ما سَسَاليَا والله **قوله والتحديداي غوالتخديديني الهراد بالتحديديات اخداك دود وكآ المر المعرف طلفا** الذاتيات الاشيارودلك بن الفال داردت تعرفي في مراد النفع دراب الناتيات الاشيارودلك بن الفال داردت تعرفي في المراد الناتيات والعربيا الشريبيا والمراد والعربيا المراد المرا بالقه المومين الشوت الموم اليزم من مجرد النفاع ارتفاع افس الماسية ذاتب وماليسه ليكذلك وضيبا وتطلب جنيع ساولغيتم يزعندك لجنبس من لعرضالع هالفصل مرالخامة تمركب تصرشكت براقسا المعرب بداعتبا إلساركوان في بالموت قول والبراك الطريق الاوقوت على كل الكييين الالكالم المعلوب علمانطرما والي الوقوف عليه والعمايه الكاع الماعملياكما بقال دااردرا فى كالحداوا العراص كلها مرتفقة منه الاالس عليه تنوار وتفديه المان على فواتند واعب مرسوك في أنه القال أنخ والحاصل في

ئۆرىنى ئۆرۈرلىنى ئىلىنىڭ ئىلىن ئالىنىڭ ئىلىنىڭ ئىلىنى

وهذا بالمقاصل اشببه فقط

قوله و منابله قاصد استهاى الا مرافتا من استسبه بمقاصد الفن من منه عده الدوري المتاخرين كصاحب المطالع يورد و الي سوى التحديد في سباحث المجد و شائدان يذكر في مباحث المحوث المحيد و مناورة القيام و المتحديد فشائدان يذكر في مباحث المحوث المحافظ المربال تصود العالم و المحافظ المربال تصود العالم و المحافظ المربال تصود العالم و المحافظ المربال تصود المعالم المحمد المربال المحديدة والمام و المربال المحديدة والمام و المربال المحديدة والمام و المربال المحديدة ومعدل من المام المربال المحديدة والمام عربال المحديدة والموعمة والمورية والموعمة المعدل المناسبين المنظم و ومعدل من المام المام

العطام و على و موالام المتعدد المالية المراب المراب المراب الموادة على فاق منطقالية المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المراب المنطقة والمنطقة المنطقة المراب المنطقة والمنطقة المنطقة والمنطقة المنطقة والمنطقة وال

في شرح ضابطة التدريب به وضابطة شرائطا تباج لأشكال الالعبة ملقى عليك أولاً ان ابضابطة من طبعني خفطوم وفي لاصطلاع وعه بحوكا فهرب اوام الشكل لاول متج موجبة بكليتهمي ببالتفطيميع الاحكام والتأبيع صفية المالاسميته كمانى الذبحية وتنائيان للودبهنا بالضابطة مروالامرالمخت المحتوى على مبتل فصيلام التب إنيات كحليات وآواروعي مدلالارفي كل قياس مه كان تجاه لا بني انتلج انسكال تعيارالا قتراني ممايات أسيرالا تين ع الإرالمنفوعه على بيل منع الحلوفلامشاحة في احتماعها كماستقف عليهامن عموم موضوعية الاوسطالعموم غالبنموا فالميأ ولا كوشي والاوسطالكائن وضوعا لبريوا فدزوه الافي قفية كليه كوان وضوعها اوسط فالمرار بداالقول كون المقدم والتي باالاوسط كليته بان بكون جميع افراء الاوسط الموضوع محكرية عليها بالأبراء بالاصغروب زالتحقية الدفيغ إو والمقال مزراجان من ان المتباد من بده العيارة اندلا برس كيون لا وسط نفسكيها الكان ولك المقدمةانتي كميون الاوسط فيهاموضوعا كليته وتهشيرط موكوك لمقدمتهالتي بكون الاوسط فيمام وضوعا كايته لأكوف الارسط انشكل لرابه فلايندر جان تحت قواعموم وضوعته الاوسطلان غرابماانتي اعدالاوسط في بادس البت*جرئية قاله اشار بب*ذا *تعول بي شرط بشكل لا ول وا*ذ لوسكا فه الله الشراع و الشارة الي كلية الكبري في الله والعلا المارة الي كلية الكبري في الله والع لمعاشيرلي النكل قضيه فيها الاوسط مصوح لابرت التكا

SALE AND THE SALE OF THE SALE

الشكل لشالث كلينب كون الاوسط موضوعا فيهمأ وماليا طافل كأشرط في أيكل لثالث انمام وكليته احدى المقتنين الأكلية المقدشين لآنانقول لاختلك شارة بل براالقول ن العواشارة الالفه فيته لهملة وسي ان القضينة لتي كمون وضوعها أوسط الكون كلته وكلم أكان المدى مقد بن الشكل النالث كلية بدرق ان بناك قضية كلية موضوعها وسط فلاضير بع ملاقاة المصقة انطرف علتى بغواعمهم والضياري وربالاصافة راحج إلى لاومه طبالقعل يفعلة الحكير الاصغروالا ومطليغاني ليشرم مضوعة الاصطبطلقا بلي مع التشيئين على طريق منع الخلوا مام ملاقات للاوسطلا يمغرامتا بست فيعليه كمراك كيون حمل لاوسط على لاصغراعا بامتقيدا بنعلة العركم في صغري مبيع ضرد الشكال ول لازالا وسط في كل لاوامجول على لاصغراميان مكون من المن عرعلى الاوسطاع إبار تميد الفعاية الحكوم أفي صغري بيع ضريات كالشاك النظاف المغرج مول على وسطرا المعالم الحايا نى نالشكل وكما فى منعرى غربالاول (الثاني والرابع والسياني من يشكل كداييج وون الضرب انتالت ، والسيارس في الثام يالمجي أ فان معغرا بأسالة ليصبه الخال إيجابي ودون انفر إنحاسمن فاصغرن دانكانت وجه بكن يتجعق ميا النضم بنوالملاقاة ليد وبمونموم بضوعتية لاوسطاكونها جزنته فالمقوا شابه زلاتع إلى شرط تسكل لاوام النااث بجبه لكينت ابتداء أيالها بمحل ومعليتساقعه اربالات والشرط صغري الفرويك يعجا لمذكورة مانشكل إليح ينفا وحيته عامها بعزج كان فإيقه إلىسالوثن عموم مضوبتيلا مسطاشا قول شرط تشكلا بوام اشالت بإصرب الإربع المذكوية والهرايع بجسب ككمري سبقة الاشارة فاتعو اسبابت الم تسرط صنوي انعدلتِ ات والتام م منته كالدلع الضائج الكالان دراه مبون خرجا مُعدنف العبارة القوال عاسوالما اله علاصغر إنفعل المجمع عناعني موم ينسونييالا وسطمع **ملاقاته لاصغر**ا بفعال ربسه تيه على مُدرا في مُراتِهُ وأمَّت الاشاؤاكين شارُط على ول والثلاث بسائيميف لكم الجندوا **ل خري الفر الإرب**ي المركزة وما يشكل الربيري التهوي غاالاان برط الكرابع البمة مذكونه مناوته عاوس والتفصيل أبدفع التومات أحدما مااوره هاتفاك إجائين ان نفظ المعن الداؤلا ولل في اسكالان فان الايجاب بنعل لانتيتوني شكل دراج اصلامل لايجاب فقط شرط فيدانتهي ودَجه الأندفاع دبي فظ بالفعل بهذالبيان شرايسك الإلى والثالث بحسب كبته اعنى فعليته الصغرى بالذات فلامكون رائدا على أن قوله فان الايجاب بالفعل المشِيد في الكل الرابع اسلاغير سيحواشراط فعلته القدشين في نشكل الرابع قال شاج المطابع لاستعما الملنة في ترايف كالمرسجة بكانت ا و سالبته انتهی و ما قیل من ان مراده عدم *شهراه* الفعلیته علی مامر خیر الطالا شکال نی ندا الکتاب لا فی غنه غیلهٔ با با در الاشتراط سؤكدا نفولدامه الكالأيخفي فتأنيهاان لمصالما وكرفعلة صغرى الفروب الاربع المذكورة من الدابع فعليك بيكرانشه وطالاخرالرابق بسب بتها ايناكمائ فدكورة فى المطولات واندفاع براالتوسم لايغي على لبيب فان المقصود الخاروبيان شرط الشكالة ماح ألثاً بالجته وامابيان شرط فعليته الصنعري في الفروب الاربع المدكورة الشكل الرابغ ضمني وتبعي دليسر قصداحتي مذرع لنيك النط الاخرابضا واكتنها ان الاولى ان يوخر قوله بالمعل عن قوله على الأكرلان ولك متبرني نها الحمال بضا ووجه الانرفاع المركان المقصود ببان جنته الفروب الاربع المذكورة من الشكل مرابع فعال صنف ان يوخر توله بالفعل عن تواهمله على الاكبركون معلقا بالملاقات ولحمل كليهما فيكون الغعلية شرطا فيالغهم من قوله وحله على الاكرايضا وا ذليه فلسيس فه مبراتها الناله المتبادر إلى لقا المحل لايجابي بالفعل فالملاقات بنيسعر بالفعلية ولفط بالفعل لائدلا آنقول نه انصريح بماعاتم منا و لامتساحة نبية وأقال القاضى

نجراراته والدمين رحمن ان الاشاغ الى فعلية صغرى النعروب لاربع الذكورة من بشكل لرابع انماتيث ا والزم فن في عام مُعَلَيْهُ الصّغري في فري من لك الفروب خروجه عن الصابطة **وليس كن لك لا** في الفركِ ساليم الترابع لان الأله ليسيرًا تواءعموم موضوعية الأكبر*ولا في قوله عموم وضوعة* الارسط مع حما على الأكبرلان كبرى نبراه تضرب سالتيفرنية فلا برس ان كبوز اختل أقواعموم موضوعيه الاوسطامع والقاته للانسغر بالفسل لانصغراه موحبك ليتها ذله لم منيل تحت مداا القول يفواز مرخر وجرانفه ليسابع عن الضابطة واماالضرب الأول والثاني من الابع فلو فرض أنهالا بندرجان تحتة قواعم ومرضوعة إلا وسطيه أو ملافاته لأفريا ان يكون صغراسه كمكنة فلانجيجان عن الضابطة لاند إحجاح تحت قولة عموم مضوعية لاوسط مع ما علالك لإن مري مرينه في م وصغرابها كليته فتشمأ الصابطة عليهما وان وخزل ن الفعاتيا يستان شرط فيهما وكذا الفرب الرابع مرابشكال إبع وفرض عدم فعليته العنوي فيهلا يخرج عن الضابطة لانه في رج يخت عموم وضيعته لأكبرم الاختلاف في الكيف لان كبري ندا الفرب كليته دسغرا وموجة بكليته وبالحبآءاين الاشارة المحاشة الطالفعاتية في نبره التليث فيدك احمال كون العسغري مكنة فالفز الاول والثاني والرابع من بشكل لرابع انمام وبالاغاض عن المطولات فان الواقع انتراط فعلية الصغري في الشكاللاج فيندرج نبره الضروب لنلث في عموم موضوعته الأوسط مع ملاقاته لايصغر بالفعاص لمااندجيب فيه تحققت الاشارة الفعليته الصغرى في ندِه الضروبُ لِثَلَتْ فِتَا مَلْ وَآمَا مِنْ إِمَا إِمَا إِمَا أَعَلَى عِلَى اللَّهِ عِلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهُ الللَّا اللَّالِي اللَّهُ الللَّهُ اللَّلْمُ اللَّلَّ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا ليس للاسل**ب لملاقات ولك ان ت**قول ان الايجاب أك_{ان}ية فردا أقوى متسبا و مين الحما والمطلق نيصف ال_{ما} الغردا أعام فاند فع ما ورده انفاضل مزراجان من الالاتاة ي الرساط والنستية كميدلتي مي موردالا يجاب والسليكار والأمام الحاني تقطيرى لابقال لماأريد بالملأقات الايجاب فلم لم لقيال تتصمع أيوابه لاصغر مقام قولهم ملاقاته لاصغر لأنانقوك نايجاب الوسطللا عبارة عن جمالة وسط على لاصغر فح لا تليبت لا شارة الى نيط الشكل لثالث وبعض لضروب سأسال عَليفا وجمال علالا سِط وتبرا معطوف على قوله ملاقاته على الاكبروا له إر بالحال كوالإيجابي يعنى اندليس عموم موضوعتية الاوسط مطلقا بل مع حمالا يبط على الأكرائ الكلا وبعضافهذا شارق الى شرط كمرى الفرب لاول والثاني والثالث والتامن من الفكل لراج كميفالان كرى نږه انفروب لارېغ مومته وکم آنعدم تقييد قوله ما على اکېرانکليدا دا بزنيه ولافتک نی ان کړي نوالفروب لاراج المرکوق من الدابع كليّه اوخرنيّية وسن مهنيا المدفع إنه لا شعار في نبوا تضابطة الى شرط كبرك نصرك نام كالانه لايشعلما توديموم نوفية الاكبزوان كلك لكبرى ليست بكليه بل بئ حزئية مونته ولا قوله عموم موضوعتيالا وسط مع ملا فاتدلا صغرلان الاوسط في م الكيرى اغالاتي بالاكبرلا بالصغرولاق ليعموم موضوعته الاوسطم يخله على الاكبرفان مزالقول لانشعر بالكيد كلته وخرنته فأ وأنحا خصصنانه والفروب الاربع من بشكل لمرابع لان الفرك لرابع والخامس والسابع كبرا لاسالبة فلا تندج تحتمل عالله ٔ ایجابا واما الصر**یابسادس مکیراه وانکانت موحت**بالاان سغراه سالته خرنتهٔ فلایصدق علی کالصغری مالفمالی م^{اله} وسوقول عمره م موضوعتيالا وسطوما قال بعض لعلما بمن ان قوله وكله على لاكبراشا يوالى كبرى تفرالبراييم الشكالة فغيهان كراوسالبك كليدليس فيهاانحال لايابي على إن الاوسط ليس مر للذاك على الاكبرال لاوسط موفوي المشكل نشائة وقال مشارع الذرى ومهنا المثنارة الى شرائطانتاج جميع خرو الشكال وأم النالث وستهزر

من البيكل مرابع انتى فغيدانه لم يتبت الاشارة الى كري لفرايس ابع والداري بعد فكيف تنت الاشارة ال تعصيب امن الشكل لرابع فلنم إلان يرا وبالاشارة الاشارة في بجاله شارة الناقعة الصاوف والعجب ب بغ الم شبيل يران قال معنى ان قوله امان عموم موضوعية الدوسط مع ملاقاته الطغر إيفعل شارة اقعته ولماقال وعليما للجيت لاشارة أث بالتنبيطيه بهناام ودالامرالاول ان في ضابطة المصنف ترويرت احديما بكلة إما وجوما شقادهم وم موضوعية الاوسطاع مونسوعيه الاكبروثانيهما بكلمته أو وموفي ضميمة النشتا فلول من تربيدالاول وشقاه ملاقاته للاصغرابفعاق حمليعلى الأيوالفرالا والثاني الضكل إلماج وخلانحت الشقين من الرومالثاني لان الغرب لاول كرب من البوتين كليت والغراث أن من وينكلية منعري وحزئمة كبري عموم مضوعته الاوسطى الأقانه للاصغر بالفعل وجبدني صغرام الكونها موجبه كابته وحماء بالاكبرصادق علىكراجا لايجابها كمالايخفي واما بضراب ربع والسدايع والبرابع فيندرجان تحتالشق الاول فقط دون انشق التاني كمامرآنفا والفرج الثالث والتأمر بهنه يندرجان تحت بفق الثاني فقط دون الشق الاواكم امر العاف الداخلة في الدّر بدالثاني لمنع الخلوك الترويرالا و كماسيج للمنع بجبة فلاباس بجماعها فمودى عبارة المعاج امامن عموم وضوعيته الاوسط مع طاقاته لاصغر بالفعل فقط كمانى الفرالرابع والسابع مرابشكل لرابعا ومن عموم موضوعية الاوسط مع حماي الأكر فيقطك ني الثالث الثامن ليوسيكيهما حببعاكما في الضرب الول والثاني منه في ترفع ما قال الفاضل مرزاجان الوجار بالواوالواصلة بل الفاصلة وقال وحملة المالكان صوابالانه فيهم من عبارة المعران ايجاب احدى لمقدشين شرط وليس كذلك لان ايجامبهام عاشرط لاايجاب احد سما فقط أتمتي مل والامرانتاني انرقال العايف البحامي اندلوقال المصنف وللاكبرتيام قولها وحماي حلى الاكبرعط فاعلى قولدلاصغ كالألكا يمتسرا ومنه يلاذ يكون التقديريع ملاقاته للاكروالم لاقاة تشمل كحل كم اللوضع وفيها قال الشارح الزوى بالتوضيح لنهزم ح فساوان الآواران كيون القباس المرتب على مينته الشكال لاول من كبرى موجبتك كماتيه وصغرى سالبته نتبجا لصدق عموم مرضوعتيا لأوط يهيجي مع ملاقاته الاكبرلان الاوسط في الكبري موضوع وي فرضت موجبة كليّه واللازم باطل في الاول نيترطا بجالبصغري فلانتج بواتخ والثانى ان كيون القياس لاتب على بهئة الشكل الثالث من صغرى سالبتد وكبرى موجب كليتمنتم الصدق عوم مضوعية ألاط ا مع ملاقاته لاكبرلان الادسطاني كبراه موضوع وي كليته موبته والامرلسي كذلك فيشترط في الثالث الصاليجاب الصغري لوقال المتنفرح يعلى الأكبائ حمل الاوسط على الأكريان يكون الاوسيط محمد لإعلى لكرلم بيزم محذوركما لانخفي وآلامران الشانيا أيلنا ان المرد بالحل في تولها وحله كمال لا يجابي لا نتم يعولون ندالشني محمول على ولك الثني الي صادق عليل كحل بهنا بمغلصك والعدت على الشئ كيون في الايجاب واما إنحل في الاصطلاح فراعم الإيجاج اسلة لذلك سمى الابتر مماية فالمدلول ها إن للحابة كمايصدق على المرحيات كذلك بصدق على اسسوالب فانسفع ما اورده الفاصل مراجات قال وأنباته على الأريكان ولي ازالحا عنكم طقيب عممن ان مكون ايجابا وسليا فلايغيد لمخصول لمقصوروم والاياب قطاغلات بات فاندالا يجافقط انتهى ووجبالا ندفأع ان المعوماا راد المبغى الصطلاى تلحاح يتمل بسابضا بل لمراد بالايجات قال بعق بين المرابع المقط انتهى ووجبالا ندفأع ان المعوماا راد المبغى الصطلاى تلحاح يتم ل بساب الضابل لمراد بالايجات قال سيثق الغضيجة لالسلبل بللتي عليالجماح فيقترل سلب تحزفاتحل في لحقيقة ليس للالايجاف فعطاذ مغى الحوالتجاج التنغايرين واطلاق الحملته على السالتبله شاكلة لأعلى سألحقيقته وايمغي عليك السواب قصنا بإفلانجلوا ما ان تكون حمليات وثنا

C 63/6 6.

12.00 M

والازمهاجل ح فالمازوم نتلا االمرازمة فلا خالقضية منصرة بالبصالغفلي الدائر ميزالنفي والأثبات في أعلية والتعطية والطاللة فالإن بحلية تتنبية فبالمحل وأنحل موالانجاب فقطافي الإصطلاح على أقلته أيسيل لأيجاب في السالبة فلبست السالبة حلية والماعد ممكول ليبا تشريت فطالإزغاءا دوات الشرط فيهاآلله إلاان يقال ان القضية منحصقر في الحلية والشرطية والحلية ليست عبارة عرضنيتر فيرا بحل ب عامن ان كون فيها بحل وسلب محل فيشمل كانته السوالب الينَّا نتم قال المصر والاست عوم وضوعته الأكبر <u>َعَ لا شَوَاتَ أَى الْمُتَواقِّقِ المقد تنين في الكيف مَن يُلامر الذاتي من شيئيين الدرني ذكرنا سابقا إندلا مرفي فناج الا لفحال</u> الاربعين احدمها وعاطفا بالقول على ولاه من عموم وصنوعية الاوسط ومعنا وعلى قياس لم مركون الاكبالكائن موصنوع العنية عاادتنا الماجيع فراده وني بن كون القضية التي موضوعها الأكبرلية لكن لديت مبزه الكلية الاطلاق بم محوث المة ندمين المالع خرى والكبري خلفتين في الكبيب إلا يجاب والسلب ومن بهنا تنفطن ان توله عالانتان في متعهق بعبوم موضوع فيالك لإبعبوم مضوعتة الاوسطال فأكما يفهمن تحريض انشارسين كييف فانه يتلفرنهان كوبن الاختلاف فأ تَدِينًا في الشكل الا ول ايضا فالم والشارين القول ألى أمر أطكالة الكيري مع اختلاب المقد متين في الكيف في مير الصروب الكال الله في لا فالا وسط ممول في كبرا إعلى جبيرا فراو الأكر فكانتيها فالبيتري الاختاب في الكيف والى انتتراط كليته الكبري واختلا ف لقد في أبيت في الفرب الثالث والأبع ولتحامس السّارس من الشكل لا بعد ن الايطاعول في كبرى بنوا لضوب على ميع افراد الله فكليذ مافي فه الضروب معالاخلاف في الكيف وأجيته الفرج الثالث والرابع من الشكل الرائع والمرج بحت كل شقى الدو بالألول الأكو الجولا امن عموم وصَوعته الاوسط وأمام عموم رمضوعية الأكبلان وليرع موضوعته الأوسط يومى الي كبيتصغرى ندين الضربن وا ت المارة الماسة (الله يجاب منوى الفرال يع وفليتها وقبل والكراشارة الي ايجاب كبرى الشراك التي التي دون الفرب البي لكون كبروسالية كلية فانرلاج التالث في الشق الأول كما وكيفا بُسب المقدشين والمرك الركيم تابعها الصنوي فقط وانداج نريز الأمرز فالثق الثاني كيفا وكالجسب المقدشين وأمقامهما التروميا لاول على بيل ث الخيود من الجمير والتقيقة والتورض بهذا بوَّمين الأول ان الشرط في الشكل الما يع على تقدير موانتلاف المقدمتين في الكيف مع كمية امديها لأكلية الكبري فقط وامآب عنه القاصل مزاعان بانداختار آلي كانية الصغرى في الشكل الرابع بقولهن قبل الأعموم وفقة الا وسط والى كلية الكبرى في ذلك الفيكل مبذا القول وادرج من القولين لفظة المنتب الانتار واي كلية الامرى من كليها بلفظة إما والتناني ما ورده فإلا لفاضل من ان الصواب ضرف كلمة الم من قولها من عموم موضوعيرالا وسط وقولها من عوم بسنوعية الأكبرلان المصابصدوبيان شروط الأشكال الاربع معانى الصا بطة على الفهم في ولدوها بطة شائط الالبنة دلاز بسازلام فيامن بزوان وطهاجم بالأبيض أكركية اليفيدالة الماجم الابعة لاكلها مثلاأذاردنا والمراع العماوة والزكوة والصوم والمج منًا فينجب إن أقول صافحة ترابط الاستعاقه لا مرفيها من الوشور والنصا وحده إلاكل والاستطاعة بابإ دالوا والدائد على مجدية فاذا قان ومنابطة شاريط الاركة الداد بنها امامن الوضوراوالضاي الخ المفاة ما والدلان علطاً قطرا فأن قلت أن إن تضيير الغالغاو مركة وتحريفي صادقين والمنطقيون ورون تفطى ١١ واونيا كقوله زيدا الشجروا الاحتجركت ان فيوالقعنتة بسبت قسنية انعة اغلوي يصح ايركواما واواله المتين على شع ملو

فيأاذالغة الخلواحكم فيابث الخلومن الطفين مع جلذاجها عما والخن فيسير كذلك فالتلا حكم فيه بن الخلواصط ديب فيه اجهاع فيوالشروط كلما ضورة الالشنوط موالاتسكال الايعترا خوذة مامج تبتة فالقصور بهنا الاجماع في الصدق والجواعية ما فاد ومجالع ومرك من من ان الشرط في الانسكال امرواه مبوكوت القياس الأفتراني الحملي شقلا على احدالامر على سبيل منع الخلواماء ومم وصنوعتيا لأوسط صاملا لامرن بن ملاقاتللاصغرا بفعل ومله على الأكبوعم وصنوعية الاكبري انتلاف المقدمتين اى المفهوم المدومين فيمين والقياس النيرات مل على نهين الأمرن عقيم فلا ببن كلمة الما وينظير كما يقال تروط ملو والج كون العبادة الابع اللهارة اوس السفيتدير بع منا فأوسية وصف الاوسطالي ومن الأكبرت بتعلق المنا فأه أى ك تبدؤ عن الا وسطالكائنة اني ذات الاصغراقول لما فترع المصعن الاشارة اليجية ثما بطيالشكل لا ول دالثالث كا وكميفا ومبترطان ترك مبعن ضروب الشكل المرابع كما وكنيفاً والى ترارُطوالشكل الثاني كما وكميفا بقوله والأمن عموم وصوعتية الاكبيع الاختلاف في ا ارادان بشراي شابط الشكل الثاني بجب انجة فقال مع منا فاق الخ ومغادان القيار المنتهج متوى على عموم موضوعتير الأكبر مع الافترا ف في الكيف الذاكاف من الشكل المانى لا برقى نتاب من شرط افرهة الصِنّا وموان بكون بنسبان الكانمان في تندئ الشكال أن آن تبه وصف الا وسط الذي بوالمهل الى وسف الأكبر لري بوالموضوع في الكبري وتسبه وصف الأبط المحمدل ان دات الاستفالذي مور مونوع في السنوي منافيتين ومرجبتين بجبير بمتنع اجماعها في السدق ومأزم من صدق كاكذب الاخرى اذا فرنسنا بهاستحدمين في موضوع والمحرب كالضرورة والامتحان والدوام والفعلية كالقول كل فلك تتحرك والأولانيني مزالها كرمتي بالفعافنية وصيف الاوسط ويهوالمتحرك في صف الأكبرو بهوالساكر ففعلية السلب وشيبة اى ذات الإصندوم والعلك بروام الاسماب ولاتنك فى ان دوام الاسماب وفعلية السلب ثنا فيان لووضنا كا فى بعضية في التعد - الله الإصندوم والعلك بروام الاسماب ولاتنك فى ان دوام الاسماب وفعلية السلب ثنا فيان لووضنا كا فى بعضية في التعد في العنوع والمحمول الانتواك فالمتحرك إروام والشيئ الفلك يتحرك العنوفا من عما يوسم من الأاقا ومن المستين المؤتين اناقة صلاذا كان الصنف وامداوليين مدواكموسنوع في تقديق الشكل نناني ووصالا ندفيا عازليه المراتبنا في تينك النبتين الدونها في مقدي الفيل أن في بعد وص ان بمون طرفا قضيتين تحديث قبال وأنا قلنا اندا ثنارة الي شرائط المكل لنا وطاحت بشطين كاسنهامفوم مرد والوسها امذامان كمون صغراوما تعييدت عليالدوا مالذاتي والمتبطلقة كانت وضرفرية بطلقةُ والمان كون كرومن القصل إلت المعكمة السوالب مومبة كانت اوسالبة وبي الدائمنانِ والعاسّان ونحاصتان وَمَا يَهَا الْكِينَ الْمُكَنِّهِ الْفَصَى الْمِي اصْرُورَةِ الْمُشْوطة العاميّة او الخاصة اوكون العكنة الكيري مع الصفرى الفويّة لاغيرواكما فاة الذكورة دارة بع ندين الشطيين وجود اومد كالبغياء اذا تحقق الإن الشطان في الشكل ألثا في تقت النافاة الذكوية وأذانتني صباتفت مك منافأة الصابيات الأول الالصغرى اذا كانت دائمة اوضروية والكبري ايموية برايوية الموي أنكنتين وابكانت من است التي تعيكس والبهاا ومن الهتبع الغيار أنعكسة السوالب وانما استثنا المكتنين لان حكمها سيج يتقق حالثق الاول رئالة طرالا ول وموصدق الدوام على الصنوى والشرطال في الصَّا ازماصله لوكانت أمكنتا الخ وخشا مهنا عدم المكنة فعارب في أندح كيون سنة وسفت الأوسط المرك الى ذات الاصغر في الصغري بدوام الا يجاب مثلا وميون نته وصف الأوسط المحمول الى وصف الأكبري الكبرى مواجه تفعلية السلب آما السلب فلأشة

الانتلات في الكيف في الشكل الثاني فاوا كان في الصغري ايجاب لا برس ان مكون في الكبري سلب وآما الفعلبة فلكوا طائقة العائداع الكبربيت موئ كمنتين وآءا الشبترابي وصف الاكبرفولان المطاعة العائدة السالية بهنا تدل عي سلب لاوسط عن ذات الاكبر أيفعلَ واذا كان الا وسطِ مسلوباعن فات الاكبر ابنعل كان مسلوبا عن وصف الاكتربطيَّا بالفعل لكون الذر لازمة للوصف ولاشك في ثنا في دوا مإلا يجاب ونعلية السلب اذا فرَسْنا ها في القضيت بن تحد تي الأطراف كا مروأة أت المناقات بين الدائمة وبين الأعلم ى الفعلية تحققت مبينا ومين الاحض اي بواتى القصف ياضورة وحبود: لا عم في الأحفر تظ الذاذا تحققت للنا فأومبن الحج والجستخققت بين الحج والتحيوان ايضًا وتهنا سوال وسوانَ الصغري والكات دائمة والكبرى مطلقة لامن الوصفيات الارابع بكون في الكبرى تسبته صف الاوسط الى ذات الاكبرا الفعل و لا ليزمت ان مكون نُستِه وصف الا وسطالي وصف الأكبر بعيًّا بالفعل آن ترى الى قول الأشنى من الكاتب بتحرك الاصابع بالفعل فأنه يصوسك ترص الاصابع عن دات الكاتب ولا يصوسك تحرك الاصابع عن وصف الكاتب، في مازان كمون سبِّ و الا وسطالي وصف الاكبين فية لنسته وصف الا وسطالي ذات الأكبرول مكيون بنبة وصف الا وسط الي وسف الاكبرافية تنبة وسعث الاوسطالي ذاحته الاصغرل بكون موافقة لهاكه في هوك لاشئي من الفلك بساكن والها وكل سحرك يبيوان سأكن بالفعا فان سنبة وصف الإبسطاى الساكن الي وصف الأكبارى التحرك بحيوان بروا مراكسله الا وسطاى الساكن إلى ذات الاصترائ الفلك وكمذا ذاكانت الصغرى ضروبته والكبري مكنة فلا لميزم في الكبري من المحانث بتب بالنظرالي ذات الأكرن كيون نتبة وسعن الاوسطالي وسعت الأكريونياً بالامكان حتى مُروَن فافية لمنبر يصف الاوطالي دا الاصغرابكفرورة كافى قوكنا كأكا تب ساكن الاصابع بالاسكان فثبوت ساكين الاصابع لذات النكاتب بالاسكان لويرشي لوسف المكاتب بالأمكان كمالا تيفني فغلى مذاكان على العدان يقول مع منا فاة تسنبة وصف الأوسط الي وصف الأكبروذة ت بنه إلى ذات الاصغرور حلاير وبذا السوال الكه إلا ان يقال مندار ادالمصرت وصف الاكبرانشيل الذات اليعناسك سبيل عوم المجاز فتال ومَن بهذا انه فع ما قال بجوالعلوم جمه العد في شيره لسلم العلوم ان صنابطَة أشاج نمرا الشكل ال الامرين اماننا فاة النسته المتحققة في الكبري الى ذاتَ الاكبرنسة المتحققة في الضغري الى ذات الاسغرابيدل على مغايرة الذاتين ومليزم دوام سلب الأكبروا بعيدق عليالاصغروا أمثأ فاة نسبته وصف الأوسط الي وصف الأكبرالتي تضغنها أكبي الوصفية لن بية الى دات الاصغرلسد ل على عدم صدق وصَف الألبوعي ذات الأصغر أبحبة التي فير فأطن التقاران ان منافاة النبروصيف الاوسط الى وصف الأكبرنسبة الى دات الأصغر منابطة من التي واذا كانت الكهري من القضا بالستالي فيكس والبها والصغري اية موحمة من الوحبات -فاحش انتي واذا كانت الكهري من القضا بالستالي فيكس والبها والصغري اية موحمة من الوحبات -فلاآقل من ان مكيون نشبة وصعت الا وسط الحمول في الكبري الى وصف الاكبركر وأم الايجاب ا دام وسعت الأكبوت وصن الإوسط المحول فى الصغرى الى ذات الاصغر فبعلية السلب لكون العرفية العان اعمر من است المنعكسة السوال الفيلية اعم الموتهات سوى المكنتين تحوايث من الحجريون بنفعل وكل السان يبوان بالدوام أدام نشافا ولارب في شاف ولم لا يكة وفعلية السلب ذاكا نتاستذمين سف الموضوع والمحمول واذا تحقق التنانى من الاعمين ى الدفيتة العامته والطلقة العاستدازم

TEXT WAY

ELEN OF THE OF THE PERSON OF T

الانصين قطعا فال الفاضل مزابان المرضد إن توله سمنا فاة الحكى عام فالعنى اندلا من منافاة النبية مطلعا في مس والهيروي إليته يملان من صوراه في مكيرن لصغري صورتير والكبرى الصَّاصُورتير ولا شافاة مينيماس حيث الجهته الآن يقا ل ن الصنري والكبري في فه الشيخ مختلفات في الكيف ولا شك في ال مبين الضورية الموجة والسالبة منا فأولكن فقي شئ وموان لامثا فاومنيها من ين أكبت صرورته إن الضروحة والموامنا المام وفي تجمه نقط اللان ميشي الثالم بني على العرف فالتح للت مكن ان كمون منى قوارس شاغاة ت برائحانها موان كميون الكبري منافية تنسف إلى بالايجاب السلب وفي بعض البسورانح بتالفياً قات المحل باللفط على بالمعنى ستبدر مباواذا كانت الصدي مكنة وأكري مروية اوشه وطنة ماسدا وغاصة مكون نسبته وصف الأوسط المحمول الى ذات الاصطلمونيع في الصغرى بامكان الأيجاب شلاوت بته وصف الأوسط المحروب الى وصف الأكبرون في الب بغرورة السلب شل كل كانت متحرك الاصاليع إلا سكان ولاشق من الساكن تجرك الاصاليع بالصفر وَوادام النا ولا متى المات المكان الايجاب وضرورة السلب أذاكا أستوي المضوع والممول وأنما قلنان نسبته وصف الاوسا المعمول الي وصف الأكبرون فى الكبري فيزوقو اسلب لان الكبري لفرورته لا كان يصف الا ويبط لمحول فيهامسا واعن ذات الاكلموسوع الفرق لادامت موجودة كأن مسكوبًا عن وسفه العنواني الينا لكون الذات لازمة للوسف فان قيام لوسف بفسيمن والاني المشه وطه الكبرى علن الضورة فيها وانخانت بالنسبة المحبوع الذات والوسف لكن الوصف لا ستاع قيا مدوء عملية ليم مجموع الذا والوسف وتم وعايشارم الصف ضرورة فلما كآنت الضرورة النسبنة الأيم وعما تتقت بالنسبة الى الوسف اليسَّاكدا قيل وأذا كانت الكبري مكنة والصغري صروتة كمون تنبة وصف الأوسط المهول الى وصف الأكلم وضوع فى الكبرى بالأمكان وتنبيته صِعت الا وسط المحرول الى ذات الاصغرالم ومنع في الصغري الصرورة ولا شبته في تنا فيها ذا كانت ستحد في سطر بن محرك ميود متحك إلضرورة ولانتئ من الفلك متحرك إلا مكان لا يقال لمهال المام من فاة ولم يقس من هنة لأنا تعولان المكنة بهنا كأخفق مع الضاورية كذاكت عقق ح الشيز طبين اليفنا ولاسنا قضته مبن المكنة والمضاد شبن في الاصطلاح فالمنافاة اعمرن المناهفة المصطلح لأن المناقفته عدم الأجهاع صدقا وكذبا والمنافاة عرم الاجهاع سدقالو فرض الموضوع وامدا فالمنافاة بتم ماكان بن المقد مين تعافض مصطلح كافئ المكنة مع الضرورتير والمكن بنها نناقض على كافي هيرها فم علم نصل شرح فال الاقدام الاكر بالصف والإصغر الذات لأن الاصغر وسوع المطلوب فلاكيون الاذآما والأكبم مول الطلوب فضاروص فاضبر مبرقم اعترض ذلك لشارح بالضبح ان الصغرى اذا كانت تكنة والكبي مشروطة عامنة المحاصنة في مكورات بية وصف الأوسط لم ولكن دات الاسترالضية في يسترى! مكان الاياب شلاف عبروت لا وسط المحول الى وصعت الأكبالموضوع في الكبري بضرورة البلب بالنظائي الوصف ولامنا فاة برز، عنرورة السلب بالنظالي الوسعة ومين اسكان الائياب ببب الدوات ألآثري الالاتافي مبين قول عن كاتب ساكن الاصابع والاسكا وقولن لأشنى ت لكاتب بهاكن الاصابع الصروق اوام كاتبا وكذا واكانت الصغري طلقة عامنرت الكبرى المشوطة إلعا والخاصة والعرئية العامة والخاسة اذح مكيون تسبية وسلف الاوسط المهمول الى ذات الاصغرار ونسوع في الصلفي السلب شن ولا أقل من ان مكيون نسبَّة وصف الاوسط المحيل الى **صف الا**كبرات في الكبرى بدوام الا يجامي

The state of the s

S. Jan

والمنافاة بن فعلية السلب بانظرابي لذات وووام الايجار العنون الكان الكاتب يجامع ضرورة تبوير له المنظر الي الوصف كواجاب ذلك شارح بان المراد مبنا فأق الكبرى معنستة الصغرى منافاة بغرع إنستبدفان بدل الضرورة الوصفية بإعذورة الذاتبيته او الدفع عى بالدوام الذاتى تحقق المنافاة برائق متين في الصورتين المذكور أين قط ما والتجلة بوع الدوام المنوع الاطلاق ونوع الضرورة منان لبنوع الامكان والكموج فسوص لدوام الوصغ بمنا فياليفسوس الاطلاق اراميخ العرورتايوصفية منافيالخصوص للمكان الذاتى فمرونا لإنجواب إخطى فبالأحية ملك فالمنافاة في لصبيرالغيلمنتجة والاختلاطات للنبخة المذكورة اعنى اختلاط أتصغري المشروطة العامته اواغات مع الكرى المكنة واحتلاط الكري المطلقة العامته مع السغرى المشروطة العامته اوالخاصة اوالعرفية إلعامتها والخاصة لإنغ عانسبتين متنافعان الق منصوص لذاتي والوصفي متنافيدين وبالجملة اوحلت المنافاة المذكورة على ظار لم مية نافي خصوص بتديل تذكومين للقدستين لمكن مده المنافاة موحودة في كثير من الاختلاطات للنتجة فيلذم قريبها وان مفرته منافاة عنظا بإوارا تنا في نوع لهٰ سبين كانت م وجودة في كثير من الاختلاطات الغيالينة إلى الساغيلزم: شوله المختال فعالبظه طروالوعا فتدبر تدبرإ فالقاوتدرب تدربا بونقا وبيآن الثانى اى كاما أتنفى استشرط يريخ فتي كمنا فاة انداز المركن الصغري كما يصدق عليال وام اي للون وائمة مطلقة ولاضورة مطلقة ولا كموالكرويه في الأها بالاستعاليك البخص العنعيات الشيوطة الخاصة والاخص من الكيات أنسع التي لانيعكس سوابيها الوقتية وفي لمتسرطه إغاصة بكلم غرز والايجاب مثلاما وام الوصف لادائما وكيون في الوقعية خرورة الساب في وقت معيد للوائما ولامنا فأة بدايغ رقوا لايجا لبثلايج الوصف لأوائلا وفرورة السلب فى وقت عين لادا نلعندا تكاوالطفي الجيمال ن الأيون وكالوقة الذي فيفروونها من اوقات الوصف العنواني الغير إنحال نحسف علم الفرورة ما دائم سفالا دائرا والتنبي من القرمط القرت التزيع لادائما وببن الذلامنا فاة بين خرورة شوت الاطلاك لذات تخسف ما دام الينسف الدائر فادام الوام ورة بالاظلام عنى ات القرفي وقت النرجة عنداتحا والطرفين الضالان وتب رتفع التنافي بني الخصين المائي وطة الحاصة والوقتية الفع بين الاعمين سهراة الموافران أوارضع المنافاة بين الانسان والكاتب تفع بين لحيوان والماشى ايضا وكذاا ذاكا نتابصغري مكنة ولمكن الكرى ضروتيه للمسطة البتيع الغيرالمنعكشاك فالكبرى اماان نكون من القضايا است للنعك السواليافي والماليست فرور تذفتكون والمترقط عااوس الوصفيات الاربع واخته ماالع نبتيا فأسندوه في شاني التصوالوسية ولأشبتر فى اندلامنا فاه بين امكان الإيجاب فى الصغرى المكنة ودوام السلساً والمالذات فى الديم الدائد يم ب اكن الاسكان ولاشي من الفلك فبسياس واتحافلامنافاة عندوتحا ولع في من عن ملك أكن الاسكان من الفلك بيباكن والخالان الدوام عدم الالفكاك فلاكمون الانفكاك من الفلك يباكن لا ما فاة بن كان الديامثلاثي غرى ومن دوام السلب بسالع صف لادانما في كلبري توكل البسائية بالاسكان بالدوام الاشي الراقات

مادام راقمالادا كاوالين الامنافاة بين اسكان الاياب شلافى العنرى ومين خروقوا أمعين لادائاني اوقتية نوكوكا تب ساكن الاصابع بالامكان ولاشئ من الراقع بساكر إلا صابع و الرقم بالفرورة لادا كأوكذا وكانت الكبرى مكنة والمكن لصغرى فرورته فاماان كلون وائمته إوان الرفع العرف العرف الادا كاولدا وها من مرك مسهر من وروس الدم العالم الاياب الله المالي المالي المالي المالي الم المروس المعالي المعالم المعالم المالي الم الكبرى المكنة وبين خرورة السلب بالعصف لادائماني الصغر كي شروطة الخاصة عندا تحاد العامين ن بالضرورة ما وام كاتبالا دائما وكل قلك ساكن بالإسكان وأتيضا لامنافاة المار المراد ال بين امكان الايجاب **سال في الك**يرى المكنة ومبين و وام اله لمي ما وام وجودالذات في الصغرى الدائمتر ا عندا عاد العرف عوليس بعض كوكب بسال المادس من وسرط الانتاق من المادس من المادس من المادس من المادس من المادس المادس المادس من المادس عنى الآخر لانرول المنافاة بينمافني المشروطة الصغرى والمكنة الكبرى الضايكون التنافي موجودات ان تمرط الأنتاج غير وجودا قول في الكري المشروطة اعترت الاوسط الى دسف الأكه فإذ احبله الكري صغرى الانطانسته للاوسطمع ذات المضوع وفي المكنّة الصغرى اعتبال تبدمع ذات فاذا جعلت كبرى بالحطمع وصف الموضوع فالمتنافيان في صورتي التقديم والتاخير مبالميقيات حالها أيتي نبرا وقد فرغت من تسويد نبره الاوراق شهر مضاك الذي انزل فيه القرّاب تتملّا والمسين بعد مضى الالف الماءمن من بحرة سيالالمين والأخرين الحديدة الصلوة على بيبر وآله وصحبه بمعيد الم

ماسدالرحمين الأ

نرح الضابطة لمولانا لمفتى محرسعدا بسدعبئ

إسربنهانب والدامعادة ونصلى الفكاللاول مرسك القسوابكي في صناعة المع نيف وحجز فكري عن إثبيان القتعنية الة انوريقات فارجومن ككوامنيع الانسان موتنكتواعن طرنق الاعتساف الان يجر وافلم لايلخ

Story Story * Contillation of the state of Charles and the second The well will be divined to Sek o hard to be lived to be Winds of the state Sein State of State o A STATE OF THE STA STATE OF THE PARTY A Marine Library G. C. Marine Mar وترتيبا بخلاف ضابطةالم عانها لاشيرا بيها كذلك الأكن مزه كما وكيفا نقط فآنصطله او لاان أع الموجبة الكليته وبعن السالبة الكليترج عن الموجبة الجرائية ودعن السالبة الجربية فعليك ٨٠ إن تعرف ببذه الحروف مقدمتني الشكال بالرتب موسى في ذهن البتين على بَرَاتِهَا اللهِ عَلَمَا اللهِ وجاجئ قِل وأن بُا وجب وَلتَانِ وآاكِ وجاجب وانع أوْلتال وآائج وبانب وراج والمان وَآائج وبان المورج والماق والواقع وتعينيكم حق الاعانة فيما به فان بزا الاشيء عجاب برح نداالكياب يَّ والعَّانون واما على ما اصطَّلَح المَصَنَّفُ من صنا بطة شرائط الاشكا اللَّهُ تُعِيَّا والطوالمذكورة سابقا فى القياس الاقترانى الحملي وحودا دعس كماقالوا وفيه ماافول أماعك وهم نعنم س والمراز والمالية بطولاً عموم موصوعيّه الاكبرلا نبفسها ولامع اتضي The state of the s باعلى فعاية صغرى ببضرا بضروب من الرابغ كمر The state of the s The property of the second of تاكبري موجبه كليه كما في الأول من الرابع اوجر رئيم كما في - الكبري موجبه كليه كما في الأول من الرابع اوجر رئيب كما A Construction of the Cons The state of the s The Control of the Co To the second of رائطائ متى وحدت الشرائط وحدت الضالطة من يزعكس كلي فلا تلك الشرائط اليضا كفعلية صغرى بعض الفروب من البرايع ومي الأول والثاني والرابيج اله The state of the s زانتوجيد مع عدم بقادا صابطة على مسرفي اللطافة على نوالتقدير في هايم السفاف الأرى A Control of the state of the s The state of the s بلة ولاشك الكيجاعين أصن الأفرق بالأنجس النالصابطة يحالاه أتجل للشرائط المفعد A Spart of Market Property of the State of t A September 19 Sep

المنور الموارية المورية المحاجر المحاولة المواجدة المواجدة المواجدة المواجدة المواجدة المواجدة المواجدة المحاج ا فلابدمن التلازم بين الشرائط والعنابطة والايازم مفاسد اخرى ينرعديدة وى اندلابراج الأير علىسيل سنع الخلوس الضيمة المغبرة سع كام احد مسافلا باس باجتماعها ايعناكما ستعرف امام عموم موا موضوعية الاوسطاى كون موضوع القضيته اوسط على مالقتضيه الدياء المصدرية والاصافة العمدية فى تولدموصنوعيته الا وسطيم لا بدان يمل فرلك بعني الموضوع الكائن ا وسط بعبسل المصدر بني الغاعل واضافة الصنعة الى الموسوف حتى يصح اضافة العموم اليه افر لامعنى تشمول كول كوضح ا وسطيل المراد النه لا برمن شمول الموضوع اسكاين اوسط لافرا وه كلا ولا يكن فرك الافي ضيته موضوعهاالا وسطفالقصية مستغاوة من الإضافة العهدية والكلية من العموم بمضاه اللغويي يستموك فمموع قواعموم وضوعيه الاوسط بشيرالى قضيه كليه موضوعها الاوسط بحسب فعي اللغوى لاانه اصطالات فى مراهفه في ند فع كالأالا بيراورن من الفاصل مرزاجان آلاول اله يلزم من فكك ن كيون المراد بالعموم كلية القضية وبدا اصطلاح عريب في مراه نف فان العموم فيدلات على منوالم عنى الكليّة والثاني ان الشبادرين نه العبارة الدلم ان كمون الاوسط تُعَسَّدُ كليا وأكان موضوعاً لمان كميون المقدمة التي كمون الاوسط فيها موضوعا كاندم العرَّنا عَا بالاتفاظ فلنشرع في القصور فتقول نها القول يشعر إلى التدكري بشكل الاول وكليته احدى تفرشي ال انتاث كيلية الصغرى في الضرب الاول والثاني والتالث والرابع والسابع والثامن من الشكل الرابع وون الخامس والسادس ا ذصغرا بها خرئية فلاتت درج تحت عموم موضوعية الادسطفقلا شاريك بتث شرائطانشكاله وافرانتان كما وتعف لشروطكذلك نالرابع ايضا ويهنأ شكيشهود وإن توليها الى ان كل قفتيه كيون الاوسط في اسوضوعا يجبل كيون كلية فسيلزم ال ككون كاتما تعديق كاللا كليتين اذالا وسط موصوع فيها ومرافاس حزرا واغاض طوفيه كليته احدبيها وون المقدسين فالحال السلاك نبالقول شعرابي ولك بل انالزم مندقضيته مهلة بسب بالهاالاعموم موضوعيته الاوسط في الجملة والطقار كاف في كايته حديمالنشكل لفامت وماعوت من عموم موضوعية المعطلية بيوعلى بداله طلاق برمع الداليري على بيل سنع انخلوا ماسع طلقا تدلاص غرابفعل في الماباع في الدوسط ايجا باعلى لاصغر الفع لكما في صغري المالا إلى وامابان كيل الاصغرمي الاوسطان لك في صغري شكل نشالث وصغري الفرب الاول والثاني والدارج السابع في

L'international des la constitución de la constituc

مراجي المراجي مسررين علي مراحة المسالكة العالمة المناحة المناس المراجة الموجد رب مدرو الماسية المراجد المراجد

الرابي فأشيريه المصبع شرافط بشكل للدام الشاك كمفاح بتعالى شرائط منعرى انعوباله يقبالنكووم البراج إينا

الواليوس الدور الما والمرام المودل فالي من الماشارة الي شرائط اللول والثاث كونيا وجته والصغرى الفروب الازمة المركوق كاوكيفا وحبة لكن الانتاتوالي منعرى ضروب الرابي جتراستط اوتي منيهة اذالقص بأبائه جبة أنشكل الأول والثالت وقدين في ميترجية الرابع في أنجلة واضير ل ببواحسن وما ألا أوار سهااي الصيفاصا بصيدا فراعينا فنومن الاتعاقات الحسية لا القصدوالارادة وانشرسب الحال بالمصرك الفارس ع مِغوض بودك رآ مربك أشره وكان فنا ف فياستن ولوكان القصود بيان مهمّا لِعنَّا فِعلَهِ فَ يُورُ توله الفغاعن قولة لمديلي الاكتربيعاق الهاقاة والمحل كليرما والفعلية تسرط فيها بيته لرسرقولها ومله على الاكتربطية واليعيا 301 كان عليها بن الشائط الأقية الهاقية لرنجب كابي مذكورة في الطولات ومن سناشبين مذفاح التيل المهام ان يوزيوله بالفعل عن توليه على الأكبلان ذلك معتبر في بذا بمل يغير وكذا المرفاع في فال العارف إنجابي ومعيد بري من المرافق المان المعلى المرافع ا اصلاب الا يجاب فقط شرط انتهى ووحبالا نرفاع ان لفظ بالفعل لبديان شرطي الشكل الا وإن النائف فكيف كمون الميني المنطق والماعليان فعلية المقدمتين تشرط في الرابع كابين في موضعه فالقول بعدم شراط الفعلية فيهم منا بني على السوعن اقواله الله الانتحق عدم شتراط الفعلية على امرمن شرابط الشكال في فرالك بالفي غشيقال فاصلى القضياة المعتقد الأورب كلهامندة تحته العذالية والأشارة الفسية سنذي فياى ضربين الضوب الأتثبط وا يزم من وص عدم استراحها فيهر وجه والعنابطة ولا يرمي ذلك الأفي الضرب السابع فعظ لانه لا لمكن دانس ا تحت توكيفهم وصنوعية الأكرولاني عموم وضوعيته الاوسط سيطمه ملى الأكبرائي كباروسال يوجينين يناوله بخت عموم موصنوعية الاوسط مع ملاقاته للاصغر بالفعل وصغراو موجبة كلية فغكمان الضرب السابع الأمكون الاولان فلووش عدم ندرا جماحته لا تغرط بن عن الضابطة كانت الصنع في مكشة لا ندراجها حست عوم موضوعية الا وسطام عله نلى الأكه لكون كهرا بها موجبة والصغري كلية فتضي الصالطة عليهما ولو الأبلية المنظمة ا فضر عدمه الفذار والحاملات من علمه ومُذا يخذا وتدال ليوا ذلا تكريدان نفرص صغرى السالع البنيني المجمودة فرض عدم الفعلية والجملة لا يجري الخلف فيها يخلاف الساليا بعا ذلا تكن ان يفرض صغرى السابع مكمة والالزم فروم عن الصابطة برسب رمد رب الفالية الكيمة والمالية كلية وصعراد مون المنابطة الم مكنة والالزم خروم عن الصابطة مرافعت وكذاله اليهاذا فرمن فيه عده فعليته الصغرى لا يزم خرور يوثن

in the things of the things of the second of the second على قياس الخلف الذكوروفيه إنه ليس مارالاشارة على ذلك القياس ب على كون الضالطة مشتملة على الشارلط الذكورة في محلها ونواطام فإنكانت كلك الشار تط بحيث تشتل عليها نهره الصنابطة فتي شيابيا والافلاسواء كان فرض عدم شرط منها مخرج عنها ام لاولها ندرجت الصروب الثلثة الذكورة تتعييم معم موضوعية الاوسط علاقاته للاصغر بالفعل تحققت الاشارة الى لك الضروب الثانية ولوضح ذلك المبنى لزم ندراج الضوب التقيمة متحت الفنا بطة اذ نده الضروب على تقديركون صغارا مكنة مندرجة تحتاكا صرح ببذلك الحبوبي ببذه الجترا فأتكون عقيمة كالشتراط فنلية المقدمتين فاحتال كون المتغ مكنة في ندوا كضروب بعيد عن شله فرا ولقد تأبت مداعن المرام وقد كتي بعيضا بافي المقام فعليَّ الناعود الى اصل الكلامة وابين ام والحق عند لعب المشهام في فأعلم فا فسرنا الملاقاة البحل اليا بالأنهام نامنا إ الأغوى الى الكركر سيتن والسلب انما موسلب الملاقات بمذابعني فأنذ فع ما قال الفاضل الباغنو ان الما قاة بهي الارتباط والنسبة الحكمية التي بي موردالا يجاب والسلب كليهالا الحكم الايجابي فقط المجلوب معنى اصطلاحي تسير مبنى الحلام عليه منح لاحامة الى التكلف الن بزام بنى على العرف وموقفيم شأ الايجاب فقط واناخصصنا بزوالضروب من الرابع اذالضرب التالث والسادس والثامن منصغرا بإسالته لاتصدق عليها ملاقاة الاوسط للاصغرابفعل بجأكا والضرب الخامس منه وانتكان صغاره موحته زئيته تضدق عليها تكك لاقاة لكن لا بيسدق عليها ما اضمنت البيغ والملاقاة اعنى عموم وصنوعتية الأوسط لكونها خرئيتي وقولم أوحكم عطفت على توليطا قابتهاى مع حل الأوسط اليجا باذ الحل مهنا بمعنى الصدق ومن بهنا لتمع يقولون المرامحول علياى صادق وكون الشئ محمولا الحصادقا والسلب وأسحا ن طاحقيقة في اصطلاحم لا الجل عرفاعبارة عن العلاقة من الشئيين ثببوت سشئي أشئ او نفيه عنه فكما ان الانجاب را نطبة في رمرقا كم كما لأك السلب في زمايس بقبائم بينيار اطبة والانهم والسائية منة ولذا قال المصالعلا مة القضيان عكم فين أثبوت شي نشئ ونفيه عنه خلية لكة بمعنى معطلي غير مرادبهنا فلأبر دماا ورده العارف الجامي وتبعبالقال الباغنوى الاولى ان يقول اواثباته للاكبراه اذا ممل في العرف اعمن ان مكون ايجا با اوسلبا فلالفيد الايجاب نقط بخلاف الاثبات فاندلائ بإب فقط ولاحاجة الى ماتيكات ان برامبني على المعنى التباريك وموالا ياب فقط وتعل اقال الشارح الذرى ان السلب سلب من والما محل موالا يجاب بني على اقليًا

وايترشح من كالم عبن الناظرين عليان أمل أصطلاما بوالا يجاب وموالماريهنا حنيه ان خاليتا زم العلق

War William الحلية عرفاع إشال روليس الجالم وي بإن اطلاق الحلية على السالبة المشاكلة لا على سبيل الحقيقة وفيه رئي بيرد على ال ان ذالسيار م إن الكون اك السوالب قضايا فضل عن الحليات اذا لحل عندالمب موالريط المخص المعطيرية عني المناسمة والمناسمة المناسمة المناس اعنىالا بيا فبنتي سنسائحل في السالبة لقى المحوم عليه وبربر ون البط ولا فانس مكونها فضنية فعاد المخدو ولا من في الروس الذكوس السب في السالبة والخان سلب ممل لكن بدا السلب را بطبة بين الطرفين وقيهان القضية الماطنية اوشرطية والحلية لابدفيهامن الحمل فالسالبة المذكوءة ان لم كمن حلية لعدم محل فلاجرما النكيون شرطيتها وستوسط بنيا وببين انحلية وكلابها بإطلات اللهمالاان ليتزم ات الحليتها عمين ان مكون فيها الحل ولاً فا فيم وقوله على الأكستول مجال ميان موضوعًا كلاً و بعضا و براشاة و معتبير الماليم و الى الفر الاول والثاني والثالث والثاسن والشكل الرابع كيفا وكما الم على الكبري كيفا فلسا ان قوله مله على الأكينيا كياب الكبري وامأكا فلتركم مطلقا وعده لقييده بالكلية والجزئمية ولاريب فيان كبري فروالضرو موجبة ككيتها وحزنمية وامااى الصغري كمافلما لشعاليها ماضماليد قوارهماعليا لاكبراعبى عموم وصنوعية الا وسط وآماكيتنا فلعدم القتيديا إلأ يجاب والسلب ولانتك ان صغري لك الضروب كلية موجب اوسالة وقرتبين بندا وفغ شبهة عوصية انحلّ إندلااشعار في فه الصنا بطة الى كبري الصرب الثامن كما وذلا يشتلها عموم موضوعته الاكبرلان كإرمومة جزئية ولاعموم موضوعية الاوسط مع ملاقاته للتع المرابع المراب بل آيا يشلها عموم وصنوعية الا وسط من عله على الاكبرولا يشعر الكمية كلاا وبعضا ولا الى صغراوكيفاأوي سالبة كليته ولاليتملها الاالشق الثانى من الترديدات في اعنى عموم موصنوعية الا وسطت حله على الاكبر ومولا في يكفيتها استى فبالاشارة الى لضرين الاولىين كا وكيفاتم الاول من الشرطيين الذكورين South State of the على مبيل الترديدا عنى اليابهام كلية الصغرى وأبال شارة الى الثالث والثامن كما وكفيا كماع وثت Sound Stanta أنفأ والى سنرى الرابع والسابع كما وكيفاك قدشت فى الشق الأول من التروميرا لشاني ادّى مود Signal or British بعض اينه إليه قوله اختلافها مع كلية احدسما الصنَّا إذْ ورأ والضربينِ الاولين كلها من الذكورة مناجِّ منى على قلة التربي في والكرين المونين بالاموات وذلك صل المدروبيين يور.
الارتجاد كرامومية بجال ف الربي والسابع لان كبرها سالبة فل تدرج تحت حله على الأكبر وبالأنسان المرابية الربية والسابع المن كبرها سالبة فل تدرج تحت حله على الأكبر والناسان والسابع والسا سبنی علی الدر المورند به برا ف الدارج والسابع لان كربها سالبة فل تدري مت مد م و جرب برا ف الدارج والسابع لان كربها سالبة فل تدري مت مد م و جرب برا ف الدارج والسابع والدارج والسابع والدارج و West States

جَرِينَةٍ وكبرإوسالبة فلأتذرج تحت امديها فما قال الشارح الإدى ومبنا متت الاشارة الى شرا لط أتأج بسنة مروب الشكل الأول والثالث وستة منروب من الشكل الأكبيس تبام وانماتيم لو محققت الأثنارة الكبري الضرب الما بعادالسابع وتلاسانها أمثب الله الاان تيكلت ويقال فو أست ته المعطوف ملي بع صروب شكراإ من شروب الصكل فيركومن الاشارة في المجلة وا ذا القش ندا في صحيفهما طرك العاط فإمان في برد الصالطة ترويدين آماً وأشتل عال شفين الدخولين كلمة الماعني من عموم وضوعية الأوسطاء ومل عموم وصنوعية الأكرو والثاني فالشق الاول من المرومة للول وفيدا يهدا أنتفان الاول عموم وصنوعيته الاوسط مع ملاقاته أرصغ مالففل وأنشا في عموم موصف عنية الاوسط مع علم على الأكبروالضراب الأولا ن من الإبع فدا غرطا بحث كالشقى الترديدات في لصدق بها عليهما اذا لضرب الاول مركب من الموثبين الكليتين فيم ومنوعية الاوسطام وإقا تدلااصنوبهل الاصنواليها وتساوق في وعموم وسنوعية الأوسط مع مله على الأكبراق على مقدمتيه وكدر الشرب الثاني المركب من موحة بكلية موحة بخرسة تجلا ف البواقي من المتا رالهااذ الريق والسابع مندمان تحت الأول فقط والثالث والثامن انررجا بحت الثاني فقط فكلمة اولنع الخلو فلا ضير بالاجماع اليينا وسن بهنا فهرفناه واقال العارت أيامى وتبعلف الباغ وى اوماء الواوالواميت برل والقاصلة وقال وحله على الأكرائان صوابالانه نفيم من عبارة المصران ايجاب اسرى المقدين فقط شرط لوسيس كذلك لإث ايجا بهاسعًا شط لا ايجاب اصربيما فقط انتهى للفظه ووبيالفها دظا سراذت خبير بإالقيت عليك بابتراآ فيعون توله اذكروس لوقال ذلك ميل القصو دولم كمين منتسمه مي صنعا : الله أنت والرابع والسابع والتأسن ولعل منتا والفتول الفهر بإ داء ذلك القول وذي الجابها م كلية الصغرى فقط وليس كذاك بل مبولودي بعيض ليدل عليه اختلافها مع كلية الدربهما اليقناك عرص فيل لوقال او للاكبرومذت تولي مله وعطف على قوله للاصغر لكان المصرومفيد اللمقصود الأريثيم كليم المرة المنتيعين المهريم نعيول مع ماقاته للأكبروأ ميب بوقال ذلك لزم كون البنياسي المرت على بنية الشكل الأول كبرى مع مبتركلية مع صنوى سالية منتجا اذا لملاقات كما تفريم مل الرصق والحرا كاليها من كري أنك الفكل تعيدت عموم موصَّفوعية الاوسط مع ملاقات لِنالبرُ محلم على الأوسط والمرم العيناكون القناسس المرب على منيه الشكل الثالث من صغرى سألبة وكبرك موحبة مع كلية المدكى القدمتين منتجا افكرا والعينا تنذرج تحت عموم وصنوعية الأوسط مع ملاقاته للاكبر على الا وسط ولما فأل بريالا وسعاعكى الاكبرى باح كمين الاوسط محمولا على الاكبرلم لميزم ذلك المذور فلا برمن ذكر و وتركه المن كبير في شريبية العناعة والم من عموم مون في تيرا لا كبراي كون وصورع القفية اكباعني الموصنواع الكائن أكبرا مدمن عومه فني كنا يترعن تفنية كلية موضوعها

AN CEN E Sales

الأكبرعلى قياس ماعرفت سابقا فاشيرتوالى كبرى مبيح العزوب من الشكل لثاني وكبرى الاول الناث و اوس من الدابع كما فلما انضم البيه قوله مع الاختلاف في الكيف خرجت كبرى الاول وأسيرت الى صغرى نبره الضروب سوى الأول ايض بل إلى شرائطها كيفًا فهذا م والامرالثاني من الامري الذين كرنا انه لابرس احدبها وسن بهنا اتضى عليك وجرحملنا الترويد الاول على منع الجلود الفرائي التي التي التي ال من الرابع مندرجان تحت كلا لامرين الآن اندراجها تحت الامراث في كما وكيفا باعتبار المفتسين وكذا انداج الثان بخت الامرالاول واندراج الرابع تحت الامرالا ول باعتبا رابصغرى فقط ا وُلِيَّتِهُ لَا عَلَيْتُ عَالِمُ طَا وعيتدالا وسطيع ملاقاته للاسغرشيعرالي مغراه المرحبة الكلتيدولايصدق عليثوم فمع ر- رن منطق منه على الأكبراذ كبن سالته كليّه ولما بقيت شرائطانشكل لثانى بحسالج بنه اشاراسها بقول مناخا مبيروم بنيا لا وسطالي وصعب لاكبرانب بتهاي ذات الصغراي مع كون لتبروصف الاوسط الحمول ل وها الموضوع سنا فيترلنستيه وصفدالي ذات الاصغريغى لابرسن ان كيون كلم لنسبتيين فى تقديم الكلك الثاني مو يتلزم صدق كلكذب الاخري بعدفه ضما فى القضايتين تحد فى المومنوع والجرول كالدهام والفعلية شلا ، ونستبه وصف لا وسطالي ذات العزيغي نشبه متحرك لي الفلك الايجاب ولاشك التاميك لنسبته بمتنافيتان لوفرضام افي فضيدين سيرتي العافر لبعني كل فلكمتم ئى من دىغلك ئېچۇب بىفعىل ولىيەنلى درالبنسېتىين الەئرۇر تىم بىتىنانىيان ھال كونھا فى مقدىتى الشكل كىلى فها لأكمونان على مرالطرت في ما دقامن وا دمقد مني الشكل الثاني والأفكيف بنية قد منهما القيام الأنتاج لايحفى فلايتويم ان المنافات انما يتحقق بوسق المرصوع ولا يكن ولك في مقد يم الكالمان وا قله كين الأتالي كما وأقلت لاشئ س الانسان بحج بالفعل فلوقلت كبره وكل نسان مجرول و ام ولاشك التانيك النسبتير بتنافيتان كدنيتج سالبشي عن نفسه وكيف بعد ذلك لشكل من القياس الموضوع للعصة عرافي فأم وأغاملنان بنوالعول يشيراي شركي التاني جترلان نبوالمنافاة دائرة وجودا وعدمات شرطي الكالتانية الجبذالا وآل مفرح المردومين صدق الدوام على الصغري وكون الكبري من القضايا التي تحكسب البساسو كانت مرحبتها وسالبته وسي الدائمتان والعامتان والخاصتان والثاني ستعال كمكنته مع الضرورتي بغي سواوكا المكنة صغري والفرورتير كبرى اوبالعكس اوكون المكنة صغرى والمشدوطة عاشه اوطامته كبرى ورجع الدوران الى إلى العضيدي كاوجرات طان في السكل الثاني تحققت لمناظة وكلما المتفى احد الما لا وسك فادندا افراكانت الصغرى مايصدق علبه لدوام الذاتي والكبرى اليقضيتدين المرجوات سواوكانت من المنعكسة السوالب ام لاسوى ألمكنتين فان مهام كماعلى صرة كما ينجى فلاشك النرح كمون نستند

الاوسطالي وات الاصغريدوام الايحاب مثلاولا اقل من ان مكون نسبته وصف الاوسطالي وعفالك بيفيلية السائب بمكرشة إطالا فتلاف في الكيف ويحال العطاقة العامة اعرمن المك الكرات والمعلقة مل على الريز الاوسطنعن فات الاكبر بالفعل أوكان مشبواعن ذانه بالفعل كان مسلوباعن وسفد بالفعل قبطعا ولاخف وأيرك فأ العبرية ووام الايجاب وفعلته السلب وا والحققت المنافاة بين الداممة ومين الفعلية التي بي اعمن البواتي بمبطئواً الخ المرا بمين الدائمة ومين البواقي الفروية قال بجرابعلوم بهنا سوال حق مبعض لمناطري وبوانا لانسلم ف الكري اذا كا من فعلبته نتساب وصف الاوسط الى ذات الأكر فعلية كمك لنستبدالوصف اليالذات فالكون منافيتدلنسته الوصف الى الذات فالكون منافية لمنسته وصفاله وسطالي والتألان أرا موافقة الآنرى الى قوائا لأنبى من الغلك **بباكن له كالم توك** حدياتٍ سأكن بفعل فان نسته وصفى الاوسط والأكبر بدوام البهلب وسي موافقة لنستيدوصف الاوسط الي ذات الاصغروكذا اذا كانتصفعرى ضرورته والكبرى مكنته الميرمن ان كون نسبنه دصفى الاوسط والاكبر إلاسكان كما في المثال المفروب فانصواب ان يقال مع منافاة نسبة دسف الت الى وصغياً لأكبراء والترنسبية إلى وات الاصغروح لايرو فبالسوال لحق اقول المرادمن وسفالك لراوصف ميتي الميامية موضوع الكبري سىواء كان ذامًا فقط كما في الضرورتيرا و وصفااى الذات بشرط الوصف كما في أشروطة فالإنسان د كالكاتب فاذ؛ لاحاجته الى رياوة او والتربعد قوله وصف الاكبرلد فع بدالاعتراض كيف لولاذلك لزم الأكلوك. مَ وِرتِدِ الْهَالْمَانِ الصغري في نها للسكل مشروطة ولاعرفة لم تقال بي وصف لاصغرفا فهم فانهمن مزال لا أم الديسي لانم إن الدوسط واكان مسلو إعن وات الكرفعل كيون مسلو بعن وصف العنواني العالم لايجوران كوان عن الذات بعُعل وضرورى النبوت مع الوصف نحوكل فلك متحرك والخاولة شي مراصابع الكاتب متوك بالنعاصة المتحك الى ذات الاصابع وافكانت فعليته السلب لكن مع الصف المذكورخ ورة الايجاب وكياب النالصف المذكور في الضابطة اعممن ان يكون إعتبالفس معموم من حيث بي او باحتيار تعطفا كالذات المأكان مناسباكمانطهرن نتيخه والاشك ونستبالتموك ليستعلق لكتابهاى صابع الانسان فعلية اسساب انكان بث نغسراكتنا تزمزورى الثبوت فتامل وكذا للزم المنافاة ا ذاكانت الكبري مرايست للنعكت السواف لصغرى أقينت كانت سوى المكنة بن اماراذخ لا أقل من ال محمون نستبه وصف الاوسط الى وصف للكبرد وام الا يجابك لك الت الماليصغيات الداني والدائمة والعماالعرفية العامة وليس مفاونا الاقاملية تفاولاتك في مفاقاته لنست وم فألارسط الى فرات الاسفر فيعلية السلب واحض منها وكذ النبت ا ذ**اكانت الصغرى ممكنته والكبرى خرديّ** ارشه وطاتفاصة وعابته أذح يكون كتبه وصف الاوسطالي ذات الاصغر بإمكان الايجاب شاولسبته ومعف لادسطال وصف الأكبر خرورة السلب أما في الأبرى المت علية فعلا برقال بوالعلى المعلوع في البير شبهة فال

*3*20

र्के अंदि

بمويع

يوزع

چ رخ

42

فى المشروطة الكبرى خرورة انسته وصف للوسط للمجري وصف الأكبرو واتدفان فشاء الفروة والدمسف وسن الجائزان كمون بشنى مرور اللجرع ولا كمدن مرورا لواحدمن اجزائه فيجزان لاكمون ز الى وصف الأكبر بابعة وِرةِ حتى كمون سنافتيه لنسترة صفالا وسطرابي ذات الاصغرالتي بي بالإمكان وحَدُ البينوس لايود ببطايع المرات التي اليهامع خرورة نستبه وصف لا وسط لاك كليرى كليشه في نشاكل فوصف الاكرسنوم بيري التعين فانه لايوجد بدونها وكذاه بع واترود صغرتسانم وجف فنسترومن العوصطالي بما الاكبخرورت كنسبتيا ليحبونا المات المعف ونستهالى ذات الاصغرام كانتهرولاشك في سافيهما واكا ما تحتلفى الكيفية التهي بلفطة وفي فيدا الق بعيفا فهم والمآبي العزورتير فلان الجمول فراكان مسلوباعن الذات ما دامت م يجودة سلباخروراً كان سلوباعن وصفه العنواني اليضائلان لط ل لازم لا زات ولازم الازم لازم وكذا يخفق المنافاة ا ذا كانت الصغرى فروتية والكبرى كمنت الم ملر كمزاما بواوس ناشك فتوى معركة الآرا وسيوان المثافاة المذكورغ يتحققه في كثيرم للختلاطات لنتجد من نبها كاختلاط الصغرى المكنة العاشرم الكبري المنه وطة العامة والحامته وكاختلاط الصغري لمطلقة العامته مألكبري فيتمتر العامة وانخاصة والعرفية العامة والخاصته وحاصلان الصغرلي ذاكانت أمكنته والكبري تشدوطة عامته افحا تعبقلا اندح كيون نستبدوصف لاوسط إلى والدالاصغر بإمكان الايجاب شلاونستد وصف الاوسط الي ومنع اللكبر ب ولامنا فاقسين المضرورة السلب إنسطراي الوصف وببن امكان الايجاب يحبيب للدات الاترى ان لاتنا في مِن قولنا كل كاتب سأكن الاصابع الامكان ومِن فولنالاشئ من الكاتب بساكن الاصابع الفرش مع را وام كاتبا وكذا اذا كانت الصفري مطاقة عامته مع الكبري المن وطة العامته والخامة والعفرتية العامته الخامية افرج كمون نتهده صف لا وسطالي ذات الاصغر فوعاتيه ليسلب مثلا ولا أعلى من الأعوان نتبه وف الأوالي ا الاكهرمة وام الاتياب وآلامان فين فعلية إنسان بانتظالي الذات وديام لايجاب بجسالع منع للاترليان تؤكدا لاصالع بالفعل بغرالى ذات الكاتب يجامع صرورة نبو تراد بانتظرابي البصف كتبب بالمقصر في مشكالمنافأ بين فأت الاسغرو وصف الاكبرو والمه ولاشك في الامتناع النبتران دات الموضوع في أكمكنة الموتبه مضم مالبته وإليرث يتول العصنف الى وصف الاكبرولعال لاحراض منهني على افهم عبيا والعصيف ا انهع عن المنسوب ليد في الكرى بوطعف الكركون محرك في المطلوب والافا لمنسوب ليدفيها ذا تا الكركم البن ونت الاصغراتيسي حاصله إن المراوس وصف الاكبروانة ووكرا وصف ليس ل لا دعاته السكتة المذكورة وانتصلم مأو ماوالم كذلك كيف وبولاذلك نرم تباج الصغري لشروطة في ملهري المكة لتحقة المنافاة الماركيرة ول في كام بغيثا ل في اذبهنازنة للاقدامنان ولته لم تال مع منافاة وم بيل مع مناقضة ولنالان المكنة مبناكما تتحقق في معروتيك لك يختف يع ب نهاليستانعيضالنشه فيلة قانه وتأدره نهااعم من التنافض مطلح وامالثها في اي كلما انتفى احداث طبي المتحقق المنافاة الموش . فلانداذا فأكمن الصغري ما يصدق عليداندوام ولا الكبري ما تنعكس والبها يكون اختص عراية الشارطية في فيص

التسع الغيرالمنعكسته لاسوالب لوقنتة ولأمنافاة بين ضرورة الايجاب مثلا بجسب ليوصف لادا كأوبين عرورة السابه ذك لوجت غيروقات اوصف لعنوان يحوك خسف خلكم والمنخسفال وائا والأثري ما يقرم ظلم والترميع لاوا كافلامنا فاة بمن لضرورة ايجاب الانفلام ادام الصف لادائله يبضروق سالب لانفلام في وقت الترجيج ا فوقت الترجيع غيرا وكات الانخساف وآذا الِعنعت المنافاة مين الانعمين القفت بين الأعمين وكذا والمركب لكبرى ضرورته ولامشروطة حين كون الصغرى مكنته فالكبرى ا مامن عكسة السوام الوقتية وسن لبين نه لاسنافاة ببين امكان المركباب ودوام السليط وإم الذات نحو كل ش ساكن بالامكان ولاشئ من لفلكسباكن وائما ولابهنه ومبن الدوام السلب عسب ليوسف لا والخانخو كل كاتب ساكن الاصابع بالاسكان وبالدوام لافتى من الراقم لساكن راقمالادائما ولابنيه ومبن منروية اسلب في ونت معين لاوائمانحوك كاتب ساكن بالامكان ولاشخامن الراقم بساكن وقت التر الوانما وكذا والم كمن الصغرى مزوية على تقدير كون الكبري مكنة افرح كان اخع الصغرابة المشروطة الحاصة من غيراله تمتير تخواشي مل كاتب بساكن مادام كاتبالادائما وكل فلك ساكن بالامكان ولامنا فاقبين امكان الايجاب ومين حرورة النسلب بحبسب ليصغص الدائمتين الدائمة بخولييس معنع للكواكيب بأكن وائما وكل فك سأكن بالام كان ولصنافاة بين امكان الايجاب ومبن دوام السابيط الملط موحودة وحاصل لصالطة اندلا برمن احدالامرب الاعموم موضوعنيه الاوسط معرادا دمين من الماقاة الاصغر بالفعل الخمل على الأكم كماني ضروبالشكل لاول والثالث وستة ضروب من الشكل له إبيجا وعموم موضوعيّه الأكبر مع اغتلاف المقدشين في أك كما فى صروب لشكل لتانى والضربين الباقيين مع أخرين من التستد المذكورة كما قيل وقيد المرفت دكرواً والبع الكلام والمتقام خَيْلِينَا الاَحْتِيَامِ * وَلِوْلِ تَحْقِيقَ مُرَالُهِ عِلَى مُرَالُطُامِ * لم يات براحد من العظام * فالحد لله فضل لمنعام * والصلوة على رسوله وآلدالكرام + ندا ولقداستراح العاعن تائيف فراالشرح في الساوس الانعبين بعدض المأتين والف ستدس بجرة سيدالاولين والآخرين وخاعم الرسلين كل

تمشح الضابطة لمولانا الفتى العلام شحد سعن لله جعل لله في الجنة والع

لمؤنام اجان

ب المدالرمن الحربيم

شحالضابطة

تجلها وألبغض لأخرين تمروطه الرابع اعني انشاف المقد تتين إلا يماب والسلب مع كلية امريها المبيان الاول فهوانة قدعهم ما سبق الذيشترط في الشكل الأول ايجاب الصنوي من فعليتها وكلية الكبرى فأشارال الاول اعني ايجاب السغري معضليه المجلم مع طاقاته للاصغر بالفعل اى لا مران الإقى الاوسط مع الاصغراط فإة ايجاً بته نعلية ومومين اشتراط ايجاب الصغري مفطيقة ولعائل ان تقول ان المدلا قادبي أرسم طالنب الحكمة التي بي مورد الايجاب والسلب كميه الاستحالا يجابي فتط كمامت الاان تقال نامني على العرف العام ومولغيم ما الاي بفط فنا مل واشارال النا في اعنى كلية الكبري المجولة عوم موضعية الاوسطاس لابدين كابته موصنو غنيالا وسط وموعين كابية الكبرى لانه قد علم ان الا وسط لم تحيب موسنو يما في الشبك الاول الانى الكبرى ولقائل ان بيتول لميزم من ذلك ان كيون المراد العموم كلية القصنية و نما اصطلات غرب في نبالعن فأن العموم فيرلا كنيمل مبذاالمعني البكلية وآليفنا لقائل ان بيتول المتباد من بزوالعبارة اندلا برمن ان مكون الا وسطفنه كليان كأن مصنوعًا لان كيون القدمة التي كيون الاوسط فيها موصنو ما كلية و زام والتنظ الذي فأت قلت اراد المعو ان ميدال أوطمنت ابوج موخ قلت الاختصاروا لا يجازاى فدوالغا يتفروج عن القانونَ فنذا باب تروط الفيحالان والمالشكل التأكث فقدعًا أنشية وفياي الصغرى مع معلية كالشكوالا واكلية اصرعامن صغري والكبرى في شارا في الا وك بقوله مع اما قامة الماصغر الفعل الصناء كالبرمن الما قائدالا وسطلاصغرني فوالشكل اقاة اليجابية فعلية كما قرواه ولكن بيباليج ان الماقاة بين الاوسط والاصفى الشكل الاول الأكمون مجبل لاوسط محمولا الايباب الفعل الاصغرفي الثا كت مجليم وصنوعًا والاصغرم ولأبالا يجاب العنل ولهذا اختار لفظ الملاقات النتالة المصورين فان الاقات الاوسط الاصغراعم من ان كميون محمولا اوموضومًا بخلاف الوقال سوايم به ماصغر شلافانه لاستقا دمنه ح ترط أسكل لنالث وانتار الهانتان وبي كلية احدى المقدمتين بقوارن عموم ومنوعية الاوسطاى لابين كلية يوسنوعية الاوسط ولاشك البرموسنوع للاصفروا لاكبرماني فالشكل ولقائل نقول ن كلية احد ما خطو وللفوم من فرالعبارة ان كليتهاما شط فبينها تناف والماتشكل الرابع فيشترط فيدايياب المقدشين مع كلية الصغريا واختلافها مع كلية العدما فاشار تغوار من عوم وضوعية الادم طالى كلية الصغرىلان الادمط موضوع في مر بزاشكل وتقوله ماقاته للامنغ العنول ولدهل الكابراي بباب المعترسين فان كباب لصنوي بينم توليس طاقاته الاصغرابفهل كماع وايبا بالكبرى مقطا ومدعلى لاكبوم وعطف على ولد مع طآواته فكوث مقل داندلا مُن عموم وصنوعية اللوط مع طاقاته للاصغراف عل الاوطاعي الأكرولقائل ان يقيل لعيا بولوا والواصلة مرك اوالغاصلة وقال وعليني الأكبركان صوابال نفيتمن عبارة المصاك سياب ا صدى المقدمتين فقط شط وليس كذلك لان إي بهامها شار لا اي ب امد مها فقط واليشّالقائل ان لقول لو قال واثباته للأكبر كان أو اذامل عندالمنطقين اعمن الكون ايابا وسلبا فلايني وأمن والمقدوو والايجاب فقط نبلاث الاثبات فاندالا يجاب فقط ولينا تعانى ان يقول ففظ العنول المنافظ وفل في الشكل الربي العنول الإيماب بالفعل لايشير من كل الربي اصلاب الايما بفط شطر في أما الثاني فوله فدعكم ن قبل الدلاء في المنافي من في المقدمين في كليف وكلية الكبرى وبلاك طرب الكيمية والكيفية وقدم ال الا وطافية ممول العافيين ما لضوع وموالاصنوالا كباشا راي كايته الكبي بقوله لا برث عموم وصنوعته الأكبوان الكبروسوع في كبري الشكل والعينا الثارالي معن آخرت ووالشكل إلى اعنى كلية مدما ملى تعدركيفها فالمعدسين فان الاكبروني في كبري والشكل لينًا فاشار الكا البي البينا ولأأن الأقيول الشط كلية الداكلية الكبرى فقطاللان على الثاراي كلية المنوم كليشا في المحل لي عبور من والمعرم من وعية الأوسط الثال اعتبا كلية الامدى مركبيها بغظة كالوككن جرت بان تما الاسلوب بندوالا فادة خروج عن القانون وثال في الاختراف لمنت نىڭ ئاڭ دالالئى بغولەن لامتلاف فى كېيىڭ وقولەمع شاخا **دىنىيە جىت رىخ دېيىتا ل**ەنى ئىطانىشكا لىشا نى ئىجىسىلىمىيە ئىڭ ئىڭ دالالئى بغولەن لامتلاف فى كېيىڭ وقولەمع شاخا **دىنىيە جىت رىخ دېيىتا ل**ەنى ئىڭ ئاشلالىيىلىلىن ئىللىرى ئىللى المدالا من كما مرالا ول سعق الدوام على من من من ال مكون من ويتا ولان المدين القنوايا أست في عكسته ولا أن عدم العمل المكنة ال ت اخرورة يوس الكبيري المتطوتين فقتيل اوا كانت منوي امرى الدائمتين فالدب المرى القتذا المعتبة في المريات المن عثير فوري المراب المكنة وثيرط امنا تستولا لا من بسروته الملاحة ولأثبك كمكنة المجتبة والسالبيسنا فية للضورة الطلقة المجتبة والسالبة وتقول بعثيا واكات اصغري غير الدائمنين ببريمون من العقنا بالامديء عثران تترقفا من أن كميث الكبري من تقت لما استة الذكور ومن حملة العقفا بالباقية اكمنة واقدات ئ كبري المنور المنطونين في وهي الموات في تعلى الما في العيانة وسوما فاذ نسته وسعت الوسط المع التواقيل الكوري المان يعول في م سافاته الخليمام فالمعني لارمع منافاة النت مطلعا في بي اصورم واستقيرلان من صوران مدون اصغري فروته والكري المينافرية ولا منافاة بيناسي بمتالان بقال الصنري والكبري والشكل غنفان فكهين ولاشك ن مين الفوسر الموسة والسالية منا فأولكن بعيني وبولنلاسا فاجبنياس حيث أبجته فعرقوا كالفروة ومبه واحته وكلامنا انما هوفي أجمة فقط الآاث مدع مان تلميني على العرف وتقال العبارة معلاقة ما وذبرا وفآن السنكين المكون من قوله من فاة سنة الخرائدلا بلن كيون الكبري منا فية للصنعري بالايجا فيها لمن في بعض الصور بمبر الفياقات فيصوطيم ونلزم ن ذكك ن صيح اختلاف المقدسين في لكيف قرمين والميام واللفط على والمديم ستبه وصل والتجلية فالبشرطات في موسوم المكنة الائ الفرريا وت الكربين المشرط في يتنط منه بإكلفة لان المكنة مناف ومناص للفروته الملقة والمشرط بين كاتقرن في التا فنسته وسعف الاوسطالي وسف الاكيرا والسنبة وصف الارسالي وات الاصغروشا حض الم فاق المسين فاق والمقرب منافقة فلت ال المكنة ليسه يفيض اشطوتين في الأسطلاح فال نفيض الشروطة العامة بحنيته الكمنة فقيض الشروطة الخاصة الأكمنة مخالفة وإلماله المنة المؤتمة بالنبيين الضرورته المطلقة فقط على امرفي بالبتنا فقن سع المباسا فية للمشطب شريت وتحيلة الاحتجاع سعها فاني لمفطا المباي وأوثيته كأسي سواركان سهيها التنافق المصطلح العيالياني المكتة مع الفروتراوالم كمن كماني غيرا والشط الاول ومود والمهنوي وأسكاس البته الكبري فاستنباط بمنتقير فليتال ليكشف لك حقيقة الحال فان خرعلي فلبك فأن الفتراكي أن يقول كان الواب على المعران بميزت كفلة المن قوله المرجيقي مؤسوعته الاوسطوين قولهامن عموم وصنوعية الأكبلانه صدوشه وطالا شكال الابع مساعلى الفيمن قوليه وشابطة متالطة الابعة ولاشكرانه لابرفيام نبوالشوط بعبمالا ببصنها فذكر إكمون صالاكتاع الأجهما في الابعة بالكلما شلااذا ارزما المخمين وطابسلية والزكوة واسوم وأنج معافيت ونفتول صابعة شراف الارمة إدلانيها من الوسوروان ماب وممالاك والاستطامة الإوالواوالدالة ملى مبينوات فالمبية تلاطالا يعتبانالا بونيادا من الوشود ولهضاب الخلفظة اولوكان فلطا قطعا نتمجيب الن فيكيفظة الماوار في عذته وطالسكان أن مجسك مجتنوقكم تروط الشك الرابع لاغير على اقررنا مرحبت عدالته وطمعنس الكن المبذو الطرفة يكاكاني فأت قلت نروصنية ابغا وكربت من ما وتين وبموية والقطى الماوادنيها كقولهم زمدا الاجمع واالامجملى اقتحت بماكتهم مت واليست فنيتانية الخار يسيح الردبها وشاوكوان دايين على منة تخويف وي الكرميا بن الخلون الطرفين سكروا زاجها عماعي امني بمث العقدا لا والحن في ليب كذلك فانه لا مكرفيه بنع الموامد الحيب فيانها عنبة الشرط كأماضوف فيل شرواته علائت إلالية بالوذة ساواذة وعرفت مماط الكنفسلا فاعلم من حال مني عبا فوالما محل ترام

والمنابطة التي شديرج فيهاجمين لأطافتك الاشكال الاليقيا بسرا ويتنبط متامها والمتزال طانتاج أكل الرابي مبل بحبت فالمساسك عها في سابق المشالبيا في الضابطة انها ونياً أأمن كية تقدمته كمون الأوسط فيها مضوعًا ويمكم بي كالول وسنري كالشاك ونأوسلوستري انشكل لرابع مع ما قاة الاومط للاصغر الفغل كما في تشكل الا ول يشكل الثالث وسيحل الاوسط على الأبوسي بإير كما في تصلي لا يعرفه القبتير مقرته كيون الأكربنيا موضوعًا وبي كبري كم الثاني والإبع مع الاختلات في البيت المعلق كرف كالثاني اوح نقد ويبويهم إي ب المقذشين تكليته القنوى كمافى فشكل الرابع معمنا فالأنبته وصف الاوسط الى وصف الأكبرنية وسف الاوسط الى وات العصفر فقوف الى وعشمتعلق لفوالنبة وقول النسبة تعلق لقوله بع منافاة وقول إلى وات الاصتر تعلق بقول النسبة والأوصف المع الاوسط والأكبيز وم وقيدالانسر بالذات لان الاصغر بومونوع المطلوب فلا كميون الا الذات بواف الا وطروا لاكروا نها وضال كما تعتى في موعم والميون الا الذات بواق الأكروا فها والأكروا فها والأكروا فها والأكروا في المسلم المسل شَيْ بْدِوالصّابَطِة مِن غيرِ لِحبِّ الى كَتَاكِ بَرْفُانَ فاصْ عليكَ شَيَّ فالفِّه إلى تعداح فا نهر فط اخوان الصمعت ومكارم افعل في الوفاقة زُحُ الصَّالِطِ لُولانًا مرزاجِهان رُح . **قول** ومنابطة شرائطالا يعة الخرشيرية الصنابطة ان قواء عوم موضوعيّة الأوسط ترافا شالا الشارة الى الشروط الماثية للشكالا و والتابيظ وجرئة ولأوعم عالاكبرشارة الابشق الاول من شيط الرايع وقولها من عمص موسوعية الاكبري الاخلاف في كبيث أرة الحاشم الث بحسك لكم ولكيف ومهوست ما قبلير فجوارع ومصفحته الاصطفارة الحاشق الثانى من تنظ إلا يجاب لا بني الاول والثالث من عموم وضوعتيه الاسطنى في تجاية فيافيان الكي ويفتحل الأول ولا موضوعية الأوسط فيه الأبي ولزيم كايتها صريح الفتيت في الثالث اذا لا وسط فيه وسنوع فينها معاون الأقاية الا وطالا مستراى أيجابك الفعن فيزم بحاب لصغري فيعتب فيها معاولاً منى الربيهن مرااي تعدم وموعية الأوسالشي فياز كلية صغراه ون الأقا ر فبار مرايجاب مسغراه ون معظمه ايرا با فليرم ايجاب كليزا وت عموم موضوعية الايبال فشي من ختلات العصينين في السي فيلف الدى تقدتني من الاهمائي ومرا والعرفي النافي من عوم موقوعية الاكبرى من النتوات في الكيف فيلم والمتكر لرمين المناسب بالم وسلبا بترونى ساعة العارة المذكونة لذالمعنى ظرم التولا جارعي الكبرن كان معلوفا مل الالفوم الياب لمنوى مع كليتها في الا وال ن نظار این اسلادان کان **حل**وفا می مقدای مع ملا قاته للاصغرابیفس دسراً و مع عله علی **لاکرفریز لک** شعاط فعلیته السغری مع انها غیر کوفی^و فى ترابطه ان كانت ترطانينى الماق مع فعلية الكبري وترابط نفرى من يترابي البين فى ملق الكطفة على المان وليك مراقتن وكي ت منافاة منبته عنالا وطائح الثاق الترط بشكل الثاني كم جيث أمجية والمرازب بتروسف الأكبرنية كليونوب وصعن الإوط الى دات الاستونوب بيمغولوها عجرن لمنوب اليهنى الكيري بصعت الأكبكوتهم لافي لمعلوب المافالمن وليايينان ت الأكبك الأكبك الأكنوب كين في التاسخو الدمين فاقترنية النبكي المبترال وزينافاته الدونونا بالتمرن في الدوات وابكا فتا تنافشتين كما في المنزي الكنترا المرين الكبري لفورة إكلية والمحت والمالمة الجزئيين الكيري الطاعة العائد أكلية والعكسا وكانت كل ولمرة منهاض ثانقيف الاخرى كما في سائرالا ختامات وضروب لمنتوب الديمتين ڝ الكبيري المنتين وذلك لاخولات القديين بهنا بالاي ب وبهلب فلتعا ولايب على نادن الران بهن فاذ الفكو توغير سنة في فيرن الاختلاق لمنتبر والمعلى كاختلاط اصنري أمكنة لهاندح الكي أشوطة لهامة والخاصة وكاخوا والصغري الماقة بعاسة مع الكبري المشوطة العامة اوالخاصة اوالخريج

العامة والخاصة اللم المتيالنا فأقاله كورة عمن كيون من بفن النبتين ونوعها باث يدب الفرقوا لوسفية في مدما بالفرقوالذاتية اوالدوام الم

بالا المؤالي في تبلزا فا وبيما في محصل المنافاة بين المقدمين في المصورة الذكو وقطها لكن في اليوب الملك المستري المستري المنتوري المستري المنتورة المؤلم الماري الملاحة الماري المنتوري المنتوري المنتورة المناطقة الماري الملاحة الماري المنتوري المنتورة المن

تمنع الصابطة لمولانا ابوا لفتح رخ البسم المداله من الرحبيم شرح الضابطة لمولاناتشيخ الاسسلام سرح

وضابطة تألظ الاشكال الابعة اي القا نون الذي بعرت من شاركها مجلة إنها مي افتاجا من احدالا مرث المرح وموعقة الاوسطاى شزاقه بان كمون ميع أفاد ومحكونة عيبها للأكبو للاصغرت ملاقاتها ي الأوط للاصغر بفل تعين معل الاوسط على الاصغار وسعله بالفعل كما في يعمر الشحالاول واشالت وحبن ضروب الريب فأندنيته طرفياسبق كون الاوسط محكوا عليه الإكتار كاللياني كبري بييضوب الاول مع علما كالصنوفي في الكية في امدى تعدي الثالث الذي وننوعه لا وسطمطلقا من فعاية في منزافي ليزم ونت الا وسط للاصغراب فعل وغير كتابي في الموج الكوي الم والسابع من بشكل الرابع الذي مومنوعه الاوسط في العنوي مع وجواب مغلية في مقدمتي الرابع مطلقا اولا بمن عمرم ومنوعته الاوسط مع ليطالي كما في بفرا بثالث إنْ مربلشول البيرة فان الا يط مكيون محكواً **ما يكيري في منواها ممد لا على الأبرى الأن** محكوا مايحكا كليابالا وسطرح الافتلاق بخة لما فالعنوي الكيف تهلا فاست فادنيته مين الاصطلى ميعث الأكربون ونسبت في وف الاو المخات المنزيات كيون ك النبيتين من بهريتا زم مدق ك مناكذب الانزي مندات الموضي والممول فيني التيام من عرفي موضوعته الأبري الانتخاب الذى الاصطمول في تعديث سكلية الكبري واختراف المقد شين بنية وله المنافاة ومن نبته وسف الأوطالي الأكروين نبته إلى المستروي التاسير بجب بالجبه عنى كون اصغري فدورتنا ودارته اوكبري من الائمتين اوالفيقين اوالمشرونين وكور المعنوي فوتر على تقديركون الأيمي كمته وكون الكبري المتنافي وكون الكبري المتنافية اعضولة عامة افلمة عاتق ركون أمنرى كمنة والكاكتوس انعرالي الدائني اشطرالا والمجب بمشكلان ماييما المنري التحكم فيها الفروق كالت اوقات الصعف وخايتا والكري الحكم فهيا بالغفوق وتتصعين واختلاقها بالاكار بسلك يوسيناني المعنوب بوا رضدت فورة الاكارب في جس اوقات الو وفرورة المصف زيت فرابقياس في واروالعك وكذالواكم بالشطرة الثانية المهدفك المنافي في الدار المان المدام الموام الفعن م ي دالا كان في باب كما لا يني فات في فلا بعيم عنبا ولك فاه في مناط الكنة المومية المنوس الشوطة الما تراسالة اذلات في بن كالحاف نغلالي الذات وكون سلبه فورا بحسك بوعث وفروم ف المحلام ال ذلك الاختلاط منتبع على عَبِية الصحالة في قلباً قداشار فيها لي دفع ذلك في

و سف الكروذلك لان المقصود في شكل الثانى المنافاة بمن وات الاستعرو وصف لاكرية والتولّا شك المستبلى والتوقيع المنافرة الم

المسترح الضابطة لمولانا شيخ الاسلام

ابم الدالرمن الرحيم پنهن الي الخارطة لمولانا إي الخارر ح

قوله الى معنا لا تَقِلَ لا ضل ساوات لمحشيه في ناعب ن المسوب ليه ن البرى الصفالة لكرو مجموعي الفالمنسو الينب الألملا المسنة. الية في الصفرى وات الامغامة ي عبارة حاصلان المروفي نه الفيالبقير جوات الأرير وكايوسف ميل لارعاته النكتة المؤرة وحل فوان إلى المفاحق فالخفن فيأمرش الغدالباند بقوا ولاندب على وادفي امل ان المنافأة المدكورة غيز محققة في كثير اللاختلاطات لمنتج من وإفسك كاختلاطة العاتدم كنبري لمشروطة العاتباواني احتدد كاختلاط الصغري المطلقة العامته مع الكبري اشروطة العامة والغومية العامة والخاصة الآمالي بعظمة المنافاة المدكورة المهمن كيعن مرنيفس متبينا ونوعما إن يبدل الفرورة الوصفية في احتركا بلضرورة الذكتية والدوام إنوسني بالدوام إذا أيتعبر بنيها فيحبصل المافاة ميل مقدتين في الصورة المذكوتية قطعالكن على بإتوجير كمك لمنافاة في الصورا فيرامنته الضاكعكس لاختلامات لنسبه بالم اعنى ختلاط الكبري لممكنة العامته مع الصغرى بشسروطة العامته واختلاط الكبري بطلقة العامته موالصغري بمشروطة العامته وانحاسه يثيير العامة والخاصة ولآوق سيالفروزة الوقتية ومهتشرة وسي شروزة الوسفية والدوام الوسفي في كونها في احدى سنبين فافتة نبوعها للاسكان المشارين والهوانعون وافي استيار ويونيلم النايوم المنافاة المكورة في عفري المكنة العامين الكبيلى تومية المنتبط والجرآ الانتساطات النتية المنظالية وتمانون وفيالمة وخمسه وترايون فلومك لمنافاة الهركو وعافله لمركم بموجودة فيليراني خلاطات الججترون مرضون فالمراء فالركوان مزدروفي كمران نسال الغانية الغانتيا يضابطة طروا وعكسان بهناتم لفطاه وكرواساليضيق لادنيب الحشايا فاضل لغروى ايوان مدفع الاخراض ووالمأكود والمنطبع غذىب «يان الروم يودسف «كبولىيانع صف للنكسة المركورة إم والمقصود وبناي كلام على مده في شرح النافاة واستدل على ووران ملاقاة بعودا وملر عليه الق البتهه في يشكل نياني وغن بقوال ثم الول لذكورولا انقول قوله وا واكان سلوباء في اله بفعال نسلواء في صفياً فالميكوري مثانيا أوكانسية بتحوك لاصابع فلمست يحرك لاصابع من وات الكاتب لايحورساب تحرك للصابيعين وصف لكتاتبرو تحوله وكذاا واكات الكهري كالته والصدري موا لمنرضوع ايضافان لمرادثش لمراندح مكيون نستبدوصف الاومسطالي ذاق الاكبر بإميكان الإيجاب شلاوا ذاكان نسبته وصعث لاوسطالي ذات الألبالية كان النستيالي وصف ككرابضابا له كان ولانجغخ اخط يغرمهن امكان الإيجاب بانبطول الذئب مكان الإيجاب إنبطرابي ومصف كما في مثالثه والم سأكن الاصابع بالاسكان فان أبوت سكون الاصابع لذات الكاثب بالإمكال يوسين ثبوت سكون الاصابع بوصف التراتب بالامكان إلى تتمنأ في الانيان لإيستقرابضابطة وتنية مشبته عوبيعتدلا يري ونعها نقطاته

شح الضالطة ليم الدارم الريم المولان مح الله

وصابعة شرائط الاشكل الاربغة اى بيان في غاية اختصار كمون جامعالجمه بي شرائطٌ لمك الاشكال على طريق الإمال خالا براس عموم موضوعيه اللوسط اى من احاطة الادسط بهيج افراده عندكونه موضوعا والمراد بهكليّه مقدمته موضوعها إلا وسط في كالشبكل يقيع الاوسطة فيلان مونوع القضية كالته وتواشا قال كالته لكبرى في التكل لاول كايت مغري التكل للجوكلية إحدى مقدمتي التكل الشام الكلم المال احدامقية كميتد ميدت نباك تعدرته موضوعها لاوسط في فكسع ما أعاته لاصغراي مع ماتية الأوطم لاصغرانها يجاج غرفي كاللاول وافتالت والابيعان الكا سالبته لاملة فابنيها بغعلى ماتة كالمتد نعطيته اكارم رميس مغعلية ونبواشا قواني عليه صغري كالطحاح الثالث وبندائم شرككم ماوقواده وعايل لاكبوطف على مخول بباء اعنى وملاقاة كليهي عمل لاوسط علي الاصغرال فعل وعلى ويكرولا ستستما يبايق شاراى شطواخ وخصوم فالدويغ مني بيما لكبري اوالتباوز لبحواك و بيم الاول الشطين مُزكور بي سبيال تردين شكل الروج بيث قال في الراج اي بهام كايته الصغرى المتلافهام كايته وسهاو وله المرج مشوعيا الحاحالة الأكرنسيجا فراده عين كونيه وضوعًا شارة الكري فسذام عالاختلاف في الكيف شارة الى القي مندله كالثاني الشيرط البي توكيط سبيات ومير الشكاله العج دلأية علبك اندلا يتفيد ياط عجبوم موضوعته الاوسط المذكووا المقبوم موضوعته الأكروا ويزمه امير القتلاف المجاري المتعالي تم توضيح بيدا تبعلت بشكل الربع من نشاؤط وانتيال فيه الى اؤكر وابضرائط كما وكيفاللف كالثاني حيث قال في الثاني احتلامها في كليف كايتأليري ومابقى مراتبة نصيل لمذكورا لاشرائط مرحبت الجهدور عبرا فاقاف تبدو صفيان وسطابي وصفالة كبزب بتدابي فات الاصفر الثيارا ليها ايضافه إح يقونطه بوان كنس بتدان معلقت بوسف لاكبر سافية نسبة تعلقت برات وغرمة قطع النظرين العدارخ الخصويات فافحا للناقل سنافا فالمرات تعلقت بصف لاكبرنسته تعلقت برات ببغروكم اتحقق شرطان المؤيودان على بديل الدرينى بشكل الثانى باعتبا الجنه في مقام الفعير التعقق مناخاة الحيتين لان بمنعرى شلاا فاكامت ضرويتي وتبيعه ببن بكيم كيراه سالته يحكش تراطالا متلاث في الكيف اليساليم انتسار بروافي ولت منائقات الغروتيا ايحابته لاتنباع كويسلب مع ضورة الايجا فبضلاغطيته واواكانت أخرز يسالته كميولكبرى ويتبريكم والمناواتير موتبرنا الاروالكيون بمامنافية لنستبالصنعي مامروكندالدائمة الموسته والسالتية في بصغرى نيافيسانستالسبور وموجبات في كلبي اللبع م النبتوينات أغدية لسالج اسكانه واذاكا تناكبرى فال كأنبا جوشين فتتنافيا حبيع إلصغوات بسوا للزنته الآواجي في الابرموالة بت الفوي ومولسك الغرزى منافيان بالذات اى لايتم عان عندات كالطرف ي مع قطع السلوع العواض وكذا فعلة السلب وامكا ندوان كأمثا سالبتين في أن ع الموبات على قيامها موكنالكبرالع مفياجه بي كالتاسجيتين نافياج بين بصغرات بسوب سوى المكانة والكتباسالبتين مافيان بيج معالنة النظائية الأواقة الأروبولية الدائم فافي بسبالتي إلى دات الأمروليات لكانت بإنسابي عام الغاض البحاض علقه الصفيع و مروكما بنسعيا والمتن ويحدقا تفاكل بصادف ترابياني تجتق الشطان المراد لاعلى سيال لرزيج عق المنافاة بالمزوم آجي اوالمجتمع فالمحتوث فأ **غازمتنا بوا** كانت صغرى مكنته والكري غيايضويات الثاث لانها المريم كالبحرثية بين كيرين الكونسة المصوفالك كبرل الدفات ولامنافاة ^اميني ا وكنستهالتي الي دات الهنغرلان إخص مزان ستهم والتبوت الضوري مثلاني وقت معير في لامنا فاة مبنها دبين اسكان اسلب والتبوت الضوري مثلاني وقت معير في لامنا فأة مبنها دبين اسكان اسلب والتبوي كلنت الإوسطانستيل وصف الاكركلم للمنافياة الصنابين اوملني أثبالتى الدفات الصفرك امزيا كانت الصنعري مكنة والكبري وائته وكناها خم لدائمة مطابئ كانترنه فوغري حدى المهتن بسع كبري المراعكست لونسب لانعاليسا سناقضين يتقطعا كمايشه بإيقا الهيت الكبي احركي لصغ

حتى كبرن الاوسطان بدال وصف الكبرمنا فقية منب بدالى وات الاستروب والطهران ماؤكروبعف النساطين من التبعيم في كبوسف الكبرمن التبعيم في كبوسف الكبرمن التبعيم في كبوسف الكبرمن التبعيم في المنطقة المنظمة والمنطقة المنطقة والمنطقة والمنطقة

تعرشح الضابطة لمولانا فتحالله دح

شرح الض ابط السم الدالين الرسيم المحلعلوم وناعبلها

بمهلبداتيني البدائيروالنهاتير لاسيراها فيضله كافتر محديث وشحر بلخال في المعتبد على خيان محاجر إصاخيا الادنياء والاتقيار وابعيهم بعري عبي في المصرح في بيان ضابط شرائط الاسكال لابترات في طفع في يلما الحالا الكالي معازم كمان شرائط وجودا وعدما اندلا بنعافقيا للقراني . السابقين <u>وضابطة مترائطالا شيكال لا بع</u>رالمذكورة سالغانفاصه احالا ين مبيان الخلوالم وموضوية لاوط وموليهيا وارة مراكا بالمح الل واد كالواعليها بالأخراوالا كيزوا وكاللها بونبها موضوع كليه فن القامو حم الشيء موانتهل فرادته في واشي مزاجال إطالة العمر وعلا كليز كما فعلام وعوب في زلاد الانمااطات بعموالاعلى معناه بغولم لمتلزم للكلية وفي لك غيزو فقيسة التياسية استاط كليها لكبري بشكل لاداح كلية إحتياج المتنسين وكلية الصنعي في المرالع والسبلي والنالث واللي وسابع والتماسن بناسكال لرايع لكوالع وسط مغيروعاً ذله واضع لمعدورة وللمبوم مرجع يم طلقالل مع اصاله من على سيل منع الحلوام مع الماقة الدوسط الدوسط الدوسط الدوسط المع من مع العالي الدوسط الدول الذاوالرابع والسابع الشكال العاوكموال وسط مولوعالات عرماني شكل لاواق الملاقاة المصاحبة بن أيمواجه إنعام بالعالة فارستعاق ثبتوا وموما يجامع المصاحبة وسلفية سللملاقاة فمآقال زلعان الالاقاة عباؤه للربط والسائبالا يجاب ستساويا ليستيخ فقد شاربلي أشراطا يجا الصغرى في الشكل لاول الثالث والفرو ليمذكون بي المرابع وبقوله بالفعال في تشراط نعابته عنوى في كالله ول شكل لتأقصلوا العسفري فى الفرو الذكورة تمبعا وستطراد اوغل للباس ومحل كأنبات الابط اؤم ليتباد يفيظ كماع نوالل لاق وسبعا ومزاجان في مراالملاق م على لاكبركمانى الغرالاول والثانى والثامر مي كشكل له البعي فالاولان واخلاق كل قين والهابع وسابع في اله وافتعطوالت والثامب التاني فقط فكلته اولهنع الخلوقا وقع في حواشي مزراجا ك صوراسقا طاكلة اوليس لتثني وامام عموم موجنية كالتأميل مغيرة ميالك إنكونقفيته شتفاقيليه اكليتكما في ري كالثاني والفرالثات والرابع الحامسة الساوس الشيكل الربية والضرب واح البياني خالفيت ح بتوليع الاختلاف اي نهتلا فالمتعمتين في الكيف فالنعرك في الشير واخلان في الشقى الترويفي كمته والمنع الحلوم المالجة المالين الم شرائط الاشكا أكول تقياس لاقتراني لجلي شتملاعلى حدالامري على سبل منع الحلوا باعموم موضوعته الابسط مع احدالامين وطايعان الصغرابعك للحال على الأبكراني صروب شكل لاواح الثالث وستدخرو بالشكل البيج اؤعموه ويسوعته الاكبريج بهلافالم عتسب الكيط شوبه بشكال تنانى والفربين الباقيدين مع آخرين من تته المدكورة والقياس الغيّرا تما على نبرين لارتيني في الحالي العالم العولية عجوم موضوعتيالا وسطبخاف كلتداما فالضرط فى الأسكال رامي كما نقال في اعداد زروط مسلوقو الجيوا بطها قول ميثولو واليحوال بقال المهم

اوله يرولابعي قضيته مانة الخلوالان للقصود فيهاعدم الاقتاع فيالكن بامع امكاندفي الصدق وبهنأ المقصور التجاع في الص بشئ لانته بطفي الأسكال مواحد موكون القياس تملاعلي احدالا مين على ببيل منط الحدكم ايقال شوط الصلوة والحجكون العباذه المكت اورايسة بالخفادي محذفقد متوني تأراط الكين الاول والتالث بحسابكم والكيف الجتروم بيغ والشكل مرابع وبشكل ثناني الكموالكيف قال بعض من تصدي تشرح بزالكما بأن قوله مامني ومصوعيه الاوسط مع القاته لاصغربا على شاقواتي ترطا كالاولوا ويرمع تولا وعلي للباشارة الحاشق الاواس شرط شكال العجوم إي المقد تين عليه لصفري وتوكه ماهم م موسيا الكرمية ألأ فى ك**ىيغا شاق**انى شەرىشكال نانى ئېسىكىم دالكىيف بويىغ تولداسى موم و**ضوت**يالا دسطاشارة الى اىشىن اثانى سى طائسكال الى موتالا مرفيع مع كايتها حديها والحاسل نمرلا بفي الشكل لاول من عموم موضوعتيالا ومنط لنش في أجمله نميذ م كاينا الكبري في الاول الان الاوسط فيهافي نهشكالوغيرومازم كليتداحد بهاذ بشكل فتالث اذال وسطه مضوع فيهاولا برس ملاقاة الاوسط للاصفرى إيجاب بإضعل فهازم إيجابستغ وفعليته اسعافي أشكل لأول والثالث ولابه ني الأرج سي ألم التي وم مضوعتيه الاوسط لشئي فيد م كلتيصغراه لان الاوسط في ترفع في على ومن لاقاته له فيلزم إياب مغراه ومن جماعلى الاكبراي أنيازم إيجاب كبراه وسوالشق الاول من شرط ندائلتكل اولا من في معموق وتنييز نشئ عموم وضوعتيالا وسطسع اختلاف المقاتبين في الكيف أملام كليّدا حدى مقدمتيدك اختلافها في الكيف ومابشت الثاني ميّن المخم قال نه القائل وفي سساعدة نبوا بعبارة لهندا بعني نظر نتهي عدم المساعدة ظامروان أبيا هن أيسل لا المجاوية ويع التالي في الكيف الكيف المنطقة الكيف المنطقة الكيف المنطقة الكيف المنطقة الكيف المنطقة الكيف المنطقة القولة وم وضوعته الاوسطاليفه النحري لشق التاني من شرط الشكل اليع فيلزم اجتماعه مع سايقبوده ادتبيو بثنى واحديجه اجتماعها فيخرج الدبين احدالامرين رعميوم مضوعتيه الاوسط مع ملافاته الاصرومع الاختلاف ويكيف وعميوم موضوعتيه الأبرم الأسلان فالنيف فيليم استلط الاختان في الكيف بشكل لاول والثالث وفي أشق الاول من شرط الشكل الع ولا تحلص مذا لا بالبقيد و في انتظم الكام وأمام في موضعة الاوسط في اشق الثاني فيكون فالصل بالا بمن وم وسوعيدالاو مديعينامع ملافاته لاصغر أبعل آه والمرابعة لامريج الجموم ومعتبدالاوسط وتموم وموعيا لاكركن حدند وللامر في مطلقا بل سع الاصلاف في الكيف ونه إتكلف ظائرتم له كيفاكان في يب عال سن الثال الأبريسي مرقعوم غيونتيالا وسطوعموم وخونيا الاجراك نهامقا بين الاختلاج الكيف بالصدق على مفالفرو الغيرانية من شكل لاواكم اداكات بر ﴿ مُوتِبَكِلِيدُوالعَهُ عَيْ سَالِبَهُ وَمِ النِّسُكُلِ لِمِنْ اللَّهُ الْعَالَى اللَّهِ الْعَلَيْمُ اللَّهِ المُعَلِيدُ الْعَلَيْمُ اللَّهِ الْعَلَيْمُ اللَّهُ الْعَلَيْمُ اللَّهُ الْعَلَيْمُ اللَّهِ الْعَلَيْمُ اللَّهُ اللَّهِ الْعَلَيْمُ اللَّهُ اللَّ على لابران كامع طوفا على قولة لا قاتد لا يفهم سند أشق الاول من مواشكال العروم ولما بوان أشق الاو اكلية الصغري سع إيا البقد تعين المست ا الله المعالمة المنظمة المنظ مشنطابياني غسالك كنيغير كورسانغا وقدكان فيصدوبيان لأسروط المذكو وسانبقا أنثمى وندالكلام لأصالع فالنروم استراطوا بوسط فالمستعظ الوحلف فيدوا كمركمين صدبيانه وقدمرت الانسارة الديكن في بإفساد آخرو موان بريني في نشرط لشكال إليع الفصال حقيقي ملوكان قال سنفادي يتهقى زالة ويكان منيها مفصلاحقيقي وقداندت انصاب بعي والسابع في بشق الادل بصدق مومضوعيا لأوطسط لملاقاة للاعرعليه مأتم أيرا المد تتيدوه المعاقات الاغرس في والعاته والدر أسراط لا تدوف في الكيف في السكال لوا ثالث بل سلب كرو وان الدوس عساطاتاً للكيهيد وكالصلاقياليا ولافغيه نوع بعد فبالعكى فينشيع نباالكلام ماافدتاه سابقا وآذ قدفرغ سن الاشارة الى شروط اشكل لاوافح الثالك

وتروط سائر ضروب لشكل الرابع وثروط لشكل إثناني كما وكمقا ولم بق الاثروط اجته فاشا والميقبوله سي منا فأه نسته صف الا وصفاى وصف الاكرنسية المنته بسن الا وسط الى وات الاصفر ونفصيه ان تط الصحل الناني بحب بها وان تعديما احدالا مرنين كون صفري من المدى الفرتين ، كونِ الكبري من لقضا إلهت المنكس السواكب واقتى أني عدم التمال المكنة الامع الضرفريّر ان كانت كبري ومها دمع المشطوّيين ان كانت مستح فاذآ كانت الكيري من يحكمت السوال فها أقل من ت كمين عفيتهامة ولصنري معلقة عامته ضى الكبري نستبه وصعف الا وبطهاى ويعف الأكبرليزا بماجو ثان بعرفية العانة فان الدوام فها ما هم الصف بنسبة الى وات الاصغرفي المعرس اللطلاق والشك في منا فاقالدوام الاطلاق اذاكا ما في صنايا على الكيف كذاذاكات بسنري كمنته مع المشوطة الكبري فالنسته الصغيرَ في الكبري ح الغرورك زارى عليه حقيقة المشروطة ونسته صف الأموالي وأت لاصفري حبالا ممان ولاشك في نافيها وللتن لا غير عن شائبة شبهة فائ في المشه وطبة الكبري ضرفر و تستيمو من الان وطبي مجبوع ومنو الله ا وذاته فان فشًا والفَردَة نها مجوع اللات والصف وَن مجايزات كمجك أشى فر باللبرع ولا كيون فر بأيو مدين اخراز فروزان لا كمون يتسعف الاوسط اليين الاكبابفرو وعنى كمون منا فيتلنب وعن الاوط الى ذات الاصغرالتي مي بالامكان وصل صعف الاكبار ويفراح الدات العكم مرفرة روانية وسعنالا بعالان الكيركية في الشكل صف الأنبر المهجري داندو وسفرها نالا يعديد فها وكذا تحبوع ذانه ووسفر سنر الموسخة وسعة الاوسطالي وسعنه الاكفرور تينسته إلى محيع الذات العصعة ونسته الى والاصغراسكانية ولانتك في ثنافيها الحكام المتعلى في يذا واسداما بالعواب وآماذا كانت العذي شلة على لدوام الذاتي معكون كأبرئ مدى فعليها فغاية التقريرات اكبري عن موالتقدير فاقل من التي كمور في تقنه على فنبته وسعنالا وسطابي وسعة لاكر بالإحلاق فيتهوه فإلى ذات الاصغوني المنوري الدوام كما يجار لذائمة ولا شك في تأفي المنظمة المواق العروبة صغرى والمكنة كبرفضت ويعث الابط الحصف الاكفي الكبري بالاسكار بنيتة الىذات الاسغ في بسنرى العضورة ولاشك في تنافيها الم كانا مختلفي ككيفية وان كانت أمكنة صغرى عالكبرى الفيروتي فالامرح للبكس فالمرارا بانا فاذعهم لاتباع في لهدت بوفر للوضيع ولعد ونوازعم سالنا فانها عدم الآبل عسدوا وكذا فانتمن التنافى المذكر فرأاه كان الاختداط من الصنوى الطلقة العاسة التي بماعم لفعليات مع الكبي الفيتر العامة التي يآم المنعكسة السوالب وفيا وذكان الاختلاط من بعنري الدائمة التي يحم من الضورة ومن الكبري العلقة العامة تحققت كالكنافي فيااذاكات الاختراط من ما ألفعديات بصغرف وما أرامنك سة السواب شالكيري وكذااذ تفقسته فياوأكان الانتفاط من المدى الدامنين بصغري معسارالكمات الفغليات لاتين الاحيئ تلزم لتنافى الأصبين كما لاينفي على من لادنى مسار فلقال فراعات النادة كانت الصغرى ن البي من المدى كغليات فلا تيمق النها في الذكور كيا بالإيم النها قد كنيد با بن خال عن تقسيل وبهما المجان عن عواص موا الأيم أناكا بم اذاكات معلقة عامدكات سيترصف الاوعالى وصف الكربللاطلاق بجوارا لنكون الوسفان منافيين فلكون بنيا ثبوت إلا بكان او تلازمن فلا يمون سلب بالامكان صناع حالا طلاق الأرئ بعيدة والشئين الفاك بسائر والأول شور الصاري سأكن بفل وكل فك سرك لا شي مرك الاصابية بحرك الاطلاق وكذا واكان المعنى منورة والكبي كانة الألكمون تبرومت الا يعط مكنا وصعت الأكركاف المثل المرية والاسراع مم ما نالفرك الكانت في الله من والبه موامد في كون المكرية في السالة منعكة فام كون مناو من المنذ والشاكون المنزي دائمة والكبري فتعمله على الدوام الصغي فكانت المنوى دائمة فتفاكيف أما فيمسرته وعث الاوساالي ذات الأص ونسبة وصعت الأكبالا طلاق والمحك في تأكيما والحامت الكبرىء في علمة فنسبة موعف الا وسطابي وسعت الأكبرار والمروالي وات الاصر الدوم الوسفى واليم الاجلاق ولافتك في نافيها وأما أذا لمكن لهالية فيها منتكسة فلاسنة لوصف الاوسطالي والته الاصغراصلا وكذالوكانت تتب

لكنكات اسنري فيالدائستين والكبري غيمز عكسته السوالب باس كانت مطلقة الوقيمتية اوجوديته فلاكنبة لوصف الاوسط الي حوف الأم بل دينته وصف الاوسطاى دات الأكيرا فية استبرائ دات الاصغاد لامنا فاة مين الدوام الضورة الوهيين مهلا فلاح لك داوا تحقق الشطان الذكوران تحققت المنافاة المدكوة وطفاتفي المدمواتفي المنافاة وتط الفعلية لازط لأخرب وابتفاع المعاية تفي الآخران والوابع وانحامس شروطا بالادلين فقط فاذا كانت العنري موتبر فعلية والموحتر إلفعلته لاأفل من ان بعيدق في شكسته مطلقة عامة فنسبة وعف الاوط ال واستالاص والاملاق والكري لماكا في تفكسته السواب فلاقل من التكمون عوفيهامة وسبته إلى وسعت الأكبر الدوام والشك في التنافيخ وأما أذا لهكر يصغري فعلية مل ممكنة فلاتست المست الأوسط الى ذات الاصغوركذ اذا كمين الكبرى صفيته فلاك بتبرين الصغين اليب نسترالى ذات الأكينًا فية تستبران فات الاصغراد لا يصدق في عكس موتب الدوام الوصفى منذو المن فا وَدَارُو مع الشروين وجود اوعد سكا . وي شوط إدري نعكار صغراد اسالية وكون كإوم العيدق مديلاد وافنسته ومعن الاوسط الى ذات الامين خالدُّه لعالم الصفى لا زيس الجزئية إفاتعك أفرا كانت من امري لخاصتين إلى الغرية الخاصته فهذه السبر إلا حلاق التبرنيته وصف الاوسط التي يحيف الكالم البرام والم فأتنا فيها وأماأو المكمين صغواه نتكسته فلاكبة الوسف الأوسط الأوات الاستعرف لذاذ والمكرين كمارم الصيدق عليه لدوام الوصفي فلأكتبر بيالية والنبة وصفالي ذات الاصنوف لاطلاق وي غيرنا فية نسته الى ذات الاصغوا لدوام الوسني فلوص قوله سع منا فاة الخوعلى اعرب العرمية وتغنينه واخريجه ماصل شقال في إنه لا برنء وم موضوعية الاكبر مع الاختلاف في الكيف سرنيا فاوت بته وصف الإوسطال ويطال في الإ المذكورة فالكبري مركاكما في الوصفيات ومماكما في الدائمين وغير استبد ومعت الاوسطالي والته الاصغوالمذكورة في المرح الما في المراكمة اوللغذوته التزامك في صغرابية بضروب المذكورة من تشكل الاليع لم كمين مبياس ادني كما لاينفي على المنا مل فيأذ كرفلاً يوان قوارا امن عموم فتوجيراً لك ت الانتلاث في كليف تقيي عبوله عنافاة الخود المقيد غير التي في المرب في المرب في الفراي في الفراي الما ورفاج ا المعتمدة المعتمدة المعتمدة الموارع منافاة الخ القياس الذي الأكر والاصد فريد ومنوعان ولا يخلوعن كلف قال ولا تنجيب من تصربي فرالكما ب لمراد شبة وصف الأوسطالي وصف الأكبر بتبكيره وقال الاعربري الماك بتروصف الاوسط الي وات الاكبر البينالان الأكريم بيرني لنتية محولاً والمحول بهوالوصف في نفق في إنه لا يصَع نبواً لمنا فاة فيا اذا كانت الكبري من العين الوسفيات الوسم مغلية وكذا وذاكات الكرة صغرى الكبرى الشروطة فان الدوام الصفى لانيا في الاطلاق الذاتي والمروّرة البصفية لإتنا في الامكالي الأ تمقال الله تريد مبافاة تنبة الكبري منافاة المع المستبدوس المواه مل في العلاق وكذا في الفي الفي الم المكان الله لمكر يخصوس الدوام الوسفى منافيا تحضوص الاطلاق الذاتي وخصوص الضرورة الوصفية تخصوص الأسكان الذاتي فحوال وعلى فرا مايم وخوا الاختلاط من له خرى اشروطة مع الكرى المكنة والوقية امعامة الصغرى يططلعة في نه المنا للجة لان الوع المسبنين متنا على و المركز خسوص الوسفى والذاتي منافنين وأتحاصل إزان ارتينا في خسوص بنين الركوين في المعترتين فمايزم خروج إمتلاطات الصغورت لفغليات معالوهفيات الكبراية واختراطات أكمنات اصغري متا الشوطستين من منهة ما يديان ارتيافي وفي مسب يلغ وخل انتلاطات الورنيا تام كهاب النعلية في الصابلة مع انها غيرنتي التي عنى كلامظ جن إن وعلى عنى ببير الاعتراض ويم في قريب لم عد الليق المرين مسلين فان الوالسنة صف الاوسلال والأكبون بين الكير والوسف على لذات بريعانية وفيل ما فرايكا والمه عالا فريط بيرفي قي المركبة عن الما الماسع الكرى فاكات مركع القائة أيلومنيات الصغرى الدائمة كريت

تتبه مومة الاعطال صف الأكبالاطلاق فانالا بأرم فعلينه تسافي معت الاصطالي دات المعنوها بيتمالات تربين الصغين بالبايكون تبراتوهين مثأ ن بياد و من الدات الأكون منافية من من الا وطالي وات الامتراب وافتة الا تري الي وأنا والني را الفاكية المري الما والمنافية الما يون الما والمنافية الما يون الما والمنافية الما يون الما والمنافية المنافية المناف فالن بيه من الموط والأكرم والمسلب م مقلة لدنة موت الاوط الى ذات الاصغر كذلا ذا كانت الصغري فسرتية والكرم كلته لاكن في ليون مفي الاوط والكبال بكان كما في أثال المفرف صول بن قيمت من فاونية وسف الاوط ال صيف الما في المناف تا المعرف الدون السال المح إكليان دوان بوالمنا فازح الشطين وواود والمعاط فالمتنافي الشطالاول الكان صغى الغيرائية والكبي مألكس والبياج فالصنوي المن مى الوغي الارد المن العلقا والكي من الي العود المن المن المن المن المن العبوليات القَوْيَة في المنظمة المال المنطقة الوسفية لاداكا وتوقية لنبته صفالا عطال وسألك بوكات كون أبشرو قالقية ولاسافاة مبن لفقرة الوسفية دلاقيتة وكمذلا منافاة بريسته وسعف الاوسط الي ات الاكبر تبسالي التالاصغوا فالمنا فالسبتان الكفيدن أبنا فالاعان مينا ونتفى الشرط الني فالمكنة الصنوي لاان تكون مع الكري المترات الاكبروسية اوالوجوديات وركبين فمرتي كموالي تالوه انف العسوالل كالبنية موه الا وساال ونالاكو والداروام الذاق والوهى أوافر ورق الوكتيتا والغولية لاسافاة بينما وينالا مكان الذاني وكمون الكيري مكنة ت اصغري الدائمة اوالوسفيات الأبلة إوالوحود ليت والفطارف انت ومعة الاوطليذات سخ إلدوام الذاق والومغي والصرية الوغية الطبي لوستبصوعة الاعطالي ذا الاكروصفه لوكا شأسته المعضالا ولامنافاة بن الاي وبين ولدرمها نبر المائن ويتواي عي بالعبين وكرمه في تعييق الصابطة لله ويكنه الماكات عارة عن شعوا الكالم بحسب بمتف فأرار مان أتهما برادة بعض العيوففول المين عموم ونسوعته الاصطول موضوعته الأكبرت فاقاته الماصغ الفعل عيثروضوعكم م حل الاصنوعديده الفغوا ويما على الأكيزلك ومنا فأه صفى الأكبرولا وط في ذات في مجابة سه مقانيتما لذك لفنت بالمقل المات مسافاة وفي الأ والايط في تمام أت صدفهما عيد بالغور مع والزير وسفى الا وط والاكر في ذات في محلة وألمس عموم وضوعيَّ الاكبِّ سَا فا والنبوط الأوط الى دات لاكبار وسفانسبرة الى دات الصنر الصناع ميها الصغري مريوا وعلى لاومها فريادة قولى ولامونوعية الأكبار خراج السكال العامن مراشق منالة دبيلتاني وقولي عنه وضويتيا شارة الى الفيين الاولىن والشطونيا فعاتيه المقيشين وتوليا ومنافاة وصفى الأبروالا وطعطفا على ولي أكلم الثارة الى الضرب الع والشرط فيخلية الصنرى وكون الكبري من خاصيتن ومازر فهامنا فأفوق الموق المحمول في أثابة والمعالمة بالفعل في والسلب في السالبة المركبية منها وقولى والص منافاة الناتو الى العزب لنامن الشوافيكون معزاد من فاصيدن والماشرت بعول منافاة ومنى الاصروالا وطرئ تقارتها للذات وكون كإوما يتعكس والباوالياتية الجولي في ايزية كوفي الاوسط والاكبفي واستفى مجته فاستعمها الفيتوالما ولا برني مويبة امرة بلاخ الوسفين في والتا الوسنع ويقول المرجوع وسنوعية الأبري فول اشتلاعيها مريح الى موالشوال في كما ويقاوته و قولي نومي مزومها ي مزوم نتر وصف لا وطال ذات الاصغار شارة الي لفرك ب جير كشكل الربع على امنيا ووزو استمالم ووقوق غيرتها ويم ما و ترام المدر العالمين وميلم وها من المعين المدن المجتبي الدوسي الأكرم ومن الميان عبد عبد عالم أمة المعروفي أمير أمين أم ح الصّا بطة أبح العلوم مولا "ما عبد الع وصابط تترائفا الاشكال الارمبانه لامراء من عوم عضوتها لا وطام صابطها التشكال الانتباشلام في بعضها ال يكون فلم حلى وادالا وطائدا كا الموعاكما في كبي كالأول الوينموب الشكل الثائث ويتبعن فوينة عن الأبعي وموا اذا كانت المقدشان في يتبين اويك

منري فيكيذن كان باوكاب اوكمون مديها مؤمنه والاخرى البة ومكون بمنزى كلية وبدهاصا بطة انوذة من إشوط المروي المهاي الننية مع واقامة أى واقات الايطاللاصنونغ بل الميميث كميين لهنوي فعليه كما في كالأول والثالث وفيلا فودمن وليقي في الميكمير وليتسط في لا ولي الم المنزي و فليتسا أجري الأكبر حل الا وسط على لا يفيا اذا كان الا وسط مولًا عن الأكبر أفي مشركي لثالث ولبي الفري الإبع مريشكل الثالث دكماني بري لنرب التي من الشكل الربع والمن قلوهم وضوعة الأبير طعت عن قوله والأمري ومروضوعة الابط ومواكما كمون فاكان الأكبوضو مًا والاوسام ولأ كي في كان في فيسطون كمون كم كولية في بعيض ويسكوال ابع ومواه ذا كان صغر وموتبر خربية وكلوسالية كليرز ببغن ك ولانتخان لق م الاخترات في الكيت اشا وال شيراط على الثاني وَلَه لنته مُرالِطَالَا ول كليرك لو مؤتيه على ن أنح نامل كل الشان اطق وسالية تحول جراد ولاتني من الأنسان جاد والثاني لفتون مقتر عبر با اوسك والثالث وجوب المنافاة بين نبيوه الاوطال وف الأدبيه نتبة وصف الاومطال ذا تعلامه تجرافي لنالين الذكور يضيب لننافي من بتين لان عند صوك بذأ الشطولين عندان يبوعنه عدمه لالمرتم الأول فوازته كانت سنبه الأوطالي فتا الاسترثمة بية تبلعية وسنبهوت الاوط الحاوث الاكريم ترتبه تركوت الأبرسله ماعن والتالام شوش كل السان الطق ولاشئ ن بحر باطق وانكات نشة الاوسطالي الاصغو فيرزونية ومكون بشبر مي مفي لأط والأكرثبوتية ابئما عيته كون سلوكا إيضاعن الإصولان والصفين المتوثقين والسلامن وأكان مسلولاعن والكان الو للوباعة القذامن الأشىمن الانسان مجاد وكالمحرجاء المالث في فلاته لو لم مكين مرب تتبيين سنافاة ميمتل ان مكيون لا وسط ثبتا للأسنووالالبرنصيات كال مان وليفل ولا نتى من أنحبان مجرا بفعل لافينج المالثي مر إلانسان بحبيان <mark>برا سن خواري ت</mark>قط رُح الضايطة | فهرت مجموعه شروح ضابطه وبائل ندمي | الماوي رك علي ح مِنْ صَابِعا زِمُولاً المحمِدِ كِلِيمِ فُواسِو**رُول**اً العِمْمُ الْمُعْمِدُ الْمُعْمِدُ الْمُعْمِدُ الْمُعْمِدُ ال نهي منابطا (عني العدرول الميسول ميري المي الميني الميلول المشيني الاسلاميريس (٥٥ الشي منا بطراز بمرا تعلي مواللم بالعلى تقديم ا خي منابطانه ولا ؛ مرزاجان رهمان م م المرحمنا بطراز مولانا ابو الخرج السم على المرون عن مركب مي ميم مِي خومت صلحبان مطابع نزديك ودورو تاجران ذي مقعد ورومه تمان على _{أم}ك التياس برعار مدم ومذرسان محبته نشروحها بعارات بالبارث ميره عالم باعن فامن ام محقق أكل مثني اين كما بجد مولا إماجي ما فلامحم عبد الحي سلامدالا حرعت فيوسر وبركا تدالتي لا تحسي ولا تعديك برسيميا رم ي مطبع علوي محملا على بش فان للنه وي يح بمال كوشش ومس من بير حسب دايش لك التارزي تعدور شهورزوي موشى الكثار سررب النفوروا على نضر سافي طالب علمان فن مرجيعاب كرشائه كميكئي-ليذا حب مشارقا نون بسترسيس الكوي في بوامارت متدحايي ياجعيه وسنه كانعزاونيا عث نفسان فاكسار ونيزوا تتغاص فودنهووين لكيرسبقد نسخه مطاول يجون ارسالنيث وخط ينة طلب فرا وين كفايت البرانة البرو بكوبلا مذر بدنون كي نقط مرقوم ، استم بمث الم كالمطوحي فأعضع فاوي

W.